

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Значение художественно-продуктивной деятельности для ребенка-дошкольника

Продуктивная деятельность формируется в дошкольном возрасте и, наряду с игрой, имеет в этот период наибольшее значение для развития психики ребенка, т. к. необходимость создания продукта теснейшим образом связана с развитием его познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, умений и навыков, нравственным, эстетическим и физическим воспитанием.

В процессе рисования, лепки, аппликации и конструирования у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Социально-личностному развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки, которые можно использовать самому или показать и подарить другим.



Продуктивная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, активности, самостоятельности, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Для **художественно-эстетического развития** ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Важно у детей воспитывать эстетическое отношение к окружающему, умение видеть и чувствовать прекрасное, развивать художественный вкус и творческие способности.



Занятия продуктивной деятельностью при правильной организации положительно влияют на **физическое развитие** ребенка, способствуют поднятию общего жизненного тонуса, созданию бодрого, жизнерадостного настроения. Во время занятий вырабатывается правильная учебная посадка, так как продуктивная деятельность почти всегда связана со

статичным положением и определенной позой. Выполнение аппликативных изображений способствует развитию мускулатуры руки, координации движений.

На занятиях по рисованию, лепке, аппликации и конструированию **развивается речь** детей: усваиваются названия форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений, обогащается словарь. Педагог привлекает детей к объяснению заданий, последовательности их выполнения. В процессе анализа работ, в конце занятия, дети рассказывают о своих рисунках, лепке, высказывают суждения о работах других детей.

В процессе систематических занятий конструированием, рисованием, лепкой, аппликацией **развиваются познавательные процессы**, активно формируется зрительная память ребенка. Усваиваются знания о свойствах и качествах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве.



Овладение ребенком видами продуктивной деятельности является показателем высокого уровня его общего развития и подготовки к обучению в школе.