

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Образовательной организации
Протокол от 30 августа 2022 года №1

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
Протокол от 30 августа 2022 года №1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий д/с ГБДОУ №10
Смелковой Л.А. _____
Приказ № 32 от 31 мая 2023г.
дата утверждения

М П

**Рабочая программа
Для детей 2 -3лет
на летний оздоровительный период
2022-2023 учебный год**

Составлена на основе Основной образовательной
программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №10
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
Срок освоения: 3 месяца

Санкт-Петербург
2023г.

Оглавление

I Целевой раздел рабочей программы	4
1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи рабочей программы:.....	4
1.3. Целевые ориентиры в раннем возрасте	6
1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики особенностей организации образовательного процесса в группе	7
1.4.1. В основу приоритетов деятельности были положены следующие факторы:.....	7
1.4.2. Возрастные особенности развития ребенка	7
1.5. Формы работы с детьми.....	8
1.6 Учебный план	9
1.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса.....	10
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	11
2.1. Содержание образовательной работы с детьми	11
2.1.1. Формы работы, используемые в летний оздоровительный период	11
2.1.2. Условия реализации рабочей программы (создание развивающей предметно-пространственной среды) с учетом летнего оздоровительного периода.	12
2.1.3 Особенности образовательного процесса по образовательным областям.....	14
2.2. Календарно-тематическое планирование.....	16
2.3 Система Физкультурно-оздоровительной работы на летний период для детей 2-3лет	17
2.4 Взаимодействие с родителями	18
2.5 Культурные практики	20
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	21
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	22
3. Организационный раздел рабочей программы.....	25
3.1. Организация режима пребывания детей в группе.....	25
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды	30
3.3 Материально-техническое обеспечение Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	37
3.4. Информационно методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса воспитателя	37
3.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	40
ПРИЛОЖЕНИЕ	41

I Целевой раздел рабочей программы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа – нормативный акт ГБДОУ детский сад №10 Красногвардейского района Санкт-Петербурга, целью которого является планирование, организация и управление образовательным процессом в рамках конкретных направлений развития ребенка (образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Рабочая программа разработана в соответствии с Положением «О рабочей программе педагога» ГБДОУ детский сад №10 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа - составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №10 Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее - ООП ДО).

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 2-3 лет.

Летний оздоровительный период – начинается с первого июня и длится по тридцать первое августа. Учебный план составляет 13 недель.

В летний период проводятся занятия только физического и художественно-эстетического направлений – музыка. Остальные виды образовательной деятельности носят не регламентированный характер.

Основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и развлечения, прогулки на свежем воздухе.

В летний период режим дня максимально насыщается деятельностью на открытом воздухе: прогулки, экскурсии, походы, игры на природе.

Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика.

Информационные стенды для родителей (законных представителей) оформляются и в группе и на улице.

На период адаптации закаливание не проводится. Адаптационный период – у дошкольников первые две недели, две недели – у всех вновь поступивших.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, массажный, медицинский, процедурный кабинеты, кабинеты специалистов. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется взаимосвязь с детской поликлиникой.

Режим работы группы - пятидневный, с 7.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Срок реализации рабочей программы – 3 месяца (июнь-август)

1.2. Цели и задачи рабочей программы:

Цель: Создание максимально комфортных условий для организации отдыха и оздоровления обучающихся.

Задачи:

- Способствовать сохранению и укреплению здоровья обучающихся через реализацию системы физкультурно-оздоровительной работы: учет индивидуальных особенностей детей; применение здоровьесберегающих технологий, системы закаливания, вариативных режимов дня, формирования привычки здорового образа жизни и навыков безопасного поведения.
- Развивать любознательность, познавательную активность в процессе наблюдения за природными объектами, детского экспериментирования, трудовых поручений.
- Содействовать развитию творческих способностей детей через вовлечение их в разные виды деятельности: музыкальную, изобразительную, коммуникативную.
- Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период, активно включать их в деятельность детского сада;
- Совершенствовать профессиональные компетенции педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы.

Ожидаемые результаты работы за летний период

- Повышены функциональные возможности детского организма;
- Снижена заболеваемость детей;
- Нормализованы антропометрические показатели детей;
- Дети приобрели новые знания, повысился их интерес к окружающему миру, творчеству, познанию;
- Повысился интерес к природе, желанию беречь её и заботиться о ней;
- Развита умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности;
- Повышен интерес и желание заниматься двигательной деятельностью

Воспитание здорового ребёнка – приоритетная, наиглавнейшая задача педагога, особенно в летне-оздоровительный период.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- ✓ игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- ✓ двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на **следующих**

принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:
 - ✓ поддержка разнообразия детства;
 - ✓ сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
 - ✓ позитивная социализация ребенка;
 - ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
 - ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- ✓ сотрудничество Организации с семьей;
 - ✓ возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:
- ✓ *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей
 - ✓ *индивидуализация дошкольного образования детей* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
 - ✓ *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
 - ✓ *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
 - ✓ *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу раннего возраста.

1.3. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- ✓ интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- ✓ владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- ✓ в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- ✓ проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- ✓ любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- ✓ с удовольствием двигается –ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики особенностей организации образовательного процесса в группе

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

1.4.1. В основу приоритетов деятельности были положены следующие факторы:

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ГБДОУ для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности ГБДОУ;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.4.2. Возрастные особенности развития ребенка

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Формы работы с детьми.

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, презентаций;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность: имитационного характера (выполняется вместе со взрослым)** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок, выставок детского творчества;
- **и драматизация** отрывков из сказок, разучивание потешек, стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.);
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских народных музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, хороводы

1.6 Учебный план

В летний период проводятся занятия только физического и художественно-эстетического направлений: физическая культура и музыка. – ответственные музыкальный руководитель и инструктор физической культуры. Остальные виды образовательной деятельности носят не регламентированный характер.

Направление развития	Вид образовательной деятельности	Форма образовательной деятельности	Количество
Художественно-эстетическое	Музыка	занятие	2 раза
	Рисование	Совместная деятельность	1 раз
	Лепка	Совместная деятельность	1 раз в 2 недели
Физическое развитие	Физическая культура	занятие	2 раза
Познавательное развитие	Представления о себе и об окружающем природном мире	Совместная деятельность	ежедневно
	Конструирование	Совместная деятельность	1 раз в 2 недели
Речевое развитие	Развитие речи	Совместная деятельность	ежедневно
Социально-коммуникативное развитие	Труд	Совместная деятельность	ежедневно
	Представления о мире людей и рукотворных материалах;	Совместная деятельность	ежедневно
	Игра	Совместная деятельность	ежедневно
	Безопасное поведение в быту, социуме, природе;	Совместная деятельность	ежедневно

1.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. – СПб «Инфо-Ол», 2016.

Цель программы — музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности.

Задачи программы:

- ✓ Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой;
- ✓ Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- ✓ Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- ✓ Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- ✓ Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- ✓ Развивать коммуникативные способности;
- ✓ Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- ✓ Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- ✓ Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Целевые ориентиры

1-я младшая группа Диагностика не проводится.

Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

2-я младшая группа

Основной параметр - проявление активности.

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие

1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.
4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Программа «Ладушки» дает возможность сделать учебный процесс интересным, ярким, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.1.1. Формы работы, используемые в летний оздоровительный период

1. Игровые часы.

Во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными). Как показывает практика, современные малыши часто не знают таких игр, как "Бояре" и т.д. У старших дошкольников интерес вызывают лото, шашки, шахматы и т. д. Разучивание этих игр с детьми и дальнейшее закрепление их в повседневной игровой деятельности значительно обогащают детский досуг.

2. Музыкальные часы.

Это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры и т. д.

3. Выставки.

Организация выставки достаточно трудоёмка, но вместе с тем ею можно увлечь как детей, так и их родителей, для которых посещение выставки детских работ тоже будет иметь огромный интерес. Выставка проводится в несколько этапов.

- На первом этапе выбирается её тема и определяется, какие изделия будут приниматься на выставку. Например, на выставке «Шестиногие малыши» будут представлены поделки из природных материалов, а на выставке «Цветочная галерея» - рисунки.
- Этап изготовления поделок для выставки. Если их окажется слишком много, необходимо отобрать лучшие.
- Оформление выставки.
- Организация посещений. Дети вместе с педагогами приходят на выставку, слушают "экскурсию", которую проводит один из педагогов (можно взять в помощники старшего дошкольника). Дети рассматривают работы, а заодно осваивают правила поведения на выставке.

4. Игры-путешествия.

Игра-путешествие представляет собой последовательное посещение различных точек на ранее подготовленном маршруте. Перед детьми ставится задача, имеющая игровой характер (они направляются к царю Берендею, к сладкому дереву). На маршруте необходимо организовать остановки, где детям будут предлагаться различные игры и задания. Педагоги разделяют между собой функции: часть из них сопровождает детей по маршруту, а другие находятся на своих точках и организуют для них задания.

5. Творческие площадки.

При организации творческих площадок на ограниченной территории (например, на участке, в случае плохой погоды - в зале) создаётся несколько "мастерских", в каждой из которых находится взрослый, занимающийся только одним видом деятельности: в одном месте лепят, в другом рисуют и т. д.

Мастерская представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности (стоят столы, стулья). Там же находятся необходимые материалы. По возможности мастерскую лучше украсить (повесить табличку с названием, рисунки, плакаты, поделки.). Дети могут принять участие в любой заинтересовавшей их мастерской. Кто-то сможет попробовать себя в разных видах деятельности, а кто-то ограничиться только одним.

В организацию творческих площадок можно внести творческий элемент. К примеру, организуется площадка "Цветик-семицветик". Каждому ребёнку вручается кружок (серединка цветка), на котором написано его имя. Общее количество мастерских равняется семи, каждый ведущий имеет лепестки одного цвета. За участие в мастерской

ребёнок получит лепесток, который прикрепит к своей "сердинке". Задача детей - собрать как можно больше лепестков.

6. Летние праздники.

Настоящий клад для организатора летнего досуга детей - народные праздники. Они выполняют функцию приобщения детей к богатствам родной культуры. Например, богатые традиции и мифологию имеет День Ивана Купалы. Совершенно необязательно, чтобы празднование имело чёткое соответствие традиционным канонам, с которыми мы не всегда знакомы и которые не всегда уместны в дошкольном учреждении. Достаточно организовать знакомство детей с народными культурными традициями в соответствующей их возрасту форме.

7. Маленькие садоводы

Совместная организационно-хозяйственная, трудовая деятельность, выращивание растений могут принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности и участия, как взрослых, так и детей. Дошкольники могут стать участниками этой деятельности тремя способами:

- Через рассказ воспитателя о разных делах и событиях в ДОУ;
- Через наблюдение деятельности взрослых;
- Посредством своего практического участия.

Труд в природе способствует развитию у детей эмпатии (сочувствия, сострадания, сопереживания живым существам), позволяет ребёнку увидеть результат своей помощи живому, почувствовать радость дружеских контактов с миром природы. Это существенно совершенствует эмоционально-волевую сферу личности ребёнка, благоприятно сказывается на развитии адаптационных механизмов его психики.

Экологически ориентированная активность позволяет дошкольникам овладеть умением экологически целесообразно вести себя в природе. Ребёнок накапливает нравственно – ценностный опыт отношения к миру, что придаёт его деятельности гуманный характер.

Наиболее традиционными “экологическими пространствами” как формами организации зелёной зоны в детском саду являются групповые уголки природы, комната природы.

На участке детского сада так же создаётся развивающая экологическая среда. Рядом с ребёнком находятся сами объекты природы, содержащиеся в нормальных (с экологической точки зрения) условиях и наглядно демонстрирующие особенности своего строения и функционирования. На каждой площадке разбиты цветники, клумбы, где дети могут наблюдать за ростом растений и ухаживать за ними.

2.1.2. Условия реализации рабочей программы (создание развивающей предметно-пространственной среды) с учетом летнего оздоровительного периода.

Создание и обновление предметно-развивающей среды в разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

При организации детского досуга важно помнить, что летом мы имеем дело с разновозрастной или смешанной группой детей. Организация педагогического процесса в разновозрастных группах в летний период имеет свою специфику, требует от педагога умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников, правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом.

Дети разного возраста — это не дети с разными интересами, а дети с различными возрастными особенностями реализации своих желаний, уровнями развития мотивационных потребностей и познавательных способностей. Там, где один ребенок схватывает информацию «с лету», другой долго ее «переваривает». Более старший ребенок заведомо более терпелив и выдержан, чем его непоседливый товарищ младшего возраста.

Важнейшая задача взрослых — учитывать различные психофизиологические возможности детей, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий в разновозрастной или смешанной группе.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Главное, выстраивать игровую деятельность так, чтобы интересно и весело было всем детям в группе.

При создании условий следует соблюдать три основных требования:

1. Первое требование заключается в педагогически правильном и целесообразном размещении игровых зон.

Распределение игровых зон должно быть таким, чтобы в итоге были созданы благоприятные условия для игр детей всех возрастных подгрупп в отдельности и для совместных игр детей в целом. Важно, чтобы каждая игровая зона располагала достаточной площадью для определенного вида игр, была удобна и доступна для игр детей всех возрастных подгрупп, привлекала своим оформлением.

2. Вторым требованием является наличие многофункционального, трансформируемого и вариативного игрового оборудования.

Оборудование, обладающее такими свойствами, позволит максимально его разнообразить, рационально использовать небольшую по размеру игровую площадку.

3. Третье требование связано с учетом своеобразия игровой деятельности каждой возрастной подгруппы, включенной в состав разновозрастной группы.

Например, для детей четырех лет еще характерны игры в малых группировках. Ребята объединяются для игр по 2-3 человека. Старшие же дошкольники объединяются в игровые группы по 5-6 и более человек, количество ролей значительно расширяется, их игры приобретают характер коллективных, им нужна большая площадь.

В летний период особенно важно создать на участке такую развивающую среду, которая способствовала бы:

- полноценному оздоровлению детей в благоприятных климатических условиях,
- продолжению работы по привитию детям привычки к здоровому образу жизни,
- закреплению умений и знаний по познавательному и эстетическому развитию.

Предметная среда на территории дошкольного учреждения включает:

- участки групп;
- размеченную дорожку для занятий в равновесии, бегом, прыжками;
- цветочные клумбы, цветники.

На участке каждой группы необходимо предусмотреть следующие условия для полноценной прогулки детей:

- место для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;
- место для игр с песком, ветром;
- бассейны для игр с водой;
- столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом.

- Для выносного материала надо подготовить специальные корзины, коробки или прочее. Игрушки после прогулки необходимо мыть.

Известно, что ознакомление с каким-либо предметом или явлением дает наиболее оптимальный результат, если он носит действенный характер. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет нашим воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников.

Летом растения, насекомые большую часть дня находятся в поле зрения ребенка. Более доступными для детей становятся глина, почва, вода, песок, воздух, камни – как материал для исследования. О свойствах, качествах, взаимосвязи этих природных объектов и использовании их человеком ребята узнают в процессе проведения простейших опытов и экспериментов.

Особого места и оборудования требуют игры с песком, ветром и водой. **Песочницы** располагают в стороне от площадки предназначенной для свободной двигательной активности детей, так как к песочнице доступ должен быть свободным со всех сторон.

Оборудование площадки для игр с песком включает:

- песочницу с увлажнённым песком, собранным в горку;
- совки, формочки, воронки, ведерки, грабли, сито;
- объёмные игрушки (машинки и прочее);
- природный материал: ракушки, шишки, камни, веточки;

Для игр с водой можно выносить надувные бассейны или большие тазы.

Игрушки для игр с водой (надувные, резиновые и плавающие лодочки, катера и прочее, а также пластмассовые и полиэтиленовые баночки, бутылочки) раскладывают на бортиках бассейна или на столе, который располагается рядом.

Оборудование:

- игрушки — средства передвижения: лодочки, плоты, парусники;
- природный материал: камушки, ракушки;
- предметы для игр экспериментирований с водой: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, формы различной степени прозрачности.

Зона спокойных игр может быть оборудована в уединенном месте. Здесь устанавливаются ленточные, квадратные, прямоугольные, трапециевидной формы столы. Они удобны для настольных игр, самостоятельных занятий лепкой, рисованием, конструированием, ручным трудом на воздухе.

Оборудование:

- небольшие модули-накопители для размещения оборудования;
- разнообразные изобразительные материалы: разные виды бумаги, краски, кисточки, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин;
- природный материал.

2.1.3 Особенности образовательного процесса по образовательным областям.

1. Социально-коммуникативное развитие.

Социально-эмоциональное развитие.

- Поощрять детей за рассказы о семье, семейном быте, праздниках.
- Углублять знания о разнообразных профессиях.
- Научить осознавать, что любая вещь создана трудом многих людей.
- Знать ПДД, улицу переходить в специальных местах, переходить только на зелёный сигнал светофора.

Развитие представлений о человеке в истории и культуре.

- Формировать интерес у детей к своей родословной; вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо.

- Продолжать знакомить детей с Российскими праздниками.

Развитие в игровой деятельности.

Дидактические игры:

- Сравнение по различным признакам (размер, форма, цвет):

«Сложи квадрат», «Волшебный круг», «Цветные карандаши», «Что в середине».

- Использование плана-схемы:

«Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки».

- Планирование и развитие у детей поисковой деятельности.

Развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уникуб», «Уголки».

- Закрепление умения ориентироваться в пространстве, использовать слова «справа-слева-спереди-сзади».

- Игры на развитие фонематического слуха.

Сюжетно-ролевые игры:

«Парикмахер», «Семья», «Доктор».

- Продолжать знакомить с трудом взрослых.

- Закреплять знания о животных, среде их обитания.

- Расширение словарного запаса детей.

- Развитие умения сюжетостроения.

- Учить правилам поведения в общественных местах.

2. Познавательное развитие

Экологическое воспитание.

- Систематизация представлений о местах обитания домашних животных, диких зверей, насекомых.

- Дать представление о том, что все живые существа растут, изменяются и размножаются.

- Уточнять представление о жизни растений летом, условия необходимые для их роста.

- Формировать представление о том, что человек и другие живые существа способны чувствовать состояние среды (температуру, освещенность, влажность, наличие пищи).

- Упражнять в навыках посадки (лунка, посадка, прижатие земли, поливка).

- Воспитывать доброжелательное отношение к природе.

Развитие естественнонаучных представлений.

- Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов. Рассказывать о материалах из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань).

- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

- Учить: человек-гость природы. Учить вести себя так, чтобы не повредить природе.

- Развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов.

- Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

3. Речевое развитие.

Речевое развитие.

- Формировать умение без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

- Подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.

4. Художественно-эстетическое развитие.

Развитие в изобразительной деятельности.

- Побуждать детей использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- Учить создавать изображения по мотивам народных игрушек.

- Формировать умение различных приёмов вырезания, обрывания.

Развитие в конструктивной деятельности.

- Учить анализировать образец постройки, находить конструктивные решения.

- Формировать умение создавать постройку по заданному образцу.

Формировать умение работать коллективно.

Развитие в музыкальной деятельности.

- Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец).

- Учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки.

Театрализованная деятельность

- Развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика);

- Развитие речи (монолог, диалог);

- Развитие творческих способностей (умения перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль);

- Участие детей в театрализованной игре: разыгрывание стихов, песенок, потешек-сенок, сказок, басен; владение куклой, игрушкой и всеми доступными видами театра.

- Обогащение театрального опыта: знания детей о театре, театральных профессиях, костюмах, атрибутах.

5. Физическое развитие.

- Развитие ловкости, равновесия, точности и правильности выполнения упражнений.

- Формировать умение в ловле подбрасывании мяча, прыжках на одной ноге.

- Выработка навыка прыгать через скакалку.

- Выполнение правил в подвижных и народных играх.

- Формировать умение самостоятельно организовывать известные игры с правилами в небольших подгруппах.

Комплексы утренней гимнастики:

Июнь- № 37,38,39,40

Июль - № 41,42,43,44

Август № 45,46,47,48

Комплексы бодрящей гимнастики

Июнь - № 1

Июль - № 2

Август - № 3

2.2. Календарно-тематическое планирование

Июнь	05.06-09.06	«Моя Родина-Россия» Цель: Закрепить знания детей о нашей Родине Воспитывать любовь к России. Обогащать словарный запас детей. Активизировать активную речь.
	13.06-16.06	«Любимые писатели и поэты» Цель: Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях , представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения , произведений малых фольклорных форм.
	19.06-23.06	«Огонь-друг, огонь-враг» Цель: Уточнить, систематизировать и углубить знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать привычки их соблюдения.
	26.06-30.06	«Правила дорожные знать каждому положено» Цель: Формирование представлений детей о правилах дорожного движения, о необходимости их соблюдения.

Июль	03.07-07.07	<p>«Детство – это я и ты»</p> <p>Цель: Создание максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и физического развития детей, развития любознательности и познавательной активности</p>
	10.07-14.07	<p>«Если хочешь быть здоров – закаляйся»</p> <p>Цель: Закрепить представление о ценности здоровья: формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>
	17.07-21.07	<p>«Юные художники».</p> <p>Цель: Учить детей рисовать нетрадиционными способами</p>
	24.07-28.07	<p>«Сказка в гости к нам приходит»</p> <p>Цель: воспитание у детей любви и интереса к сказке, как одной из форм устного народного творчества. Формирование чувства патриотизма к исконно русскому.</p>
Август	31.07-04.08	<p>«Мир природы. Животные»</p> <p>Цель: обобщить знания детей о животном мире</p>
	07.08-11.08	<p>«Правила этикета»</p> <p>Цель: Формировать у детей представление об этикете. Формировать у детей навыки вежливости. Учить детей самостоятельно выбирать модель поведения в зависимости от ситуации. Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений. Учить соблюдать этикет и быть приятными для окружающих. Учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять. Знакомить с правилами этикета. Повышать уровень коммуникативной компетентности детей.</p>
	14.08-18.08	<p>«Уроки Мойдодыра (здоровьесберегающие понятия)</p> <p>Цель: закрепляем с детьми культурно-гигиенические навыки, развиваем и активизируем речь.</p>
	21.08-25.08	<p>«До свидания, лето!»</p> <p>Цель: Вспомнить события лета, сформировать положительные эмоции.</p>

2.3 Система Физкультурно-оздоровительной работы на летний период для детей 2-Злет

№	Разделы и направления работы	Формы работы	Срок, Дозировка	Ответственный
1.	Использование вариативных режимов	<ul style="list-style-type: none"> • Основной оздоровительный режим по возрастным группам; • Щадящий (на период адаптации); • Индивидуальный (после перенесенных заболеваний); • Гибкий (по погодным условиям); • Режим двигательной активности. 	<p>Первые две недели по показаниям</p> <p>После болезни</p> <p>Во время дождя</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Врач</p>

2.	Психологическое сопровождение развития	<ul style="list-style-type: none"> Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период (наблюдение врача, адаптационные Создание психологически комфортного климата в ДОУ; и коммуникативные игры) 	Ежедневно Адаптационный период	Воспитатели врач, мед. сестра
3.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка Мероприятия проводятся на воздухе за исключением дождливой погоды			
	Регламентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика на воздухе Физкультминутки (например, между играми с песком) Пролонгированный дневной сон Профилактическая гимнастика после сна 	Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно	Воспитатели
	Частично-регламентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Спортивные упражнения на воздухе Спортивные праздники Подвижные игры на воздухе Оздоровительный бег на воздухе Физкультурные досуги 	Июнь - август Ежедневно 1 раз в неделю 1 раз в неделю	Воспитатели, Инструктор по ФК

2.4 Взаимодействие с родителями

1	Оформление стендовой информации для родителей (режим дня, ООД, рекомендации по организации совместной работы семьи и ГБДОУ в летний период).	июнь	воспитатели групп
2.	Оформление информационных стендов, памяток, папок-передвижек: «Солнечный удар»; «Кишечная инфекция»; «Остерегайтесь - клещи»; «Опасные насекомые»; «Ядовитые растения»; «Овощи, фрукты – наши витамины». «Организация закаливающих процедур». «Безопасность детей – забота взрослых», (профилактика детского травматизма на дорогах в летний период)»	июнь, июль, август	медсестра, воспитатели групп
3	Консультации для родителей: 1. «Режим детей в ЛОП» 2. Что такое двигательная активность» 3. «Закаливающие мероприятия летом» 4. «Музыкотерапия» 5. «Разработка дополнительных материалов в помощь родителям, подборка художественной литературы, дидактических пособий, наглядного материала по темам недели» 6. «Адаптация детей к условиям детского сада».	июнь, июль, август	воспитатели групп

В период летнего оздоровительного периода воспитателю важно проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, разработаны разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей.

Педагогические беседы с родителями

Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.

Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы. Рекомендуется при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам.

Тематические консультации

Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что педагог, проводя консультацию, стремится дать родителям квалифицированный совет. Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми. Плановые консультации проводятся в детском саду систематически согласно плану. Продолжительность консультации 30—40 минут. Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон. Консультация, как и беседа, требует подготовки для наиболее содержательных ответов педагогов родителям.

Наглядная пропаганда

Традиционные средства наглядной педагогической пропаганды — разнообразные стенды. Детский сад предоставляет родителям информацию на интересующую их тему о развитии ребенка.

Наряду с традиционными формами существуют современные работы с семьей. Необходимо создавать и использовать возможности для непосредственного общения. Существуют разнообразные виды деятельности, которые создают возможности для сотрудничества родителей и воспитателей, и обмена информацией друг с другом. Желательно создавать возможности и отводить время для дискуссий с семьями, всегда оставляя достаточно времени для вопросов родителей. Научиться хорошо слушать.

Письменные формы общения

Брошюры. Брошюры помогают родителям узнать о детском саду. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.

Ящик для предложений. Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей. **Использование коммуникационных, мультимедийных ресурсов.**

Общение родителей по вопросам, связанным со здоровьем, уходом за детьми, образованием и другими нуждами семей, в том числе общение через сеть Internet.

Что могут делать родители в детском саду:

- ✓ читать детям рассказы, сказки, истории;
- ✓ приносить различные игрушки для общих игр;
- ✓ собирать природные материалы для деятельности детей: камешки, семена, раковины и т. п.;
- ✓ участвовать в праздниках (например, к празднику «День моей семьи» принести альбомы, семейные реликвии, рассказать детям о себе, своей семье и т. д.)

Используемые многообразные формы воздействий должны основываться на доверии. Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований педагогической пропаганды.

2.5 Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение организации самостоятельной игры.

Сюжетно - ролевая игра	
2 - 3 года	<p>Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в</p> <p>игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет</p> <p>использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно</p> <p>действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре</p>
подвижные игры	
2 - 3 года	<p>Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p>
театрализованная деятельность	
2 - 3 года	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на</p>

	несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).
дидактические игры	
2 - 3 года	Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- ✓ отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- ✓ не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- ✓ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- ✓ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- ✓ поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- ✓ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- ✓ проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- ✓ для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- ✓ содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- ✓ поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержания работы по парциальным программам, не требующим адаптации в связи с особенностями социокультурной среды, представлено в формате ссылок в соответствии с п. 2.12 ФГОС дошкольного образования.

Содержание работы по парциальным программам, адаптированным в связи с особенностями социокультурной среды представлено в развернутом формате.

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.

Направленная на личностное творческое развитие детей средствами разных видов художественной деятельности: музицированием, играми, изобразительным творчеством. Материал программы распределяется по возрастным дошкольным группам (дети от 2 до 7 лет) и видам музыкальной деятельности.

Форма и режим обучения: Программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной дошкольной группе.

Содержание образовательной деятельности

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение.

Приветствие

Значение приветствия на занятии очень важно и методически оправданно. Педагог, здороваясь с детьми, настраивает их на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности и активного участия. Одновременно решаются педагогические задачи - воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В непринужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально-ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуко-высотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуко-высотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного

возраста учатся в приветствии петь музыкальные интервалы, здороваться с помощью звучащих и немых жестов, придумывать приветствие самостоятельно.

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические упражнения направлены на то, чтобы дети научились согласовывать свои движения с характером музыки, умели отражать в движении музыкальные образы, эмоционально отзывались на музыку, ориентировались в пространстве, координировали свои движения. В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т. д.). Все эти движения в дальнейшем используются в играх, плясках, хороводах. Для того чтобы дети могли легко освоить то или иное движение, необходимо выполнять определенную последовательность и вариативность разучивания, которая заинтересовывает детей и помогает им справиться с заданием.

Развитие чувства ритма

Музицирование

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в занятиях выделен особо. Без ритма невозможны пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования. Игра на музыкальных инструментах тренирует мелкую мускулатуру пальцев рук, развивает координацию движений, чувство ритма, звуко-высотный слух.

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность. Дети учатся рассказывать выразительно, эмоционально. При проговаривании потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) у ребенка развиваются звуко-высотный слух и голос, что очень влияет на развитие певческих навыков. Расширяются представления об окружающем мире (каждая потешка несет в себе полезную информацию). Придумывая сюжетные линии для персонажей раскраски (книга «Умные пальчики»), дети развивают мыслительное творчество. Раскрашивая рисунки, дети (через цветовую гамму) выражают свое эмоциональное и психологическое состояние. Напряженный мыслительный процесс происходит тогда, когда ребенок, рассматривая изображения рук, пытается ассоциировать их с определенной потешкой.

Слушание музыки

Слушание музыки в детском саду - очень важное, необходимое, а главное, интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры. Реализовать эту цель помогает правильный, грамотный, доступный детскому восприятию отбор произведений. Учитывая, что одной из задач программы «Ладушки» является знакомство с мировой музыкальной культурой, в репертуар включены произведения музыкальной классики (отечественной и зарубежной) и народной музыки. Для лучшего восприятия необходимо подбирать характерные музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской. К каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому

восприятию глубже прочувствовать характер, особенности произведения. Показательно, что один из самых сложных разделов - «Слушание музыки» - является у детей любимым.

Распевание, пение

Распеванию и пению уделяется очень большое внимание. Собственное исполнение песен доставляет детям удовольствие, радость. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются несложные, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыгрывать на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, в нужном диапазоне. Текст песен не должен сухо заучиваться на занятиях. Это должно происходить непринужденно. Для запоминания рекомендуются различные игровые приемы. Дети должны уметь петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком.

Пляски, игры, хороводы

Основная цель этого раздела в занятии - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, создать радостное настроение. Закрепить в непринужденной атмосфере ритмические движения, правила игры, развивать ориентировку в пространстве, формировать коммуникативные отношения. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы.

В хороводе детям достаточно только выполнять движения по показу педагога и под его пение, так как иногда бывает затруднительным для них одновременно двигаться и выполнять движения. Детям достаточно, если они того хотят, подпевать.

Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них. Танец всегда был и остается любимым занятием детей.

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Дети, слушая музыку, исполняя песни, отражают свои музыкальные впечатления в рисунках, в лепке, конструировании. Это осуществляется и в свободное время, и на комплексных занятиях. В рамках программы «Ладушки» (под редакцией Каплуновой И., Новоскольцевой И.) представлен репертуар по возрастным группам, для детей раннего возраста (С.7), младшего возраста (С.12) среднего возраста (С.16)

Программа «Ладушки» предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала:

- ✓ иллюстрации и репродукции;
- ✓ дидактический материал;
- ✓ малые скульптурные формы;
- ✓ игровые атрибуты;
- ✓ музыкальные инструменты;
- ✓ аудио- и видеоматериалы.

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Режим работы ГБДОУ детского сада № 10 с 12-ти часовым пребыванием, с 07.00 час до 19.00 час. Для организации самостоятельной деятельности детей предоставлен достаточный объем времени в режиме дня.

Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.
- максимальное пребывание детей на свежем воздухе.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ВАРИАТИВНЫЕ РЕЖИМЫ ДНЯ

1. Адаптационный режим

Используется в работе в связи с изменением условий: переходом в другое ГБДОУ, новой комплектацией детей в группах, новыми сотрудниками.

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.
2. Формирование чувства уверенности в окружающем:
 - ✓ Знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми),
 - ✓ Установление доверительных отношений между воспитателем и детьми.
3. Обучение навыкам общения со сверстниками.
4. Постепенное привлечение ко всем занятиям, с учетом реакции ребенка.
5. Широкое использование в режиме дня коммуникативных игр, хороводных игр, народного творчества.
6. Сокращение пребывания ребенка в группе в первые дни на 1 -1,5 часа.

2. Щадящий режим дня

Рекомендуется детям после перенесенных острых заболеваний, ослабленным детям и детям группы «риска». Назначается врачом по состоянию здоровья детей.

Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и совместной деятельности по физической культуре дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, подвижные игры, прыжки, лазание. Дети занимаются в тренировочных костюмах или обычной одежде).

Закаливание проводится по щадящей методике. Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми). Дневной сон увеличивается (укладывать таких детей первыми и поднимать последними).

3. Гибкий режим дня

Используется при неблагоприятных погодных условиях Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной игровой и двигательной деятельностью в группе.

4. Режим дня на время карантина

Тщательный осмотр детей при утреннем приеме; Увеличение продолжительности прогулок за счет отмены части занятий.

1. Режим двигательной активности

Составляется из расчета не менее 4-4,5 часов. Прописываются все мероприятия проводимые с детьми.

5. Режим на летний период (хорошая погода)

<i>Режимные мероприятия.</i> Возрастные Группы	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Утренний прием на улице. Игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	8.50-9.40	9.00-9.40	9.00-9.40	9.00-9.40	9.00-9.40
Возвращение с прогулки, второй завтрак	9.40 – 10.00	9.40 -10.00	9.40 –10.00	9.40 –10.00	9.40 –10.00
Прогулка Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	10.00 –11.00	10.00 -11.15	10.00 -11.00	10.00 –11.15	10.00 –11.00
Возвращение с прогулки. Обед.	11.00-12.00	11.15-12.00	11.00-12.00	11.15-12.00	11.00-12.00
Дневной сон.	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00
Уход домой.	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00

АДАПТАЦИЯ

Цель: Создание психологически комфортных условий в период адаптации для детей, родителей, педагогов. Учет специфики адаптационного периода поможет не только найти правильный подход к ребенку, но и заложить предпосылки для успешной его социализации в новом коллективе.

<i>№</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственный</i>
1	Консультация «Факторы, определяющие характер адаптации»	Июнь	Старший воспитатель ст. медсестра
2	Анкетирование родителей: «Режим дня в семье»; «Мои любимые игрушки»	Период адаптации	воспитатели
3	Разработка рекомендаций для	Июнь, Июль	Старший воспитатель

	родителей по вопросу адаптации детей в ГБДОУ, Оформление стенда для родителей «Адаптация в жизни ребенка»		ст. медсестра, воспитатели.
4	Организация игровой деятельности в процессе адаптации в ГБДОУ	Период адаптации	Старший Воспитатель воспитатели
5	Индивидуальные консультации для родителей: «Особенности адаптации детей к условиям ГБДОУ»	Июнь	воспитатели Ст. медсестра
6	Создание в группе развивающей среды для успешной адаптации детей.	май, июнь, июль	Старший воспитатель ст. медсестра, воспитатели

Факторы адаптации:

1. Эмоциональное состояние ребёнка
 - Весел, подвижен, активен.
 - Иногда задумчив, замкнут.
 - Сильно плачет, настроение подавленное.
2. Аппетит.
 - Хороший аппетит, ест с удовольствием.
 - Аппетит выборочный, отвергает некоторые блюда, капризничает.
 - Отвращение к еде, ест долго и мучительно.
3. Социальные контакты.
 - Охотно играет с детьми, общителен.
 - Сдержан, неохотно играет с детьми.
 - Невесел, безразличен к играм.
4. Сон.
 - Сон глубокий, быстрый.
 - Засыпает нескоро, спит спокойно, но не долго.
 - Засыпает с хныканьем, тревожен во сне, не спит.

ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ

<i>Режимные моменты</i>	<i>2-3 года</i>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке и выход на прогулку. Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение художественной литературы, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	8.45-11.30
Второй завтрак	9.50-10.00
Уборка игр и игрушек.	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, гимнастика, воздушные процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-16.00

Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	16.00-19.00
---	-------------

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ

Приход в детский сад	По возможности с 8.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: обширное умывание солнечные ванны воздушные ванны с бодрящей гимнастикой.	Т/в.= 16-20°. тщательное вытирание рук, лица 3-10 минут с 10 до 11 час Снимается пижама, надевается сухая футболка. При Т° ниже 20°
Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание (в раннем возрасте)
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю)	Одевание в последнюю очередь, выход последними.
Возращение с прогулки	Возращение первыми (под присмотром взрослого), снимается влажная майка, заменяется на сухую.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания.
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка и его желание.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности в удалении от окон и дверей.
Уход детей домой	до 19.00

РЕЖИМ ДНЯ НА ВРЕМЯ КАРАНТИНА

Режимные моменты	2-5лет
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.45
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	8.45 - 9.00
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка: подвижные игры, наблюдения и пр.	9.00 - 11.30
Возращение с прогулки, водные процедуры, уборка игр и игрушек	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.10
Подъем детей, гимнастика, воздушные ванны, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.10-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры на участке. Уход детей домой	16.15-19.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

№	Режимные моменты	норма продолжительности в мин.		
		5-7	3-5	2-3
1.	Утренний прием детей на улице (совм. и самостоят. двигат. деятельность)	70	60	
2.	Утренняя гимнастика	10	8	5
3.	Совместная деятельность педагога с детьми: физкультурная или музыкальная	30	20	10
4.	Подвижные и спортивные игры на утренней прогулке	20	15	10
5.	Самостоятельные игры и прочие двигательная деятельность детей на утренней прогулке	60	60	90
6.	Оздоровительные мероприятия после дневного сна	15	15	30
7.	Индивидуальная деятельность по развитию основных движений и физических качеств детей на вечерней прогулке	20	15	7
8.	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	20	20	110
9.	Самостоятельные игры и прочие двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	80	80	10
	ИТОГО	325	293	272

Организация совместной, образовательной, досуговой деятельности

Понедельник	9.00-9.10 Физкультурный клуб 1 подгруппа 9.20-9.30 Физкультурный клуб 2 подгруппа (Физическое развитие) ----- 16.00-16.10 Клуб «Хочу все знать» (Познавательное развитие)
Вторник	10.55-11.05 Театральный клуб (Художественно-эстетическое развитие) ----- 16.00-16.10 Литературная гостиная (Речевое развитие)
Среда	9.00-9.10 Физкультурный клуб 1 подгруппа 9.20-9.30 Физкультурный клуб 2 подгруппа (Физическое развитие) ----- 16.00-16.10 Клуб «Умелые ручки» 1 подгруппа 16.20-16.30 Клуб «Умелые ручки» 2 подгруппа (Художественно-эстетическое развитие) Лепка/Конструирование
Четверг	10.55-11.05 Театральный клуб (Художественно-эстетическое развитие) ----- 16.00-16.10 Художественный клуб 1 подгруппа 16.20-16.30 Художественный клуб 2 подгруппа (Художественно-эстетическое развитие) Рисование
Пятница	9.00-9.10 Клуб «Хочу все знать» (Познавательное развитие) -----

Физкультурный клуб проводится в зависимости от погоды в зале, либо на уличной спортивной площадке.

Литературная гостиная — чтение художественной литературы - проводится либо в группе, либо в беседах на площадках.

Клуб «Хочу все знать» - развитие естественно-научных представлений, экология, ОБЖ — проводится в зависимости от погоды либо в группах, либо на площадках во время прогулки.

Клуб «Умелые ручки» - художественно-эстетическое развитие (лепка, конструирование) - проводится в зависимости от погоды либо в группах, либо на площадках во время прогулки.

Мир игры - настольно-печатные и сюжетно-ролевые игры. Проводится в зависимости от погоды либо в группах, либо на площадках во время прогулки.

Игры нашего двора - организация подвижных игр на прогулке

Театральный клуб- организация театрализации

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- ✓ содержательно-насыщенной, развивающей;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ вариативной;
- ✓ доступной;
- ✓ безопасной;
- ✓ здоровьесберегающей;
- ✓ эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряжения (для театрализованных игр);
- ✓ книжный уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Помещение	Вид деятельности	Участники
Групповая комната	Совместная деятельность детей и взрослых Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Дети, педагоги, родители.

	Игровая деятельность	
	Дневной сон Гимнастика после сна, закаливающие процедуры.	Дети, воспитатели, помощники воспитателя
Приёмная	Информационно-просветительская работа с родителями Выставка детского творчества Самообслуживание	Дети, родители, педагоги.

Предметно-развивающая среда прогулочных площадок и групповой ячейки ГБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
«Зеленая зона» участка	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на огороде.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Опытнический участок, клумбы с цветами.
Групповые комнаты		
Игровая зона	Совместная и самостоятельная деятельность Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Куклы Постельные принадлежности; Посуда: столовая, чайная кухонная; Сумочки; Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, уголок изо; физкультурный уголок Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) Для прыжков (Скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочки с грузом большие и малые, кегли, кольцобросы Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (68 сегментов) Для общеразвивающих упражнений (мячи средние, гантели детские, палки гимнастические, ленты короткие) Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта,	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

	его использование в трудовой деятельности	Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры Настольно-печатные игры Развивающие игры
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Конструктор «Лего» Пластмассовые кубики; Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Уголок краеведения»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. СПб Макеты гор, прудов, заводов
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.

Оборудование, игры и игрушки

Оборудование имеет сертификаты качества и отвечает педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства:

Игровая деятельность

№	Основные группы игр	Краткая характеристика игрового материала
1.	Сюжетные игры (сюжетно-отобразительные/ролевые, режиссерские, театрализованные игры)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ предметы оперирования (наборы посуды, овощей и фруктов; машины; постельные принадлежности для кукол, кукольные коляски, телефоны, ведерки, инструменты) ✓ игрушки-персонажи (куклы разных размеров, мягкие животные, объемные и плоскостные звери и птицы, наручные куклы, фигурки человечки, маски животных, костюмы для сюжетно ролевых игр) ✓ маркеры (знаки) игрового пространства (кукольная мебель, мебель для игры соразмерная ребенку, дорожные знаки и светофор) ✓ Полифункциональные материалы (объемные надувные и набивные модули, мелкие предметы заменители, крупный строительный набор)
2.	Игры с правилами	<ul style="list-style-type: none"> ✓ материалы для игр на умственную компетентность (дидактические, интеллектуальные развивающие игры) ✓ материалы для игр на физическую компетентность (подвижные, игры с элементами спорта) ✓ материал для игр на удачу (шансовых)

Продуктивная деятельность

№	Виды оборудования	Краткая характеристика
1.	Оборудование для изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Материалы для: ✓ Рисования (акварель, гуашь, карандаши, пастель, восковые мелки, фломастеры, Емкости для промывания ворса кисти от краски, Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм, Подставки для кистей, Бумага для рисования, Палитры, кисти,) ✓ Лепки (пластилин, Доски, Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие, Стеки разной формы) ✓ Аппликации (бумага и картон разных цветов и фактуры, Розетки для клея, Подносы для форм и обрезков бумаги, Щетинные кисти для клея, Ножницы с тупыми концами,).
2.	Оборудование для конструирования	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Строительный материал(Крупногабаритный напольный конструктор, Игрушки (домашние и дикие животные, матрешки, транспорт и строительные машины, , людей и др.), сомасштабные строительному материалу, Комплект больших мягких модулей) ✓ Конструкторы (Пластмассовые конструкторы содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов; Разнообразные модульные конструкции, Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования,)

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Природные и бросовые материалы (шишки, семена и плоды растений, ракушки, камни, бутылки, банки, катушки, пробки, фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка) ✓ Бумага разных цветов и фактуры.
3.	Оборудование общего назначения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Доска для рисования мелом и маркером ✓ Фланелеграф ✓ Доска для размещения работ по лепке ✓ Стенд для рассматривания детских работ по рисованию, демонстрации иллюстративного материала ✓ Наборы цветного и белого мела ✓ Наборное полотно 60x50 или 80x50 ✓ Указка ✓ Резак для бумаги ✓ Валик для нанесения краски на бумагу ✓ Настольная точилка для карандашей ✓ Фартуки и нарукавники для детей

Двигательная деятельность

Материалы и оборудование для двигательной активности включают в себя следующие типы оборудования для:

№	Вид двигательной активности	Тип оборудования
1.	Ходьба, бег и равновесие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мешочки с песком; ✓ массажные дорожки; ✓ шнур; ✓ балансир.
2.	Прыжки	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Скакалки; ✓ мат.
3.	Катание, бросание и ловля	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мячи набивные, резиновые разного размера; ✓ кегли; ✓ мишень навесная; ✓ кольцоброс;
4.	Ползание и лазание	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Полукольцо мягкое; ✓ стенка гимнастическая деревянная.
5.	Общеразвивающие упражнения.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Скамейки; ✓ обручи; ✓ гимнастические палки.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

№	Типы материалов	Краткая характеристика
1.	Объекты для исследования в реальном времени	Материалы для сенсорного развития (рамки-вкладыши Монтессори, шумовые баночки, тактильные доски, крупы, объекты для сериации, стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами, матрешки, ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел, емкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов), панно с

		<p>застежками (шнуровка, пуговицы, кнопки), мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, чудесный мешочек с набором объемных тел, игрушки-головоломки, танграм, счетные палочки Кюизинера, головоломки-лабиринты, волчки)</p> <p>Природные объекты (коллекции минералов, плодов и семян растений, ракушек, камней, тканей, растений (гербарий); песок, земля, глина)</p>
2.	Образно-символический материал	<p>Специальные наглядные пособия представляющие детям мир вещей и событий (схемы, модели, алгоритмы, иллюстрации, фото, наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе, наборы парных картинок (предметные) для сравнения, наборы парных картинок типа «лото» (из 2-3 частей), разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разрезные картинки, сюжетные картинки, серии картинок для установления последовательности событий, наборы картинок для иерархической классификации, наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно, наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас, серии картинок: времена года, наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые), графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр, календарь настольный иллюстрированный, календарь погоды настенный, физическая карта мира (полушарий), глобус, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы)</p>
3.	Нормативно-знаковый материал	<p>Разнообразные наборы букв и цифр, математических знаков, алфавитные таблицы. Дорожные знаки, наборы кубиков с буквами и цифрами, наборы карточек с изображением предмета и названием, наборы карточек с изображением количества предметов, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, кассы настольные, наборы моделей: деление на части, магнитная доска настенная, отрывной календарь, стержни с насадками (для построения числового ряда), числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел), линейка с движком (числовая прямая),</p>
4.	Оборудование для исследования	<p>Лупы, пипетки, весы, песочные часы, пинцет, набор лекал, циркуль, линейки, набор мерных стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, счеты напольные, счеты настольные, набор увеличительных стекол, микроскоп.</p>

Особенности организации развивающего предметно-пространственной среды с учетом летнего оздоровительного периода.

Создание и обновление предметно-развивающей среды в разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

При организации детского досуга важно помнить, что летом мы имеем дело с разновозрастной или смешанной группой детей. Организация педагогического процесса в разновозрастных группах в летний период имеет свою специфику, требует от педагога умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников, правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом.

Дети разного возраста — это не дети с разными интересами, а дети с различными возрастными особенностями реализации своих желаний, уровнями развития мотивационных потребностей и познавательных способностей. Там, где один ребенок схватывает информацию «с лету», другой долго ее «переваривает». Более старший ребенок заведомо более терпелив и выдержан, чем его непоседливый товарищ младшего возраста.

Важнейшая задача взрослых — учитывать различные психофизиологические возможности детей при организации общих игр и других досуговых мероприятий в разновозрастной или смешанной группе.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Главное, выстраивать игровую деятельность так, чтобы интересно и весело было всем детям в группе.

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- ✓ требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ✓ требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- ✓ требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

3.4. Информационно методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса воспитателя

Перечень программ и технологий:

1. Основная образовательная программа государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10.
2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стёркина М. «Просвещение» 2008г.
3. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханёва. М. «Просвещение» 2005г.
4. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова М. «Мозаика - Синтез» 2012г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
2. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
3. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.
6. В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,
7. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
2. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.
3. Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г
4. Безопасность - Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство - Пресс.2007г.
5. Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.
6. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей -М. Книголюб 2007г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Плакаты большого формата

1. Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Формирование целостной картины мира
4. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. - 496с.
5. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 176с.
6. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.
7. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
9. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
10. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.
11. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.
12. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009
13. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005
14. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г - 96с.

15. О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г. Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
16. Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
19. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
20. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
21. Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
23. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
25. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
26. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
27. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
28. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
29. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
30. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
31. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
32. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
33. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
34. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
35. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Рассказы по картинкам»
36. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
37. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
38. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
39. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
40. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
41. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
42. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
43. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Плакаты большого формата

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.
2. М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
3. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г.-2008г.-222 с.
7. Каплунова, И., И.Новооскольцева, И., Алексеева, И., «Топ-топ, каблук» Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2005 – 84 с.

8. А.Е.Чибрикова-Луговская «Ритмика» Методическое пособие. -М., Издательский дом «Дрофа» 1998 г
9. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез. 2005г
10. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
11. С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
12. Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада -М.:Айрис-пресс 2006г.- 205с.
13. Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.
14. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. -М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
15. Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика - Синтез, 2006 (методическое пособие).
16. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144с.
17. Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких.технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
18. И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
19. И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
20. И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
21. И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
22. А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности

Выбор форм, способов, методов реализации Образовательной программы ГБДОУ обусловлен комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса. Построение воспитательно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность:

- ✓ обеспечить в ГБДОУ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- ✓ решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- ✓ для наибольшего развития детей;
- ✓ обеспечить многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления;
- ✓ органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ГБДОУ.

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Перспективное планирование содержания воспитательно-образовательной работы представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему, ее освоение в процессе:

- ✓ непрерывной образовательной деятельности (НОД) педагога с детьми;
- ✓ совместной образовательной деятельности педагога с детьми в режимных моментах;
- ✓ самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей предметной среды группы, стимулирующей процессы саморазвития ребенка, его творческие проявления.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Список художественной литературы для чтения и рассказывания детям летом

Июнь

Песенки, потешки, заклички

«Солнышко-ведрышко», «Радуга-дуга», «Дождик, дождик»

Сказки

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» русск. нар. ск., Г-Х Андерсен «Дюймовочка», Б.Житков «Храбрый утёнок»

Стихи

С.Маршак «Июнь» , « Кошкин дом», Е.Серова «Незабудка», «Мышиный горошек», «Люттик», «Гвоздика», Л. Квитко «Анна2ванна», А.Барто «Машенька», «Игра в стадо», Г. Остер « Вредные советы», С.В. Михалков «Прививка»

Повести и рассказы

К. Ушинский «Утренние лучи», «Лиса Патрикеевна», «Жалобы Зайки», Н.Носов «Заплатка», Е. Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», О.Корнеева « Хорошие манеры для малышей», Д.Хармс « Лиса и заяц», Э. Мошковская «Вежливые слова»

Июль

Песенки, потешки, заклички

«Иван, Иван, вырывай бурьян», «Тара-ра, тара-ра, выезжают трактора», «Из-под гор млада иду», «Стучит, брэнчит по улице»

Сказки

«Лисица и тетерев», русск. нар. ск., «Жихарка» , русск. нар. ск., Берг. Сказка о маленьком автомобильчике»

Стихи

С.Маршак «Июль», «Детки в клетке», А. Барто «Девочка чумазая», «Младший брат», Л.Квитко «Кисонька», В. Берестов «Веселое лето», Воронько «Береза», И. Трутнева «Земляника».

Повести и рассказы

В.Воронкова «Танин Пирожок», «Снежок», «Сражение», «Новая кукла» (из книги «Солнечный денёк»), Е. Чарушин «Дятел», «Зайчата», «Медведица и медвежата», Л.Н. Толстой « Пожарная собака», «Пожар»

Август

Песенки, потешки, заклички

«Пчелы летят», «Я по лесу, по зеленому бреду», «Ваня, Ванечка, куда ходил?», «Как случилась беда»

Сказки

«Бычок – смоляной бочок», русск. нар. ск., «Пых», белорусск. нар. ск. «Соломинка, уголёк и боб», Биссет «Га-га-га»

Стихи

С. Маршак «Август», «Дремота и зевота», Я. Аким «Яблоко», Б. Заходер «Строители», З. Александрова «Купанье», «Что взяла, клади на место», Л. Квитко «Ручеек», С. Михалков «А что у вас»

Повести и рассказы

Калинина «Летом», Павлова «Чьи башмачки», Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р», «Как лошадка зверей катала», Е. Пермяк «Хитрый коврик», С Михалков «Моя улица»

Приложение 2

Комплекс утренней гимнастики на июнь месяц Общеразвивающие упражнения

1-2 неделя	3-4 неделя
<p>Комплекс №1</p> <p>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ Ходьба в произвольном направлении; на месте; повернуться ко взрослому « ПТИЧКИ » И.п.:ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела. Выполнение: развести руки в стороны, помахать ими, опустить. Повторить:4 раза. «ПТИЧКИПЬЮТ» И. п.: ноги шире плеч, руки внизу. Выполнение: наклон вперед, руки отвести назад, выпрямиться. Повторить: 4 — 5 раз. «ПРЫГ - СКОК» И. п.: произвольное. Выполнение: подскоки на месте. Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой</p>	<p>Комплекс №2</p> <p>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ Ходьба в произвольном направлении, медленный бег, ходьба на месте, повернуться ко взрослому. «СОЛНЫШКО» И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела. Выполнение: поднять руки вверх, потянуться, опустить руки. Повторить: 4 раза. «ТУК - ТУК» И. п.: ноги шире плеч, руки внизу Выполнение: наклон вперед, постучать ладонками по коленям. Повторить: 4-5 раз. «ПРЯТКИ» И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу Выполнение: присесть на корточки кисти рук положить на колени. «дети спрятались» Повторить: 4-5 раз. Ходьба в произвольном направлении, на месте</p>

Комплекс «бодрящей» гимнастики на июнь.

1. Пробуждение после сна под музыку.
2. Упражнения в постели:

Стоит в поле теремок

Он ни низок, ни высок

(Поднимание рук вверх-вниз)

Кто - кто в теремочке живет

(Поворот головы вправо, влево)

Кто-кто в ни высоком живет

(Хлопки под согнутыми коленками)

В теремке зверюшки живут

(Поднимание ног по очередности)

Варят кашу, варят щи, вот какие молодцы

(Поглаживание живота круговыми движениями)

3. Ходьба по массажным дорожкам, ходьба по групповой комнате под музыку, танцевальными движениями. Обмывание рук до локтя, водой комнатной температуры.

**Комплекс утренней гимнастики на июль месяц
Общеразвивающие упражнения**

1-2 неделя	3-4 неделя
Комплекс №№1	Комплекс №2
<p>1. «Воробушки» Птички в гнездышках сидят И на улицу глядят. Погоулять они хотят И тихонечко летят Полетели, полетели Перышки почистили, Хвостиком встряхнули. Опять полетели На дорожку сели, Прыгают, чирикают Зернышки клюют. (Дети, сидя на корточках, поворачивают голову, встают, бегут, взмахивая вправо и влево руками. Темп средний. Садятся на скамейки, трут руками плечи, крутят попками. Снова «летят, садятся на корточки, поворачивают головки вправо-влево, имитируют действие птенцов»)</p> <p>2. Ходьба (30 секунд)</p> <p>3. Подвижная игра «Ходит Ваня».</p>	<p>1.«Зайка серенький». Зайка серенький сидит И ушами шевелит. Вот так, вот так Он ушами шевелит (Дети присели, шевелят кистями поднятых рук) Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть. (Дети присели, шевелят кистями поднятых рук). Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп - Надо лапочки погреть (Встают, хлопают в ладоши) Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать. Скок-скок, скок-скок, (Дети прыгают на месте на обеих на ногах, темп средний) Надо зайке поскакать. Кто-то зайку испугал. Зайка прыг - И ускакал! 2.Ходьба (30 секунд). 3.Подвижная игра «Кот и мышки».</p>

Комплекс «бодрящей» гимнастики на июль.

Пробуждение после сна под музыку.

Упражнение в постели:

- Подтягивание
- Обхват руками своих плеч
- Поглаживание себя по голове
- Поглаживание живота

Ходьба по массажным дорожкам, по групповой комнате под музыку (танцевальные движения) Обмывание рук до локтя водой комнатной температуры.

**Комплекс утренней гимнастики на август месяц
Общеразвивающие упражнения**

1-2 неделя	3-4 неделя
Комплекс №№1	Комплекс №2
<p>1.«Белочки» Рыженькие белочки скачут по ветвям (Движения согласно тексту) Пушистенькие хвостики Мелькают тут и там Маленькие белочки замерзли на снегу</p>	<p>1. «Наши ножки» По ровненькой дорожке Шагают наши ножки. Шагают наши ножки. (Дети идут друг за другом, выставляя ножки, делают «пружинки»)</p>

<p>Как согреть им лапочки в зимнюю пургу? Лапка лапку ударяет, Быстро-быстро согревает Прыг да скок, прыг да скок, И свернемся мы в клубок 2. Ходьба (30 секунд). 3..Подвижная игра «Лохматый пес»</p>	<p>совсем не устают. Вот деточки попляшут И ручками помашут, (Делают руками фонарики, кружатся и приседают) Покружатся на месте, Присядут, отдохнут. 2. Ходьба (30 секунд). 3. Подвижная игра «Курочка - хохлатка»</p>
--	--

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно).

Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 комбинированного вида
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Проект «Здоровое лето»

**Санкт-Петербург
2023г**

Вид проекта: познавательно – творческий, оздоровительный.

Участники проекта: воспитанники всех групп, родители (законные представители) воспитанников, педагоги ДООУ

Сроки реализации: июнь-август 2023 г.

Актуальность. Сегодня государство заботится о здоровье детей, реализуя различные оздоровительные проекты, укрепляя нормативно-правовую базу по здоровому образу жизни нации. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей начинается с дошкольного периода, которые впоследствии трансформируются в осознанное отношение к своему здоровью, привычку к здоровому образу жизни.

Задача педагогов дошкольных учреждений – максимально использовать все доступные средства, чтобы укрепить здоровье малышей – основу нации. Самая благоприятная пора для этого – лето! Лето – прекрасная возможность для решения многих задач в работе с дошкольниками, в том числе и познавательных. Мы должны как можно полнее использовать условия летнего периода в разных видах деятельности, которые позволяют детям закрепить и применить, знания, полученные в течение учебного года.

Сколько радости приносят малышу игры с песком и водой, солнечные ванны. Как же сделать жизнь детей в этот период содержательной, познавательной и интересной? Как организовать деятельность детей так, чтобы это время стало для малышей незабываемым? Решить эти вопросы помогает интересная и разнообразная организация деятельности детей в летний период.

Цель проекта: обеспечение возложенных на ДООУ задач по охране и укреплению здоровья детей дошкольного возраста в летний период, двигательной активности и всестороннего развития ребёнка.

Задачи проекта:

1.Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников.

2.Развивать познавательный интерес и экологическую культуру через исследовательскую и игровую деятельность.

2.Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни и безопасному поведению на улице.

3.Повысить компетентность педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы.

4.Привлечь родителей к участию в оздоровительном процессе дошкольников.

Этапы проведения проекта:

1 этап: Организационный

2 этап: Основной (выполнение проекта)

3 этап: Заключительный

- Выявление знаний, полученных в ходе выполнения проекта
- Презентация «Краски лета»
- Отчет о выполнении и результатах работы.
 - Подведение итогов.
 - Беседа «Что мы хотели узнать, что узнали, для чего узнали?».
 - Анкетирование родителей, педагогов.

• **Ожидаемые результаты реализации проекта:**

- 1.Сохранение и укрепление здоровья детей, снижение уровня заболеваемости и повышение двигательной активности.
- 2.Привитие детям навыков экологической культуры.
- 3.Приобретение новых знаний и впечатлений об окружающей действительности.
- 4.Формирования здорового образа жизни воспитанников.

ИЮНЬ

Дата	Тема недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
01.06-02.06	<p>«Счастливое детство» Цель: Организация всех видов деятельности вокруг темы весёлого, счастливого и мирного детства.</p>	<p>-Беседы «Вот оно какое наше лето!» -Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений, книг о лете. -Конкурс рисунка «Счастливое детство» -П/и «Мы ребята смелые» -Хоровод «Мы ребята из детсада» -Музыкальное развлечение «Здравствуй, лето!»</p>	Музыкально-спортивный праздник «Здравствуй, лето».
<p>1 неделя 05.06-09.06</p>	<p>«Моя Родина. Народы России» Цель: Закрепить знания детей о нашей Родине. Воспитывать любовь к России. Обогащать словарный запас детей. Активизировать активную речь. Воспитывать любовь к Родине, гордость за свою страну, свой народ.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о символике России, гимне, гербе, флаге. -Беседа «Страна, где мы живем», «Какие народы живут в России» -Рассматривание иллюстраций с неофициальными символами России – матрёшки, балалайка, самовар, тройка лошадей, берёза. -Презентация на тему «Мы живём в России» -Заучивание пословиц о Родине, стихотворения «Что мы Родиной зовём?» В. Степанова -Чтение «Берегите Россию», «Я – русский человек» - В. Гусев. -Организация выставки детских рисунков "Мы живем в России!" -Русские народные подвижные игры. - Динамическая игра «Белый – синий – красный». -Дидактические игры: «Собери из частей герб и флаг), «Вот моя улица, вот мой дом», «Кто где живёт», «Найди лишнюю картинку», «Силуэты города», «Узнай картинку по её части» -Сюжетно ролевые игры: «Семья», «Путешествие по родному городу». -Беседа «Что мы знаем о родном городе?», «Достопримечательности города Санкт-Петербург» -Проблемная ситуация «Что делать если потерялся?» -Выставка рисунков «Мой любимый уголок нашего города». -Рисование «Улица города» -С/р игра «Автобус». Сюжет «На экскурсии». -П/и «Жмурки», «Меткие стрелки»</p>	Квест-игра ко Дню России

	<p>«День мыльных пузырей» экспериментирование Цель: Создание благоприятного эмоционального состояния у детей; развитие интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>«День Рождения А.СПушкина» 06.06.202 Цель: познакомить детей с творчеством А. С. Пушкина, его биографией. Развивать в детях интерес к поэзии, чувство стихотворного ритма. Воспитывать чувство прекрасного, умение ценить и понимать поэзию.</p>	<p>-Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о Санкт-Петербурге. -Чтение стихов о Санкт-Петербурге.</p> <p>Опыт: «Буря из пузырей» -Игра «Достань до пузыря», «Твердое мыло и вода». -Игра на дыхание « Мыльная пена», «Пускание пузырей». -Подвижная игра « Мыльные пузыри» -Чтение русской народной сказки «Пузырь, Соломинка и -Лапоть». Подвижная игра « Пузырь». -Малоподвижная игра «Да-Нет». -Беседа « Из чего состоит пузырь?» Нетрадиционное рисование « Рисование мыльными пузырями»(ст-подг.).</p> <p>-Игра «Поймай золотую рыбку». -Игра-драматизация «Море». -Игра «Угадай, из какой сказки предмет» -Беседа «Назови любимую сказку» -Чтение сказки «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке».</p> <p>- Досуг «С физкультурой дружить – здоровым быть»</p>	
2 неделя 13.06-16.06	<p>«Любимые писатели и поэты» Цель: Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых</p>	<p>-Беседа «Любимые писатели» -Заучивание и чтение стихотворений А.Л. Барто -Чтение произведения С.Я. Маршака -Рисование/ лепка « Писатель ». -Словесная игра «Назови произведения» -Беседа « Правила обращения с книгами»</p>	Игровое мероприятие «В гости к детским писателям»

	<p>особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.</p> <p>«День книжки-малышки» Цель: знакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством.</p> <p>«День воздуха и ветра» Экспериментирование Цель: развитие познавательной-исследовательской деятельности детей.</p>	<p>Рассматривание картины «Кто что делает?» «Рассматривание книжек в уголке» Создание книжки-малышки. Беседа « Из чего делается книга?» Изготовление закладок для книги.</p> <p>-Опыты и эксперименты: «Игры с воздушными шариками», «Почему появляется ветер», «Вертушка», «Парашют», «Движение воздуха», «Невидимый воздух вокруг нас, мы его вдыхаем и выдыхаем», «Воздух содержится в различных предметах», «Воздух помогает рыбам плавать», «Ветер меняет направление».</p> <p>-Прослушивание: Аудиозапись шума ветра.</p> <p>-Чтение: Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о Царе Салтане». Стихотворение Г. Долженко «Гладь морская». Немецкая песенка «Ветряная мельница». Календарная закличка «Ветер, ветерок». Загадки.</p> <p>-Рассматривание репродукций картин, изображающих море, суда. (И. Айвазовский «Радуга», Н. Н. Дубовской «Притихло», А. Рылов «В голубом просторе»)</p> <p>-Досуг «Цветочная полянка»</p>	
<p>3 неделя 19.06-23.06</p>	<p>«Огонь- друг, огонь – враг» Цель: Уточнить, систематизировать и углубить знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать привычки их соблюдения.</p>	<p>-Беседы «Что такое огонь?», «Чтобы не было беды», «Полезный огонь и опасный огонь», «Пожарный герой- он с огнем вступает в бой», «Знает каждый гражданин, этот номер 01». Беседа с детьми о пожарной безопасности. познакомить со средствами пожаротушения.</p> <p>-Конкурс детских рисунков по мотивам сказки «Огневик и облачные слоны».</p> <p>-Конкурс стихотворений на тему «Спички детям не игрушка».</p>	<p>Викторина «Знаешь ли ты правила пожарной безопасности?»</p>

	<p>«День молока» Цель: закрепить знания детей о полезности молока и молочных продуктов и влиянии этих продуктов на растущий организм детей.</p> <p>«Магнитик в гостях у ребят» Экспериментирование Цель: Узнать и закрепить</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение произведения Б.Жидкова «Пожар», С Маршака «Пожар», Толстой Л.Н. «Пожарные собаки». - Проигрывание ситуаций по ППБ. -Коллаж «Пожароопасные предметы». - Д. игра «Причины пожаров», «Что нужно пожарному для работы», «Диалоги по телефону», «Опасные предметы – источники пожара». - Инсценировка сказки К Чуковского «Путаница». - П. игра «Кто быстрее потушит пожар», «Огненный Дракон», «Вода и огонь», Физминутка "Пожарная машина" - Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». -Пластилинография «Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом!». -Беседа «Путешествие в молочную страну» -Беседа «Что полезного в молоке?» -Игра «Определи молочные продукты на вкус». Дегустация молочных продуктов. -Дид. Игра «Назови молочный продукт», «Кто, где живет?», «Накорми животных?», «Найди что лишнее?». -Чтение сказки «Сказка про корову Буренку», «Хаврошечка», В. Степанов «Корова», «Творог – творожок» -Рассматривание картины «Корова с телятком», «Доярка доит корову». -Пение песен «Оладушки», «На лугу пасутся ко...», «Убежало молоко». Прослушивание «33 коровы...» -Опытно-экспериментальная деятельность «Молочное волшебство» -Сюжетно-ролевая игра «Магазин. Молочный отдел» -Подвижные игры: «Пастух и стадо», «Козочка», «Как мы поили телят». -Лепка: «Мороженое» -Беседа «Волшебный камень – магнит». -Опыты и игры с магнитом: «Поймай рыбку», «Определим силу магнита», «Найдём металлические предметы с помощью магнита», 	
--	---	--	--

	знания детей о свойствах магнита.	«Магнитная касса цифр и букв», «Магнитная мозаика», «Магнитный театр».	
		Досуг «Ловкие, смелые, сильные, умелые».	
4 неделя 26.06 – 30.06	«Правила дорожные знать каждому положено» Цель: Формирование представлений детей о правилах дорожного движения, о необходимости их соблюдения.	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы: «Для чего нужен светофор?», «Как вести себя на проезжей части». -Составление описательного рассказа по картине «Перекрёсток». - Проблемн. ситуации «Осторожно дорога» - Ди: «Можно - нельзя», «Зажги огоньки светофора», «Собери светофор» -Рассматривание картины: «Улица города» -Чтение стихотворений и загадывание загадок о светофоре, Н. Киселева «Урок светофора», А. Рахимов «Светофор». -Подвижные игры «Автомобили», «Улица и пешеходы». -Просмотр 1серии познавательного фильма «Семья Светофоровых». -Пение и заучивание песни «На дороге Светофор-электрический прибор» - Художественное творчество (рисование) «Наш друг – Светофор». - Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». - Рассматривание тематического альбома с дорожными знаками -д/и «Разрезные знаки», «Угадай, какой знак», «Найди такой же», «Важные знаки – дорожные знаки». Лото «Дорожные знаки». - Рассматривание картины «Кто поможет на дороге» -П/ Игра «Цветные автомобили», «Тише едешь, дальше будешь». - Просмотр мультфильма «Дядя Степа». - С/р игра «Улица города». -Рассматривание иллюстраций по теме. -Беседа «Транспорт в нашем городе», «Виды транспорта». -игра м/п «Где мы были мы не скажем, на чём ехали покажем». -П/и «Воробушки и автомобиль», «Веселый пешеход». - Ди «Собери машину», «Угадай вид транспорта». -Конструирование транспорта из разных видов конструктора. - Заучивание стихотворения «Мы – пешеходы!». 	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>-Презентация «Виды транспорта».</p>

	<p>«День велосипеда» Цель: закреплять знание правил дорожного движения, умение кататься на велосипеде и самокате, создать у детей радостное и весёлое настроение.</p> <p>«Свет», «Цвет» Экспериментирование Цель: дети узнают и</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение Рыжова Е. «Транспорт большого города». -Игра в песочнице «Построим улицу». -Просмотр мультфильма «Незнайка и автомобиль». - Беседа «Готов ли ты стать пассажиром?», «Как дети добираются до детского сада», «Обязанности пешеходов». -Ситуативный разговор: «Где мне нравится гулять?» -Игра «Разрешается-Запрещается» -Рассматривание иллюстраций «Правила пассажиров», «Можно и нельзя». -Чтение А. Северный «Три чудесных цвета» -С/р игра «Поедем в гости на автобусе». -Ситуация общения «Что нужно знать, если находишься на улице один?» - Беседа: «Цвета, их последовательность и значение в дорожном движении», «Зачем нужны правила дорожного движения?» -П/и «Стоп, машина!», «Запрещённое движение» -Составление коротких рассказов по картинкам о безопасном поведении на улице «Твоя безопасность в твоих руках». <ul style="list-style-type: none"> -Рассказ детей: «Как я катаюсь на велосипеде». - Беседа «Мой друг-Велосипед», «Правила для велосипедистов». -Презентация «Кто придумал велосипед?». - Рассматривание альбома «Необычные велосипеды». - Дид. игра «На перекрёстке», «Собери велосипед», «Что лишнее?», «Правила для велосипедистов», «Угадай знак». -Чтение: Н. Зубарева «Про Егорку и велосипед», стихотворение С. Михалкова «Велосипед» . - Игра –соревнование. «Кто быстрее», «Восьмерка», «Давай проедем правильно», «Остановка по сигналу» <ul style="list-style-type: none"> - Опыты. Игры «Что в коробке?» Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа); показать, что свет не проходит через непрозрачные 	
--	---	--	--

	сформулируют особенности восприятия света и цвета, проводя эксперименты.	предметы. «Когда это бывает?» Понять, что источники света могут принадлежать к природному и рукотворному миру. «Волшебная кисточка» Познакомить с получением промежуточных цветов путем смешения двух (красного и желтого — оранжевый, синего и красного — фиолетовый, синего и желтого — зеленый). «Теневого театр» Познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы. Досуг «Лето весело встречай – правила дорожного движения знай и выполняй».	
--	--	---	--

ИЮЛЬ

Дата	Тема недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
1 неделя 03.07-07.07	<p>«Детство - это я и ты»</p> <p>Цель: Создание максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и физического развития детей, развития любознательности и познавательной активности.</p> <p>«День семьи» 07.07.2023</p> <p>Цель: воспитывать чувство уважения и любви к родным и близким.</p>	<p>-Беседы: «Что такое друг», «Для чего нужны друзья» -Чтение: «Песенка друзей» С. Михалков, «Друг детства» В. Драгунский, «Цветик — семицветик» В.Катаев, М. Пляцковский «Урок дружбы», Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья» -Изготовление подарка другу. -Подвижные игры: «Классики», «Скакалки», «Мышеловках», «Ловишки», «Карусели». -Дидактические игры: «Добрые и вежливые слова», «Передай своё настроение», «Угадай настроение», «Дорисуй рисунок». -Знакомство детей с историей народного праздника. -Развлечение «День Ивана Купала». - Д/и «Тонет - не тонет».</p> <p>-Рассматривание альбомов «Семейные фотографии» -Беседы с детьми «Моя семья», «Что радует и что огорчает близких людей». -Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка», Р Гамзатов; «Мама» Ю Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е Благинина «Вот так мама», К Ушинский «Петушок с семьей», Д.Габе «Моя</p>	Фотовыставка «Отдыхаем семьей!»

	<p>«Свойства материалов» Экспериментирование Цель: вовлечение детей в экспериментальную деятельность по изучению свойств; создание</p>	<p>семья», Стих. «Наша дружная семья» -Отгадывание загадок на темы: «Семья», «Родной дом» -Пальчиковая гимнастика «Моя семья» -Рисование «Выходные в семье», «Портреты членов семьи» -Дидактические игры: «Кто для кого» (закрепление представлений о родственных отношениях в семье) -Подвижные игры «Я знаю пять имен» (с мячом), «Пройди не задень», «Попади в цель» -Сюжетно-ролевая игра «Семья». -Чтение, обсуждение пословиц и поговорок о дружбе -Разучивание песен о друге и дружбе - Игры водой. «Уточки на волнах» (на развитие дыхания). -Игры-эстафеты: «Перепрыгни через лужицы», «Меткий стрелок», «Перенеси воду и не разлей». -Загадки на летнюю тематику. -Рисование обитателей водоёмов. -Конкурс «Красивый венок». -Беседа о празднике «День семьи, любви и верности». -«Рассказы о своей семье». - Рассматривание фотографий «Моя семья». -Лепка/аппликация символа праздника «Ромашка». - Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». - С/р игра " Угостим кукол чаем ". -Просмотр мультфильма "Мама для мамонтенка". - Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».</p> <p>«Стекло, его качества и свойства» Узнавать предметы, сделанные из стекла; определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, теплопроводность). «Резина, ее качества и свойства» Узнавать вещи, изготовленные из резины, определять ее качества (структура поверхности, эластичность).</p>	
--	---	--	--

	положительного эмоционального настроения.	«Пластмасса, ее качества и свойства» Узнавать вещи из пластмассы, определять ее качества (структура поверхности, толщина, цвет) и свойства (плотность, гибкость, плавление, теплопроводность). Досуг «Веселимся вместе».	
2 неделя 10.07- 14.07	«Если хочешь быть здоров - закаляйся, питайся». Цель: Закрепить представление о ценности здоровья: формировать желание вести здоровый образ жизни.	- Беседа «Я здоровье берегу», «Что бы быть здоровым нужно». - Раскраски по теме «Здоровый образ жизни». - Конструктивные игры «Спортивная площадка для куклы». - П/и «Весёлые ребята», «Пройди и не задень» - Настольная игра: «Разрезные картинки здоровый образ» - собери и расскажи. - Прослушивание детских песен, закрепление вождения хоровода, хождение друг за другом (змейкой, цепочкой) - Беседа «Для чего мы едим» - Дид/игра "Готовим салат (кашу, суп, компот) - Чтение С. Капутикян. «Маша обедает», Ю.Тувим «Овощи», Н.Носов «Огурцы», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду». - Сюжетно-ролевая игра «Привозим продукты в магазин» - Презентация «Витамины и полезные продукты» - Словесные и дидактические игры «Полезные и вредные продукты». - Хоровод «Огород» - Хороводная игра «Картошка и жучки». - Дидактическая игра «Где живут витаминки», «Вредно – полезно», «Съедобное – несъедобное», «Подбери слова к слову «витамины». - Пальчиковая игра «Апельсин», «Мы капусту рубим». - Беседа о значении питания в жизни человека. - Беседа «Роль витаминов в жизни человека», «Что такое витамины». - «Волшебный шиповник». Беседы за чаепитием (настой шиповника) о том, как люди в старину спасались от простуды. - Лепка «Полезное угощение для кукол». - Подвижная игра «Убеги от вируса». - Дидактические игры «Узнай на ощупь»; «Узнай по вкусу»; «Где,	Коллективный коллаж «Витамины – наши друзья»

	<p>10 июля «День российской почты» Цель: Расширять представление детей о профессии почтальона, о необходимости и пользе его труда. Обогащать словарный запас словами: марка, письмо, открытка, посылка, почтовый ящик и др.</p> <p>«Вес, притяжение» экспериментирование Цель: познакомить с тем, что предметы бывают лёгкие</p>	<p>что зреет?», «Найди по описанию».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Аппликация «Фрукты – витаминные продукты». -Подвижная игра «Баба сеяла горох». -Сюжетно-ролевая игра «Варим компот» — закрепить названия фруктов и ягод. -Разучивание и обсуждение пословиц: «Лук от семи недугов», «За ягодами пойдешь – здоровье найдешь». -Инсценировка сказки «Репка». -Подвижная игра – эстафета «Варим щи». - Беседа: «Витамины полезны для здоровья», «Витамины и здоровый организм». -Дидактическая игра: «Скажи, какая», «Полезно – не полезно», «Загадки на грядке», «Чудесный мешочек», «Еда для здоровячков и еда для хлюпиков». -Чтение произведения М. Пляцковского «Вот так овощи». -Викторина «Вкусные задачки». -Приготовление с детьми салата. -Инсценировка «Сказка о том, почему помидор стал красным». -Аппликация « Конверт для писем» -Сюжетно-ролевая игра « Почта». -Слушание «Песенка Почтальона» - Чтение произведения С. Маршака "Почта", " Почта военная", отгадывание загадок; - Беседа о работе почтальона, оператора почтовой связи. <p>Опыты. Игры «Легкий — тяжелый» «Угадай - ка».</p> <p>Игра « Определение массы предмета при помощи весов»;</p> <p>Игра « Какой предмет лишний?». Игра « Что плавает, а что тонет?»</p> <p>Создание карточек- схем по проведению опытов.</p>	
--	--	--	--

	и тяжёлые. Научить определять вес предметов и группировать по весу. Понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера. Установить зависимость веса предмета от его размера.	-Досуг «Попрыгунчики и бегуны»	
3 неделя 17.07-21.07	<p>«Юные художники»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать нетрадиционными способами.</p> <p>«День бумаги» экспериментирование</p> <p>Цель: продолжать формировать представления детей о свойствах и видах бумаги.</p> <p>Задачи: расширять представления детей о производстве бумаги, разных её видах и свойствах; пополнять знания детей о характеристиках бумаги; развивать аналитическое мышление, память, внимание, наблюдательность;</p>	<p>-Беседа: «Кто такой художник». «Кто умеет краской и холстом рассказать нам обо всем?»</p> <p>-Рассматривание летних пейзажей.</p> <p>-Рисование «Весёлые карандаши».</p> <p>-Чтение Сутеева «Мышонок и карандаш», «Петух и краски».</p> <p>-Презентация «Жанры живописи».</p> <p>- Экспериментирование «Чудесные краски».</p> <p>-Опыты с бумагой: знакомство с основными свойствами бумаги (газета, половина тетрадного листа, кусочек ткани, целлофановый пакет, простой карандаш); наблюдение, как сгибается бумага (альбомный лист, лист цветной бумаги, лист картона, газетный лист); исследование звука, который издает бумага при сминании; исследование «сколько места занимает бумага в пространстве»; исследование взаимодействия пишущих инструментов с бумагой; исследование бумаги на прочность.</p>	Выставка детских работ «Музей юного художника».

	<p>«День профессий» Цель: Расширить представления детей о труде взрослых. Показать социальную ценность и значимость представителей любых профессий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривания иллюстрации на тему профессии. -Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны», «Кем работают твои мама и папа?». - Чтение художественной литературы о профессиях. Д. Денисова «Какие бывают профессии». -Дидактические игры "Кому что нужно для работы", «Четвертый лишний», «Скажи одним словом», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем быть?», «Магазин», «Знаю все профессии», «Собираемся на работу». - Работа с раскрасками: «Профессии». - С\р игра «Стройка» - Отгадывание загадок на тему «Профессии». -П/и «Такси», «Самолёты». <p>Досуг «День солнечного Зайчика»</p>	
<p>4 неделя 24.07-04.08</p>	<p>«Сказка в гости к нам приходит»</p> <p>Цель: воспитание у детей любви и интереса к сказке, как одной из форм устного народного творчества. Формирование чувства патриотизма к исконно русскому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Твоя любимая сказка», «Герои сказок – какие они?». -Д/и «Назови сказку по иллюстрации», «Расскажи сказку по серии картинок». -Оформление книжных уголков в группах. -Чтение художественной литературы. -Драматизация сказок. -Рисование «По страницам любимых сказок». - Составление коллажа. - Беседы: «Как дружба помогает победить зло» («Зимовье»); «Как добрые и миролюбивые побеждают» («Волк и семеро козлят»); «Зло наказуемо» («Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»). - Мимические этюды: «Заяц испугался», «Голодный, злой волк», «Добрая лисичка». - Конструирование из бумаги «Сказки из бумаги». - П/и «Гуси- гуси», «У медведя во бору». - Беседа о правилах безопасного поведения дома и на улице, вспоминая знакомые сказки, где герои попадали в беду по различным причинам. - Слушание детских песен из любимых мультфильмов. 	<p>Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой».</p> <p>Викторина «По дорогам сказок».</p> <p>Организация книжной выставки «Мои любимые сказки»</p>

	<p>«День фокусов»</p> <p>Цель: формирование познавательно-исследовательского интереса с помощью фокусов.</p> <p>Экспериментирование «Юные волшебники»</p>	<p>-Игра – загадка «Угадай и скажи, о ком я говорю»</p> <p>Рассказ детям о профессии фокусника, о целях и принципах его деятельности, беседа о технике безопасности при проведении опытов, знакомство с игрой «Зеваки», разучивание физминутки под музыку.</p> <p>Фокус 1 «Волшебная бумага»; Фокус 2 «Перевернутый стакан с водой» Фокус 3 «Цветная вода»; Фокус 4 «Радуга», работа с детьми в «Центре экспериментов»</p> <p>Досуг «День рождения бабы Яги»</p>	
--	--	---	--

АВГУСТ

Дата	Тема недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<p>1 неделя 31.07-04.08</p>	<p>«Мир природы. Животные»</p> <p>Цель: обобщить знания детей о животном мире.</p> <p>«День зверей»</p> <p>Цель: узнавание и правильное название животных и их детенышей, закрепление обобщающих понятий «домашние» и «дикие животные», расширение словарного запаса</p>	<p>-Беседы «дикие и домашние животные», «Почему появилась красная книга»</p> <p>-Рассматривание открыток, иллюстраций, альбомов</p> <p>-Изготовление тематических альбомов</p> <p>-Чтение и отгадывание загадок</p> <p>-Викторина о животных</p> <p>-Рисование животных.</p> <p>-дидактические игры: «Кто где живет», «Чьи детки», «Найди пару», «Кто спрятался» и др.</p> <p>-Рассматривание и чтение энциклопедий о животных</p> <p>-Лепка животных</p> <p>-Подвижные игры «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Бездомный заяц», «Зайка серый умывается» и др.</p> <p>-Социально — ролевая игра «Ветеринарная больница»</p> <p>-Чтение художественной литературы о животных</p> <p>-Беседы о насекомых «Откуда мед пришел» и др.</p> <p>-Чтение художественной литературы В. Бианки «Как муравьишка</p>	<p>Выставка рисунков «Несуществующее животное»</p>

	<p>«День насекомых» Цель: закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов, развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых, воспитывать любознательность.</p> <p>«День рыб» Цель: Дать первоначальное представление о строении рыбы — вытянутое тело, спереди голова, сзади хвост, сверху спинка, внизу брюшко, есть плавники; на</p>	<p>домой спешил», К. Чуковский «Муха — цокотуха», А. Пушкин «Сказка о царе Салтане», М. Бородинская «Разговор с пчелкой».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рисование насекомых»Бабочки на лугу», «Пчелка». -дидактические игры «Собери цветок», «Найди ошибки художника», «Превращение гусеницы». -Игра — перевоплощение «Если бы ты был бабочкой». -Подвижные игры «Медведь и пчелы», «день и ночь», «Поймай комара», «Где ты живешь». -Наблюдение за насекомыми на прогулке. -Сюжетно-ролевая игра «На даче». -Изготовление насекомых из природного материала. -Рассматривание иллюстраций. -Изготовление тематического альбома «Насекомые», «Такие разные бабочки». <p>Просмотр презентации «Жители подводного царства» Ди «Где спряталась рыбка?» Рассматривание альбома «Рыбы» Рисование на песке «Рыбки в аквариуме» Аппликация из геометрических фигур «Разные рыбки»</p>	
--	--	--	--

	<p>голове есть рот и глаза. Развивать кругозор, пополнить активный словарный запас детей новыми словами. Воспитывать доброжелательное и бережное отношение ко всему живому.</p> <p>«День птиц» Цель: Обеспечить закрепление знаний детей о птицах. Углубить знания детей о птицах, об их строении, о внешнем виде, питании, поведении; способствовать развитию интереса у детей к жизни птиц, развивать воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; обеспечить развитие творческих способностей; пробудить доброе, заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Ди «Поможем птицам разобраться», «Что делают птички» Упражнение «Большие крылья» Составление описательного рассказа по опорной схеме (воробей, голубь, сорока) ЧХЛ В. Сутеев «Это что за птица?» Рисование «Волшебная птица» Отгадывание загадок о птицах</p> <p>- Досуг «В гости к русской берёзке»</p>	
<p>2 неделя 07.08- 11.08</p>	<p>«Правила этикета» Цель: Формировать у детей представление об этикете. Формировать у детей</p>	<p>-Игровое упражнение «Друзят в нашей группе девочки и мальчики » -Беседа « Почему надо быть вежливым?» - Игра «Молчим, говорим»</p>	<p>Викторина «Школа вежливости»</p>

	<p>навыки вежливости. Учить детей самостоятельно выбирать модель поведения в зависимости от ситуации. Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений. Учить соблюдать этикет и быть приятными для окружающих. Учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять. Знакомить с правилами этикета. Повышать уровень коммуникативной компетентности детей.</p> <p>«День подземного царства» (песок, почва, глина) экспериментирование Цель: Развитие у дошкольников познавательного интереса к поисково-исследовательской деятельности через знакомство с песком, глиной и землёй.</p>	<p>-Словесная игра «Наши добрые слова».</p> <p>- Беседа «Не перебивать взрослых»</p> <p>-Сюжетная – ролевая игра «В гостях»</p> <p>- Беседа «Как себя ведём в общественных местах?»</p> <p>- Ситуативная игра «Красивое поведение за столом».</p> <p>Беседа «Для чего человеку имя?»</p> <p>- Подвижная игра «Мы едем-едем-едем».</p> <p>- С/р « Праздник в кафе».</p> <p>- Игра «Хорошо и плохо»</p> <p>- Игра «Вежливо - Невежливо»</p> <p>-Опыты: «Какими свойствами обладает глина?», «Зачем нужна земля?», «Как движется сухой песок?», «Как покрасить песок?», «Как сравнить влажный песок и влажную глину?», Игровое действие «Как дружит вода с песком и глиной», "Есть ли в почве воздух?", «Как происходит загрязнение почвы?», «Откуда берётся песок».</p> <p>-Наблюдение «Следы на песке».</p> <p>-Чтение сказки «Глиняный парень», Н. А. Рыжовой «Как Медведь пень потерял».</p> <p>-Рассматривание «Коллекция камней».</p> <p>-Строительные игры из песка с помощью формочек различного вида «В песочной стране».</p> <p>-Ходьба босиком по песку, камушкам, «Возьми камушек».</p>	
--	---	---	--

<p>3 неделя 14.08-18.08</p>	<p>«Уроки Мойдодыра»</p> <p>Цель: Сформировать у детей чувство основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).</p>	<p>Досуг «День хороших манер»</p> <p>-Чтение «Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём»</p> <p>-Д\и: “Что у тебя, а что у куклы?”, «Угадай по запаху», «Мальчики и девочки», Музыкальная игра «Скажи, что звучит?».</p> <p>-Беседы: «Кто я?», «Хорошо быть здоровым».</p> <p>-Экспериментирование «Чувствительность кожи».</p> <p>-Рассматривание энциклопедий, альбомов на тему «Части тела».</p> <p>-С/р игра «Больница» (врач – пациент).</p> <p>-Настольно-печатная игра: «Лото осторожностей», «Как избежать неприятностей»</p> <p>-Игры-эстафеты: «Самый меткий», «Самый быстрый», «Самый ловкий».</p> <p>-Тематические беседы «Береги свое здоровье», «Чистота – залог здоровья!»</p> <p>-Чтение произведений «Мойдодыр», «Айболит» К.И. Чуковского</p> <p>-Физкультурный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p>-Сюжетно – ролевые игры «Лечим кукол и зверей». Пополнение уголка «Больница»</p> <p>-Викторина «От Мойдодыра»</p> <p>-Игры на спортивной площадке «Здоровей-ка»</p> <p>-«Моем – моем чисто-чисто» (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды»)</p> <p>-Викторина «От Мойдодыра»»</p> <p>-Игры – беседы «Подружись с зубной щёткой», «Как лечили жирафика» и т.д.</p> <p>-Игры-экспериментирования: "Какой формы мыльце?", "Госпожа зубная щетка", "Путешествие в страну Щеток". Опыт-эксперимент. «Как вода гулять отправилась».</p> <p>- Художественное творчество: «Украсим полотенце».</p> <p>-П/и «С кочки на кочку», «Пройди тише».</p>	<p>Развлечение «Мы здоровью скажем «да!»»</p>
---------------------------------	---	---	---

	<p>«День любимой игрушки» Цель: Закрепить знания детей об игрушках;</p> <p>«Капитошка в гостях у ребят» (игры и опыты с водой) Экспериментирование Цель: Выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативная беседа «Какие бывают игрушки?» -Беседа «Моя любимая игрушка» - Рассказы детей по своим рисункам «Что игрушка расскажет о себе». - Проблемная ситуация «Опасные игрушки». -Рассматривание альбомов «Народные игрушки» -Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» -Конкурс рисунка «Моя любимая игрушка» - Хороводная игра «У дядюшки Трифона» - Чтение стихотворения «Мои игрушки» З.Петрова - П.игра «Передай мяч», «Кегли» <p>-Опыты с водой: исследование воды на вкус (вода, лимон, сахар), имеет ли вода форму?, исследование воды на прозрачность (стакан с водой, стакан с разведенной гуашью, ложка или кисточка), исследовать плавучесть предметов (монета, камень, пластмассовая крышка, деревянная палочка, кусочек платы, пенопласт, простой карандаш), наблюдение процесса попадания воздуха в воду, наблюдение как с помощью воздуха можно удержать воду в трубочке, исследование растворимости продуктов в воде (4 стакана с водой, песок, соль, кусочек сахара, пластилин, чайная ложка, простой карандаш), наблюдение какие материалы, как пропускают воду (стакан воды, пипетка, кусочки тетрадного листа, картона, целлофана, лоскуток ткани, бумажная салфетка, простой карандаш), исследование причин загрязнения воды.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игры с водой: Соревнование «Брызгалки», «Водные пистолеты» - Отгадывание загадок о разных состояниях воды. - Чтение А. Веденский «Песенка о дожде». <p>Досуг «День воздушных шариков»</p>	
<p>4 неделя 21.08-25.08</p>	<p>«До свидания, лето» Цель: Вспомнить события</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Чем вам запомнилось лето». - Кукольный театр «Краденое солнце». -Д/и «Назови признаки лета». «Что перепутал художник». 	<p>Летний концерт: «Мы танцуем и поем – очень весело живем!»</p>

	<p>лета, сформировать положительные эмоции.</p> <p>« О звуке » Экспериментирование</p>	<p>-Рисование «Теплый солнечный денёк» нетрадиционными техниками.</p> <p>-Оформление альбома «Как я провел лето» - совместно с родителями.</p> <p>-Викторина, загадки о лете.</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра: «Поездка на море».</p> <p>- Рисование «Картинки на песке».</p> <p>- Чтение стихотворения В. Воронько «Вот и лето пролетело».</p> <p>- Слушание музыки «Ромашковая Русь».</p> <p>-Развлечение «Праздник воздушных шаров».</p> <p>-Рисование и аппликация воздушных шаров.</p> <p>-Игры, конкурсы.</p> <p>-Творческий конкурс «Шарик превращается».</p> <p>-Подвижные игры «Метание воздушных шариков», «Воздушный хоккей», «Собери шары».</p> <p>-Игровое упражнение «Летает – не летает».</p> <p>-Знакомство с историей возникновения мяча.</p> <p>-Беседа «Какие мячи есть в спортивном зале и как их использовать?».</p> <p>-Игровые обучающие ситуации: «В какие игры можно с мячом играть», «Разные мячи – для разных игр», «Как мяч здоровье укрепляет».</p> <p>- Игровое упражнение «Подбрось и поймай», «Отбивание мяча от пола».</p> <p>-Просмотр мультфильма «Лунтик. 14 выпуск. Мяч», «Рекс-спортсмен».</p> <p>Опыты: Игра «Что звучит?» Научить определять по издаваемому звуку предмет; Игры «Музыка или шум?» Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки. «Откуда берется голос?»</p>	<p>Презентация «Краски лета»</p>
--	---	---	----------------------------------

	<p>«День флага России» 22.08.2023 Цель: Патриотическое и гражданское воспитание, формирование чувства любви к своей Родине.</p>	<p>Подвести к пониманию причин возникновения звуков речи, дать понятие об охране органов речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика с флажками. -Беседы «Мой дом – моя страна», «История возникновения Российского флага». -Рассматривание иллюстраций по теме. -Коллективная работа (коллаж) «Россия – наш общий дом». -«Флажки» (раскрашивание российского триколора). - Просмотр и обсуждение с детьми презентации «День государственного флага России». - Чтение и разучивание стихотворений М. Бебина «Разноцветный флаг России» и «Флаг России» и «Герб России». - Дидактическая игра: «Собери флаг». <p>Досуг « У солнышка в гостях».</p>	
--	--	---	--