Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рабочая программа музыкального руководителя по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №10.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлению – «Художественно-эстетическое развитие» в интеграции с другими образовательными областями: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей по направлению «Художественно-эстетическое развитие» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации Программы — 1 год.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурных нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В программе в соответствии с возрастом по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены планируемые результаты освоения Программы; формы, способы и средства реализации; методы и приемы обучения музыкальной деятельности; перспективное планирование; особенности взаимодействия с семьей. Программой предусмотрена система оценки индивидуального развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, которая проводится воспитателями и музыкальным руководителем.