Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 комбинированного вида
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
Образовательной организации
Протокол от 31 августа 2023 года №1

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
Протокол от 31 августа 2023 года №1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ д/с№10
Смелкова Л.А. _____
Приказ №66 от 31 августа 2023 г.

Смелкова Людмила Анатольевна

Подписано цифровой подписью: Смелкова Людмила Анатольевна
Дата: 2023.12.06 07:25:28 +03'00'

Рабочая программа старше-подготовительной группы общеразвивающей направленности

Разработчики:
Ткаченко М.Г
Дорощенко А.М.

Санкт-Петербург
2023

Содержание

№ п/п	Оглавление	стр
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Характеристики Особенностей развития детей дошкольного возраста 5-7 лет	6
1.5.	Особенности осуществления образовательного процесса	9
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.7.	Специфика работы в летний оздоровительный период	15
1.8.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	16
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
2.1	Содержание образовательной работы с детьми	23
2.1.1.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.2.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	31
2.1.3.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	36
2.1.4.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое»	42
2.1.5.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	58
2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования	67
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	65
2.3.1.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников летом	66
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	67
2.5	Воспитательная работа	75
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организация образовательного процесса	89
3.2.	Структура реализации образовательной деятельности	92
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	96
3.4.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	96
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	96
3.5.1	Создание развивающей предметно-пространственной среды с учетом летнего оздоровительного периода	97
3.6	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	98
4	Приложения Приложение №1 – Календарный план воспитательной работы Приложение №2 - План работы по предупреждению ДДТТ на 2023-2024 Приложение №3 - Тематическое планирование образовательного процесса Приложение №4 - Примерный список литературы Приложение №5 - Примерный музыкальный репертуар Приложение №6 - Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.	100

	Приложение №7 - План развивающей среды на 2023-2024 гг. Приложение №8 - Система оценки качества реализации Программы Приложение №8 - Информационно-познавательный проект «Вместе с книгой я расту» приложение №9- Карта развития ребенка Приложение №10 – Характеристика группы Приложение №11 – План по ОБЖ Приложение №12 – проект «Вместе с книгой я расту» Приложение №13 – проект «Азбука в России»	

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старше-подготовительной группы разработана на основе Образовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга, разработанной творческой группой педагогов ГБДОУ.

Группа общеобразовательной направленности для детей старше-подготовительного возраста работает по пятидневной системе с 7.00 до 19.00. (12 часовое пребывание детей). Обучение ведется на русском языке.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 5 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далееобразовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;
• познавательное развитие;
• речевое развитие;
• художественно-эстетическое развитие;
• физическое развитие.

На педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать следующие дополнительные программы: Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Целью образовательной Программы, является всестороннее развитие и воспитания ребенка в период дошкольного детства на основе на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается **через решение следующих задач:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития,
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;
- ✓ обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия, обеспечение их безопасности.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого им достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

В соответствии со Стандартом, Программа построена на следующих принципах:

- ✓ *принцип учета ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленный Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущей деятельности для каждого возрастного периода - от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей со взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ✓ *принцип интеграции и единства обучения и воспитания: принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно

уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка в образовательной организации и семье;

- ✓ *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ✓ *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)

-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

-ФОП дошкольного образования;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027) и СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».

Срок реализации рабочей программы 2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023–Август 2024 года)

1.4 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-7 лет

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении

развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их

форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.5. Особенности осуществления образовательного процесса

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств формирования предпосылок учебой деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, строится на адекватных формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края, формирования у детей представления и уважения к культурному наследию Санкт-Петербурга. Образовательный процесс осуществляется на основе развития у детей уважения и терпимости к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста.

В группе созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе ДОУ является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные образовательной программой, занимаются

физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;
- предметно-пространственная среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.
- Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей, в которых умело сочетаются следующие функции:
- воспитательная — развитие ценностных отношений — развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- образовательная (познавательная) — воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т. е. способствующих развитию его новых качеств;
- развивающая — развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- коррекционная – оказание ранней логопедической помощи в максимальной степени способствующей речевому развитию и получению дошкольного образования;
- социализирующая — овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- оздоровительно-профилактическая (валеологическая) — приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

В детском саду определены основные подходы построения образовательного процесса:

- приоритет ценностной составляющей в воспитании, приобщение к ценностям культуры;
- признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- признание мониторинга как достижения детей;
- учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы - ближайшее окружение; мезофакторы - этнокультурные условия; макрофакторы — общество, государство и т.д.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам», «к четырем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам:

- ✓ ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✓ ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ✓ ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие), мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ✓ ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ГБДОУ;
- ✓ ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ✓ ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ✓ ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ✓ ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ✓ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ✓ ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о

социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ✓ ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству, владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ✓ ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ✓ ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ✓ ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ✓ ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ✓ ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ✓ ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ✓ ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- ✓ у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ✓ ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ✓ ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ✓ ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ✓ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ✓ ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ✓ ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ✓ ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ✓ ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ✓ ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ✓ ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ✓ ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ✓ ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ✓ ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ✓ ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ✓ ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ✓ ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ✓ ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ✓ ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Специфика работы в летний оздоровительный период.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДОУ: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ДОУ организовывает работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Цель на ЛОП: Объединить усилия взрослых (сотрудников ГБДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

1. с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.

2. В соответствии с ОП ДО в детском саду учебные занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в

детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.

3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.

4. Объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий (они должны быть интересны и посильны как трёхлеткам, так и пятилетним дошкольникам), с другой - значительно расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).

5. Именно летом многие родители предпочитают начинать водить своего ребенка в детский сад, справедливо полагая, что в этот период заметно снижен риск простудных заболеваний, которые являются настоящим бичом для неадаптированных «домашних» малышей.

6. Режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода.

7. Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика.

8. Планирование – по комплексно-тематическому планированию, который отражается в календарном.

9. Оформление родительских уголков, стендов и в группе, и на улице.

10. На период адаптации закаливание не проводится. Адаптационный период – у дошкольников первые две недели, две недели – у всех вновь поступивших.

11. Музыкальный руководитель, физкультурный работает также по комплексно-тематическому планированию.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАБОТЕ:

- Игровая деятельность
- Экологическое развитие
- Физкультурная работа
- Продуктивная творческая деятельность
- Экспериментирование, наблюдения

1.8. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций. Воспитанники группы приобретают знания о национальных особенностях, культурных традициях других народов мира. В ДОУ реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Для формирования у детей основ безопасности в ДОУ реализуется программа по обучению детей основам безопасности жизнедеятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Под редакцией Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой, И. Н. Авдеевой

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни, воспитание ценностного отношения к себе и окружающему миру.

Задачи:

- ✓ создать условия для обучения детей правилам безопасного поведения;
- ✓ научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - неопасно»;
- ✓ научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, и мне будет больно» и т.п.;
- ✓ сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения;
- ✓ применять современные формы, методы обучения и воспитания, направленные на формирование основ безопасности дошкольников;
- ✓ отслеживать уровень знаний и умений детей в начале и конце года.

Целевые ориентиры

Пояснительная записка

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

Опыт работы по программе Р.Б. Стеркиной “Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста” оптимально включен в образовательную программу, таким образом, содержание программы Р.Б. Стеркиной и Т.Н. Дороновой не имеют противоречий. Данный план (приложение) способствует объединению этих программ для решения проблемы формирования навыков безопасного поведения у дошкольников.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а также фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:

- ✓ Ребенок и другие люди;
- ✓ Ребенок на улице города;
- ✓ Ребенок и природа;
- ✓ Ребенок дома;
- ✓ Эмоциональное благополучие ребенка.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогатить опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты:

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Парциальная образовательная программа Н. Н. Авдеева Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, «Основы безопасности детей дошкольного возраста». СПб.: Детство-пресс, 2014
Возраст детей 6-7 лет

Актуальность: программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цель программы: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с

незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Задачи:

1.учить оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать

2. учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. воспитывать в детях привычку безопасного поведения и учить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности.

4. дать знания об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.

5. учить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6.быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Содержание: Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа.

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3.Ребенок дома.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка.

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице.

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3-х до 7 лет» Г.Т Алифанова

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.

В подготовительной группе (дети 7-го года жизни) запас знаний уже достаточно большой, поэтому и в «Основных целях» добавляются моменты развития духовного кругозора личности.

- ✓ формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры;
- ✓ осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга, мировой истории и культуры;
- ✓ изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.

Задачи:

- ✓ Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои);
- ✓ Продолжать развитие культуры общения;
- ✓ Формирование понятий «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель»;
- ✓ Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях;
- ✓ Формирование понятия «мы-петербуржцы»;
- ✓ Знакомство с праздниками нашего города.

Программа разработана на основе культурно - исторического, личностного и деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО. Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «... процесс формирования человека как личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для

человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивыповедения развиты еще слабо, поэтому деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину).

Деятельностный подход рассматривает деятельность, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой перестраиваются психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, В.В. Давыдову)

Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка — жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Планируемые результаты

К концу **подготовительной** группы у детей сформирована гражданская позиция. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса Дети умеют анализировать, делать выводы. Сформирована культура общения. Сформированы такие понятий как «сельский дом- городской дом». «сельский житель-городской житель». Закреплено представлений об улице, городе, архитектуре. Закреплено знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятия «мы-петербуржцы». Дети знают праздники своего город

Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д.

Цель программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

***Основные задачи программы*:**

- ✓ понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- ✓ уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- ✓ осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- ✓ признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- ✓ рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- ✓ применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.

Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина - собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и вбазовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

В результате освоения Программы дети:

- ✓ адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- ✓ знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- ✓ знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- ✓ понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- ✓ знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- ✓ знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- ✓ адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- ✓ в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- ✓ любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- ✓ следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- ✓ с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- ✓ замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- ✓ объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;

- ✓ проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- ✓ переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- ✓ сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- ✓ с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

***принцип учёта ведущей деятельности*:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного

взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. ***в сфере социальных отношений:***
   - ✓ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ГБДОУ;
   - ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
   - ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
   - ✓ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
   - ✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
2. ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***
   - ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
   - ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
   - ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
3. ***в сфере трудового воспитания:***
   - ✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
   - ✓ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
4. ***в области формирования безопасного поведения:***
   - ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
   - ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
   - ✓ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения

индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***В сфере социальных отношений.***

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ГБДОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ГБДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ГБДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет

особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3. ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4. ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. ***в сфере социальных отношений:***
   - ✓ поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
   - ✓ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
   - ✓ обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
   - ✓ развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
   - ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
2. ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***
   - ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
   - ✓ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
   - ✓ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ГБДОУ и в населенном пункте;
   - ✓ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание

чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3. ***в сфере трудового воспитания:***
   - ✓ развивать ценностное отношение к труду взрослых;
   - ✓ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
   - ✓ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
   - ✓ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4. ***в области формирования безопасного поведения:***
   - ✓ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
   - ✓ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ГБДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению

планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ГБДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ГБДОУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3. ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов,

мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4. ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ГБДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ГБДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и

норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2. формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3. развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4. развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6. продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7. продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- ✓ педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- ✓ педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2. ***Математические представления:***

- ✓ в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- ✓ педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3. ***Окружающий мир:***

- ✓ педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению

представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- ✓ педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4. ***Природа:***

- ✓ педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- ✓ педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- ✓ способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2. развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3. обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4. развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5. закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6. расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7. формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8. расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9. расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- ✓ в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- ✓ педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- ✓ обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2. ***Математические представления:***

- ✓ педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- ✓ в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- ✓ обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- ✓ формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3. ***Окружающий мир:***

- ✓ в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и

уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- ✓ формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4. ***Природа:***

- ✓ педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- ✓ педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- ✓ углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- ✓ закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:
   - ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
   - ✓ активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).
2. Звуковая культура речи:
   - ✓ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
3. Грамматический строй речи:
   - ✓ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
   - ✓ познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.
4. Связная речь:
   - ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.
5. Подготовка детей к обучению грамоте;
   - ✓ формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой

структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- ✓ развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- ✓ формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- ✓ формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- ✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- ✓ совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- ✓ развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1. ***Формирование словаря:***

✓ педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2. ***Звуковая культура речи:***

✓ педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3. ***Грамматический строй речи:***

✓ педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4. ***Связная речь:***

✓ педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

✓ педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

✓ педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

✓ педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5. ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

✓ педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

✓ обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов,

действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- ✓ активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2. Звуковая культура речи:

- ✓ совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3. Грамматический строй речи:

- ✓ закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4. Связная речь:

- ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6. Интерес к художественной литературе:

- ✓ формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- ✓ развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- ✓ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- ✓ формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- ✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства

раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- ✓ поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- ✓ развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1. ***Формирование словаря:***

✓ педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2. ***Звуковая культура речи:***

✓ педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных ***для*** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3. ***Грамматический строй речи***:

✓ педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4. ***Связная речь:***

✓ педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

✓ в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

✓ педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять

разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5. ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

- ✓ педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:
   - ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
   - ✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
   - ✓ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
   - ✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
   - ✓ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
   - ✓ продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
   - ✓ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
   - ✓ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- ✓ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- ✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- ✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2. изобразительная деятельность:
   - ✓ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
   - ✓ развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
   - ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
   - ✓ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
   - ✓ развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
   - ✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
   - ✓ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
   - ✓ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
   - ✓ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
   - ✓ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
   - ✓ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
   - ✓ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
   - ✓ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
   - ✓ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
   - ✓ формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
3. конструктивная деятельность:

- ✓ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- ✓ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4. музыкальная деятельность:
   - ✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
   - ✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
   - ✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
   - ✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
   - ✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
   - ✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
   - ✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
   - ✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
5. театрализованная деятельность:
   - ✓ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
   - ✓ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
   - ✓ развивать интерес к сценическому искусству;
   - ✓ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
   - ✓ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
   - ✓ развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
   - ✓ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
6. культурно-досуговая деятельность:
   - ✓ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
   - ✓ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
   - ✓ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
   - ✓ знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
   - ✓ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- ✓ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- ✓ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- ✓ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ГБДОУ и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
2. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
3. Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
4. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
5. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
6. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
7. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы

окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2. Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3. Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4. Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1. Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2. Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3. Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный

или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:
   - ✓ продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной,

театрализованной деятельности;

- ✓ воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- ✓ закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- ✓ формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- ✓ формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- ✓ формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- ✓ закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- ✓ помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2. изобразительная деятельность:
   - ✓ формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
   - ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
   - ✓ продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
   - ✓ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
   - ✓ формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
   - ✓ воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
   - ✓ создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
   - ✓ поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
   - ✓ поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
   - ✓ продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические

способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- ✓ развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- ✓ продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- ✓ воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- ✓ формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- ✓ организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3. конструктивная деятельность:
   - ✓ формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
   - ✓ закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
   - ✓ знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
   - ✓ развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
4. музыкальная деятельность:
   - ✓ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
   - ✓ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
   - ✓ развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
   - ✓ развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
   - ✓ продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
   - ✓ формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
   - ✓ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
   - ✓ развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
5. театрализованная деятельность:
   - ✓ продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- ✓ продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- ✓ развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- ✓ продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- ✓ продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- ✓ формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- ✓ поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- ✓ поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6. культурно-досуговая деятельность:
   - ✓ продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
   - ✓ развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
   - ✓ расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
   - ✓ воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
   - ✓ формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
   - ✓ поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7. Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8. Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9. Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10. Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ГБДОУ, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12. Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1. Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать

акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2. Лепка:

- ✓ педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику —

коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- ✓ Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3. Аппликация:

- ✓ педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4. Прикладное творчество:

- ✓ при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5. Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке,

вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3. Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1. Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2. Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4. Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в

подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие
От 5 лет до 6 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- ✓ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- ✓ укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- ✓ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- ✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
- ✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;
- ✓ ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- ✓ бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;
- ✓ прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза;

подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- ✓ прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
- ✓ упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- ✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- ✓ музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- ✓ педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2. ***Подвижные игры***: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3. ***Спортивные игры***: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4. ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

5. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих

(соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6. ***Активный отдых***.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- ✓ развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- ✓ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- ✓ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- ✓ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- ✓ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- ✓ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог

обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- ✓ бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).
- ✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;
- ✓ ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- ✓ бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
- ✓ прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- ✓ прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- ✓ упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- ✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- ✓ музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад и в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- ✓ педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2. ***Подвижные игры***: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3. ***Спортивные игры***: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4. ***Спортивные упражнения***: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров

в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

5. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6. ***Активный отдых***.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	**Формы и методы педагогической диагностики**	**Периодичность проведения педагогической диагностики**	**Длительность проведения педагогической диагностики**	**Сроки проведения педагогической диагностики**
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

План работы с родителями на 2023-2024 гг.

Дата	Форма работы	Тема
Сентябрь	Организационное родительское собрание Консультации	Задачи ДОУ на новый учебный год. «Безопасная прогулка (подбираем одежду правильно)»
Октябрь	Оформление стенда безопасности Консультации Анкетирование	«Безопасная дорога от дома до сада» «Адаптация в новом коллективе»
Ноябрь	Оформление стенда здоровья Творческая гостиная	«Профилактика вирусных заболеваний», «Педикулез» «День матери»
Декабрь	Родительские вечера	«Засветись»

	Консультации	«Безопасная дорога зимой» «Новый год»
Январь	Наглядная информация	«Самостоятельность ребенка» «Как развить речь ребенка»
Февраль	Беседы Консультации	«Игра, как средство общения» «Кто пример в семье»
Март	Мастер класс	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»
Апрель	Консультации	«Правила использования маломобильного транспорта» «Всемирный день здоровья»
Май	Итоговое родительское собрание	Подведение итогов года «Наши успехи и тревоги…» Напутствие на лето.

2.3.1. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников летом

В период летнего оздоровительного периода воспитателю важно проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, разработаны разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей.

Педагогические беседы с родителями

Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.

Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы. Рекомендуется при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам.

Тематические консультации

Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что педагог, проводя консультацию, стремится дать родителям квалифицированный совет. Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми. Плановые консультации проводятся в детском саду систематически согласно плану. Продолжительность консультации 30—40 минут. Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон. Консультация, как и беседа, требует подготовки для наиболее содержательных ответов педагогов родителям.

Наглядная пропаганда

Традиционные средства наглядной педагогической пропаганды — разнообразные стенды. Детский сад предоставляет родителям информацию на интересующую их тему о развитии ребенка.

Наряду с традиционными формами существуют современные работы с семьей.

Необходимо создавать и использовать возможности для непосредственного общения. Существуют разнообразные виды деятельности, которые создают возможности для сотрудничества родителей и воспитателей, и обмена информацией друг с другом. Желательно

создавать возможности и отводить время для дискуссий с семьями, всегда оставляя достаточно времени для вопросов родителей. Научиться хорошо слушать.

Письменные формы общения

Брошюры. Брошюры помогают родителям узнать о детском саде. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.

Ящик для предложений. Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.

Использование коммуникационных, мультимедийных ресурсов.

Общение родителей по вопросам, связанным со здоровьем, уходом за детьми, образованием и другими нуждами семей, в том числе общение через сеть Internet.

Что могут делать родители в детском саду:

- читать детям рассказы, сказки, истории;
- приносить различные игрушки для общих игр;
- собирать природные материалы для деятельности детей: камешки, семена, раковины и т. п.;
- участвовать в праздниках (например, к празднику «День моей семьи» принести альбомы, семейные реликвии, рассказать детям о себе, своей семье и т. д.)

Используемые многообразные формы воздействий должны основываться на доверии. Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований педагогической пропаганды.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.

Формы организации работы: совместная деятельность «занятия – путешествия» 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности Программа состоит из трех разделов:

I раздел. Задачи, основные цели работы на год

II раздел. Содержание работы

1. Работа в группе:
   - ✓ чтение художественной литературы;
   - ✓ рассматривание картин;
   - ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование,
   - ✓ конструирование, аппликация);
   - ✓ беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.
2. Целевые прогулки, экскурсии:
   - ✓ пешеходные (с воспитателем)
   - ✓ автобусные (заказные)
3. Работа в кабинете петербурговедения:
   - ✓ занятия-путешествия;
   - ✓ игры
   - ✓ тематические вечера
4. Оснащение педпроцесса

III раздел. Работа с родителями

1. Экскурсии, прогулки
2. Практические задания
3. Информация для родителей

План-программа для подготовительной группы (седьмой год жизни)

Работа в группе:

а) чтение художественной литературы:

1 квартал:

Д.Биссет «Спасибо, извини, пожалуйста», А.Николаенко «Я буду архитектором», М.Алимбаев «Уроки вежливости», М.Пляцковский «Упрямый ослик», В.Сухомлинский «Черные руки», В.Осеева «Сыновья», В.Гаршин «Илья Муромец и Соловей – разбойник», Я.Дялутите «Руки человека», В.Кудлачев «Важные слова», С.Погореловский «Попробуй-ка сам», Е.Пермяк «Дежурные сестры», А.Пушкин «Медный всадник» (отрывок).

2 квартал:

И.Соколов – Микитов «Соль земли», А.И.Одоевский «Мороз Иванович», Е.Шварц «Сказка о потерянном времени», А.Гайдар «Чук и Гек», В.Сухомлинский «Для чего говорят спасибо», В Коржиков «Говорящее письмо» (из книг «Твоя мама»), К.Паустовский «Теплый хлеб», М.Пляцковский «Как ослик учился уважать старших», Э.Мошковская «Я маму свою обидел», Л.Толстой «Прыжок», Б.Никольский «Как живёт аэродром».

3 квартал:

«Как аукнется, так и откликнется», А.И.Одоевский «Городок в табакерке», О.Григорьев «Бабушка», В.Берестов «Праздник мам», В.Катаев «Цветик-Семицветик», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Г.Виеру «Девятое мая», Г.Демынина «Дружба»,А.Митяев «Дедушкин орден».

б) рассматривание картин:

1 квартал:

Л.Бродская «Осенний туман», А.К.Саврасов «К концу лета на Волге», А.А.Пластов «Первый снег», жанровая живопись русских художников.

2 квартал:

Л.И.Бродская «Лес зимой в снегу», К.А.Коровин «Северная баллада», А.К.Саврасов «Зимний пейзаж», А.А.Дейнека «Хоккеисты», плакаты об охране природы.

3 квартал:

Л.И.Бродская «Апрель», К.Ф.Юон «Мартовское солнце», А. Грицай «Половодье», «Первые дни мая», А. Рылов «Зелёный шум».

в) художественно-творческая деятельность:

1 квартал:

*Лепка: «*Чудо-дерево», «Дымковская кукла» (птичница), декоративная пластина «Герб города».

Аппликация: «Осенний натюрморт», «Сказочная птица» (мозаика), «Одежда для куклы-барышни», «Лебяжья канавка».

Рисование: «Игры с кляксами», «Знакомство с трудом художника», «Золотая осень», «Я мечтаю».

Конструирование: «Стройка», «Нарисуй и построй», «Железнодорожный вокзал», «Городок для любимых игрушек», «Игрушки-забавы для малышей» (дергунчики), «Дом для инопланетян» (по замыслу детей).

2 квартал:

Лепка: «Птица» (гжель), «Чайная посуда», «Мы любим зимний спорт».

Аппликация: «Роза» (гжель), «Елочные игрушки в подарок малышам», «Знакомство с декоративно-оформительским искусством», «На аэродроме» (коллективная).

Рисование: «Искусство Гжели», «Архитектура Санкт-Петербург» (рисование элементов украшений, 2 занятия), «Натюрморт как жанр живописи», «Украшение сервиза элементами гжельской росписи», «В рождественскую ночь», «Рассматривание вологодских кружев», «Зимний пейзаж», «Зимние окна», «Любимое занятие моей семьи», «Когда я плачу», «Знакомство с портретом как жанром живописи», «Портрет мамы», «Защитники города» (дни блокады).

Конструирование: «Мост» (по условию), «Цирк», «Парк отдыха», «Поделки для пап и дедушек».

3 квартал:

Лепка: «Космическая техника», декоративная пластина «Символ города» (кораблик, Медный всадник, сфинкс).
Аппликация: «Поздравительная открытка для мам и бабушек», «Мы – модельеры» (вырезание одежды), «По мотивам хохломской росписи», «Парад кораблей на Неве».
Рисование: Петропавловская крепость», «Как цвет помогает понять настроение картины», «Как художник составляет натюрморт», «Космос», «Мосты Санкт-Петербурга», «Город на Неве», «Знакомство с Хохломой» (2 занятия), «Хоровод достопримечательностей Санкт-Петербурга», «Моя группа», «Кем я стану», «Город будущего».
Конструирование: «Новоселье у кукол», «Ателье для кукол», «Космодром», «Нашмикрорайон», «Речной вокзал», «Автозавод», «Сельская улица», «Городская улица».
г) темы бесед с детьми, ситуации, игры.
Беседы: Что такое красота? Что ты видел красивое? Можно ли сделать красивое? Мои чувства. Что ты умеешь чувствовать? Как можно управлять чувствами? Мои мысли. О чем чаще всего ты думаешь? Как воспитываешь ты себя в мыслях? Что нужно делать, чтобы много знать? Мои поступки. Какие бывают поступки? Какой хороший поступок ты совершил сегодня? Что ты сделал плохого? Как ты оцениваешь свои поступки? Что я умею. Что ты умеешь? Чего не умеешь? Чему ты хочешь научиться? Как ты относишься к людям, которые умеют всё делать? Чем тебе нравится заниматься? Что у тебя получается хорошо? Моя семья. Моя родословная. Знаешь ли ты своё имя, фамилию, домашний адрес, телефон, номер детского сада, как зовут воспитателей? Где живут твои дедушка и бабушка, другие твои родственники? Что тебе рассказывали дедушка и бабушка о своих родителях? На кого ты похож? Есть ли у тебя в семье семейный альбом и твой детский альбом? Мои друзья. Много ли у тебя друзей? Знаешь ли ты их имена, фамилии? Что интересного умеют делать твои друзья? Как вы помогаете друг другу? Правила поведения настоящего горожанина. Безопасность ребёнка. Кому можно без опасения назвать свое имя, адрес, номер телефона? Как ты поступишь? ...
- когда по телефону незнакомый голос спросит: «А твои родители дома?»
- когда незнакомый человек просит тебя открыть дверь, чтобы вручить посылку родителям или подарок для тебя?
- когда незнакомая женщина скажет: «Я тебя знаю, пойдем со мной?»
1 квартал:
Ситуации: «Школа», «Цветик-Семицветик», «Кто делает игрушки?», «Что кому надо для работы?» «Труд взрослых» (учитель, библиотекарь, фермер, банкир, модельер, кинолог), «Библиотека», «Помоги Федоре», «Что может показать наше лицо», «Угадай настроение», «Разговор по телефону», «Объясни маме, как разбилось стекло», «Что делать?» (в группе на полу разлили воду), «Если тебе больно», «Найди жильцов домика» («радости», «печали», «нежности»), «Мы встречаем друзей-школьников», «Как обращаться с книгой» (мы пришли в библиотеку).
Общение: «Как я провел лето», «Я пишу письмо бабушке», «Я живу в России», «Кем я буду, когда вырасту», «Какие книги я люблю читать», «Село – городу», «Откуда хлеб на столе», «Мир города» (улицы, проспекты), «Знаешь ли ты свой город» (ежемесячно», «Русский фольклор», «О чем я люблю думать», «Когда я радуюсь», «Я - добрый волшебник», «Город-селу», «Наши добрые дела», «Как я провёл воскресенье», «Любимые занятия моей семьи», «Народные танцы России», «Труд в России», «Заповедные места нашего края», «Труд людей в нашем городе», «Доброе отношение к людям», «Визитная карточка города» (имя, возраст, герб),Отличительные черты Санкт-Петербурга (город рек, каналов, мостов, музеев).
Игры: «Школа», «Путешествие по России», «Фабрика игрушек», «Мы – фермеры», «Библиотека», «Театр», «Телефонная станция», «Путешествие по пустыне», «Консервный завод», «Путешествие по степи».
2 квартал:
Ситуации: «Как вызвать врача на дом», «Как звонить по телефону», «Определи настроение людей по фотографии», «Сказка –тест «Страх»», Ознакомление с трудом взрослых» (дирижёр, артист эстрады, тренер), «Как звонить в милицию», «Правильно принимай подарок»,

«Определи людей разной национальности», «Сказка- тест «Прогулка»», «Как звонить в пожарную часть», «Кто расскажет о себе хорошее» (ежемесячно).
Общение: «Как улучшить себе настроение», «Где работают мои близкие родственники», «Я – волшебник», «Я горжусь трудом своих родителей, «Жизнь детей разных стран», «Архитектура Санкт-Петербурга», «Дикторы телевидения», «Богатство города Санкт-Петербурга»(город-труженик), город музеев, библиотеки, храмы, театры, наука), «Правила дорожного движения», «Традициии моей семьи», «Мы любим нашу землю», «Мой папа пожарный», «Жители города Санкт-Петербурга».
Игры: «Стадион», «Кинотеатр», «Скорая помощь», «Телеграф», «Телевидение», «КВН», «Я беру интервью», «Театр».
3 квартал:
Ситуации: «Плачет девочка» (как её успокоить), «Что будет, если «Этикет наоборот»», «Труд взрослых» (спасатель, врач-травматолог), «Ты потерялся» «В нашем доме больной», «Ты один дома».
Общение: «Что нельзя допускать в общении с людьми», «Мы помогли пожилым людям», «Люди разных народов» (расы – по глобусу и картам), «История Петропавловской крепости», «История Петропавловского собора», «Зимний дворец», «Обращение с огнем», «Мы говорим на русском языке», «Владыка морей – Адмиралтейство и Васильевский остров», «Хоровод достопримечательностей Санкт-Петербурга», «Поведение в школе, дома», «Случился пожар», «Праздник нашей Победы», «Как хорошо, если мир на земле», «День рождения Санкт-Петербурга».
Игры: «Пожарная часть», «Скорая помощь», «Зоолечебница», «Стоматологическая поликлиника», «Дом моды», «Полет на Луну», «Дог-шоу».

Парциальная программа. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Л. Л. Тимофеева.

Содержание образовательной деятельности

4- й год обучения Природа и безопасность

Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.

На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед). В ходе наблюдений дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся избегать их (не допускать обморожения, переохлаждения, перегрева, теплового или солнечного удара и т. д.). Педагог знакомит воспитанников с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непременное обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).

С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасной деятельности в лесу, у реки, на морском побережье.

Важной особенностью, продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными, становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. К решению задачи осознанного формулирования детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения особенностей жизнедеятельности, поведения животных, развитие эмпатии к ним.

Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.

Безопасность на улице

В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходят дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбрать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.).

Воспитанники подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевую игру в автогородке, обыграть определенную дорожную ситуацию, соблюдая необходимые правила, оценить правильность действий героев сюжетных рисунков, пояснить суть и возможные последствия происходящего, выразить личное отношение. Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков. Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.

Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.

Безопасность в общении

Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. При помощи педагога воспитанники подготовительной к школе группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируя различные ситуации общения и взаимодействия, передавая особенности характера и поведения различных персонажей.

У ребенка 6—7 лет должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.

Воспитанники подготовительной к школе группы учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей. Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в своей правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей. На примере персонажей детских рассказов и сказок воспитанники учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность. Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

Безопасность в помещении

Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит

увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений.

На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуации, пояснить, как нужно действовать в них (в том числе в случае, если ребенок находится дома один). Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свои имя, фамилию, домашний адрес.

В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности действий при пожаре. В ходе чтения произведений художественной литературы, просмотра мультфильмов актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия не верных действий.

Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой — с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.

Парциальная программа по финансовой грамотности: Экономическое воспитание дошкольников. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Авторы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Труд и продукт труда (товар)

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования.
Каждый человек имеет свою профессию (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер, бизнесмен, банкир, рекламный агент, программист и др.).

Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, леность — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить.

Результатом труда людей является продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет дольше, чем люди. Создать красивую вещь — это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п.

Продукты труда — это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям.
Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.
Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.
Педагогические задачи:

формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;

- ✓ учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- ✓ поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- ✓ стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

Деньги и цена (стоимость)

Понятие «деньги»

Что такое деньги и зачем они нужны:

- ✓ Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).
- ✓ Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).
- ✓ Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.
- ✓ Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).
- ✓ Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.
- ✓ Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.
- ✓ Деньги как средство платежа, накоплений.
- ✓ Обмен денег (причины, правила).

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности. Как осуществлялся обмен продуктам, когда не было денег.

В каждой стране свои деньги. В России — рубли. Иностранные деньги называют по-разному: доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др. Деньги некоторых зарубежных стран и стран СНГ. Обмен денег (валюты) одной страны на деньги (валюту) другой: когда и зачем он производится.

Откуда берутся деньги**.** Деньги зарабатывают. Деньги нельзя красть, клянчить, выпрашивать Деньги просто так не даются. Тем, кто еще или уже не способен трудиться, помогают (близкие, общество, государство).

Зачем людям нужны деньги. Цена (стоимость)

Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).

Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле».

Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, путешествие, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают. Торговля и торг.

Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).

Хозяин товара и продавец.

Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.).

Бюджет (на примере бюджета семьи)

Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».

Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.

Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики.

Планирование доходов и расходов на определенный период времени, исходя из учета постоянных платежей: за ЖКХ, детский сад, электроэнергию, газ; расходы на питание членов семьи, одежду, транспорт, культурно- бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными.

Из чего складывается бюджет (все деньги, которые получают члены семьи: если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата и пенсию бабушки, — это все вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу все, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от своего бюджета: что можно купить сейчас, а что — в следующий раз

Разве можно быть хорошим хозяином, не владея элементарными знаниями счета, не умея сравнивать и понимать, что выгодно, а что ведет к издержкам? (Например, дети обсуждают вместе с педагогом, что можно купить на 50 и на 300 рублей).

Источники дохода

Дети еще не научились зарабатывать, поэтому их обеспечивают родители и государство. Люди с маленькими доходами (пенсионеры, инвалиды и др.) не всегда могут приобрести то, что им нужно. Им должны помогать дети, которых они вырастили и воспитали. Людям, находящимся в тяжелой жизненной ситуации, могут помочь благотворители. Благотворитель - не обязательно богач. Помочь могут люди любого достатка: и деньгами, и вещами, и делом — особенно, если соберутся, что называется, «всем миром».

Меценат, спонсор, благотворитель — суть понятий, общее и различия.

Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности

Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку — воспитание копейка).

Важно объяснить детям, что купить все не только нереально (не хватит ни зарплаты, ни накоплений), но и не нужно; научить отличать реальные потребности от навязанных.Что такое реклама.

Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радиотелевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.).

Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

Реклама в повседневной жизни ребенка (мама «рекламирует» кашу: «Ешь, она такая!»; друг «рекламирует» новую игрушку: «У меня вот какая суперская игра в телефоне. Дам, так и быть, поиграть, а ты мне три конфеты»; ребенок «рекламирует» себя: «Я лучше всех знаю ответ, спросите меня!»).

Сочиняем рекламу

Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело…», «Народные промыслы» и т. п.

Полезные экономические навыки и привычки в быту

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар) «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Работа с детьми по данному блоку предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и др).

Предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, забота, желание, любовь, старание, усилия. Поэтому к вещам как продуктам труда следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать, как жили люди раньше и как живут сейчас (музеи). Вещами следует пользоваться по назначению, а ломать, портить вещи, обращаться небрежно (не бережно, не бережливо), выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми. Представления о своем, чужом и общем. Какими вещами и деньгами ты

имеешь право распоряжаться (дарить, давать в долг, выбрасывать и т. п.) самостоятельно, когда необходимо совместное решение (например, семейный бюджет, т. е. общие деньги семьи, обсуждается на семейном совете).

Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами (если я выброшу, отдам, испорчу, то мне этого уже не вернуть, и т. п.).

Хороший хозяин (хозяйка) — тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье одно из условий ее благополучия.

Правильное распределение семейных доходов — целое искусство. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что — позднее; предусматривать все предстоящие расходы — такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т. д.; способность заранее позаботиться о сбережении средств на отдых, развлечения, подарки, крупные покупки. Копилка — полезная игрушка: как ею пользоваться и ради чего.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие включает в себя 4 подраздела, содержание работы по которым представлено в таблице.

2.5 Воспитательная работа

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[1].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[2].

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[3].

---

[1] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

[2] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[3] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ГБДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ГБДОУ:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему

краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3. В ГБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все

стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	красота	быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачи образовательных областей**	**Образовательные области**
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	✓ Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) ✓ Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) ✓ Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в	✓ Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			✓ Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России ✓ Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			✓ Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	✓ Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности ✓ Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	✓ Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране ✓ Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности ✓ Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие ✓ Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			позиции ✓ Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			✓ Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	✓ Способствовать освоению детьми моральных ценностей ✓ Формировать у детей нравственные качества и идеалов ✓ Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей	✓ Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			✓ Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			✓ Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			✓ Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, ✓ Поддерживать готовности детей к	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		опыта социально-ответственного поведения ✓ Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			✓ Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	✓ Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	✓ Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны ✓ Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны ✓ Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			✓ Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами	✓ Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности ✓ Воспитывать	✓ Развивать навыки здорового образа жизни ✓ Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре ✓ Способствовать становлению	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	безопасности	отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	✓ Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; ✓ Воспитывать стремление приносить пользу людям	✓ Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи ✓ Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	✓ Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	✓ Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) ✓ Приобщать к традициям и великому культурному наследию	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» ✓ Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка ✓ Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми ✓ Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности ✓ Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ГБДОУ.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ГБДОУ.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ГБДОУ формы.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ГБДОУ.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ГБДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ГБДОУ или запланированные):

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример

педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ГБДОУ или запланированные):

- ✓ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ГБДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- ✓ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ✓ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ✓ компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходиым инструментом решения воспитательных задач в ГБДОУ является комплект «Бабушкины сказки»

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется при взаимодействии с социальными партнерами:

Социальные партнеры	Содержание работы
ГБОУ СОШ №533 Красногвардейского района СПб	Преемственность в образовании: Повышение уровня готовности дошкольников к обучению в школе.
Центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района СПб «ОХТА»	Сотрудничество по вопросам профилактики ДДТТ. Участие педагогов и их обучающихся в районных выставках и конкурсах.
СПб ГБУК «Централизованная библиотечная система Красногвардейского района»	Экскурсии, тематические занятия, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах. Выставки рисунков, детские рукописные книги. Обогащение познавательной сферы детей.
КДЦ Красногвардейского района «Красногвардейский»	Участие педагогов и детей в проекте «День семейного отдыха».
Детское поликлиническое отделение №34 Красногвардейского района.	Профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия, плановая вакцинация. Оформление школьных медицинских карт детей.
ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр Красногвардейского района СПб»	Методическое сопровождение педагогов ДОО
ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района СПб	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательного процесса.

Режим пребывания детей в ГБДОУ - 12 часов (с 7.00 до 19.00)

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

В период летней оздоровительной компании в ДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Организация двигательной деятельности ребенка

В соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 и 1.2.3685-21 рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, инвентарь групповых центров физической культуры и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Режим двигательной активности детей

	Время (минуты)	Примечания
	Старшая / подготовит	
Утренняя гимнастика	8/10	Теплый период на свежем воздухе
Физкультминутка	5/6	Ежедневно во время занятий
П/и, физические упражнения и задания на прогулке	7/10	Ежедневно на прогулке утро, вечер с учетом уровня д/а
Спортивные игры, игры эстафеты на прогулке	8/10	
Музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры	18/20	На музыкальных занятиях 2 раза в неделю
Индивидуальная работа по развитию движений	4/5	Прогулка, повседневная деятельность (в среднем на 1 ребенка в день)
Игры - хороводы, игровые упражнения, п/и малой подвижности, разминки в группе	4/5	В утренний прием детей, перед НОД, как организующий Момент
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, закаливающими процедурами	15	Ежедневно
Физкультурные занятия	25/30	2 раза в зале, 1 на свежем воздухе
Самостоятельная двигательная деятельность	+	Создаются условия с учетом уровня д/а в группе и на прогулке
Дни здоровья	+	2 раза в год
Неделя здоровья	+	1 раз в год
Физкультурный досуг	25/30	1 раз в месяц
Спартакиады вне детского сада	+	2 раза в год
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	2ч/2ч 20 мин	

Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

Режим дня (холодный период)

Дни недели / Режимные мероприятия	*понедельник*	*вторник*	*среда*	*четверг*	*пятница*
Утренний прием. Игры, самостоятельная деятельность.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия (перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.00-9.25(30) 11.10-11.40(45)	9.00-9.25(ст.) 9.35-10.05(под.) 11.50-12.15	9.00-9.30(под.) 9.40-10.05(ст.) 11.35-11.00(05)	9.00-9.30(под.) 9.40-10.05(10) 11.50-12.15(20)	9.00-9.25(30) 10.35- 11.00(05)
Второй завтрак	10.00-10.10	10.05-10.15	10.05-10.15	10.10-10.20	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20
Возвращение с прогулки. Обед.	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45
Дневной сон.	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-15.50	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия		16.00-16.25(30)	16.00-16.25(30)		16.00- 16.25(30)
Игры, труд, самостоятельная, совместная деятельность.	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Дополнительные обр-е услуги.	16.40-17.10	16.40-17.10	16.40-17.10	16.40-17.10	16.40-17.10
Прогулка. Уход домой.	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

Режим дня (теплый период).

Дни недели / **Режимные моменты**	**понедельник**	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Утренний прием.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20

Игры, самостоятельная деятельность.					
Утренняя гимнастика.	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность, самостоятельная деятельность (ознакомление с окружающим, игры, развитие физ. движений, солнечные ванны…))	9.00 – 12.30	9.00 – 12.30	9.00 – 12.30	9.00 – 12.30	9.00 – 12.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.30
Возвращение с прогулки. Обед.	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Дневной сон.	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Прогулка. Уход домой.	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	**Самостоятельная деятельность детей**	**Виды деятельности, технологии**
Занятия коррекционно-развивающей направленности. Образовательные проекты. Праздники. Развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и прдеятельности.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам	- личностно-ориентированная - мнемотехника - ТРИЗ -Театрализованные игры - Сказкотерапия - Игровые технологии - Метод проекта - Символическая деятельность - Опытно-исследовательская технология Технология портфолио

Образовательная деятельность
Старше -подготовительная группа
2023-2024

Дни недели	Утро	Вечер
Пн	9.00 – 9.25(30) ОО «Познавательное развитие» **Ознакомление с окружающим** (фронт.) 11.10-11.40 ОО **Физическое развитие** (улица)	16.00-16.30 **Вечер досуга**
Вт	9.00 – 9.25 ОО «Познавательное развитие» **Развитие элементарных математических представлений** (стар.гр.) 9.35 – 10.05 ОО «Познавательное развитие» **Развитие элементарных математических представлений** (подг.гр.) 11.50 – 12.15 ОО **Физическое развитие** (зал)	16.00-16.25 (30) ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Лепка**
Ср	9.00-9.30 ОО «Речевое развитие» **Грамота** (подг.гр.) 9.40-10.05 ОО «Познавательное развитие» **Ознакомление с окружающим** (стар.гр.) 10.35 – 11.00 (05) ОО **Музыкальное развитие** (зал)	16.00-16.25 (30) ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Аппликация /Конструирование**
Чт	9.00 – 9.30 ОО «Познавательное развитие» **Развитие элементарных математических представлений** (Подг.гр.) 9.40 -10.05 (10) ОО «Речевое развитие» **Развитие речи** (фронт.) 11.50-12.15 (20) **Физическое развитие** (зал)	
Пт	9.00-9.25 (30) ОО «Речевое развитие» **Художественная литература** 10.35-11.00 (05) ОО **Музыкальное развитие** (зал)	16.00-16.25 (30) ОО «Художественно-эстетическое развитие» (**Рисование**)

Циклограмма мероприятий ГБДОУ №10
2023-2024 год

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	**Педагоги**	**Родители**
Август		Педсовет №1 «Подготовка детского сада к началу учебного года. Анализ работы в ЛОП»	
Сентябрь	Адаптация детей группы раннего возраста и младшей группы Тренировка действий при пожаре и ЧС Выставка рисунков по энергосбережению (старший возраст)	Родительские собрания в группах. Контроль «Готовность к учебному году» (ППРС) Тренировка действий при пожаре и ЧС Неделя энергосбережения (Оформления уголка, оформление выставки рисунков).	Родительские собрания в группах. Помощь в организации выставки рисунков по энергосбережению.
Октябрь	День пожилого человека (выставка рисунков) Выставка осенних поделок «Грибная полянка» Праздник осени «День отца» (третье воскресенье октября)	Педсовет № 2 «Организация развивающей среды в ДОУ. Современные подходы и требования». Мониторинг достижений детей на начало учебного года по образовательным областям». Выставка рисунков ко дню пожилого человека. Подготовка фотовыставки ко дню отца Подготовка и проведение праздников «Осени» Субботник	Помощь в организации фотовыставки. Ко дню пожилого человека и дню отца Занятия для родителей (в формате видеосъёмки) Праздник осени Помощь в изготовлении костюмов к празднику Субботник
Ноябрь	Фестиваль «Шире круг» (в формате видеосъёмки) Праздник «День матери»	Организация участия в фестивале в рамках проекта «Азбука в России» Подготовка и проведение мероприятия, посвященного дню матери.	Помощь в подготовке реализации проекта Праздник «День матери» (фото и видео с праздника предоставляется воспитателями)
Декабрь	День благодарности родителям «Спасибо за жизнь» Изготовление открыток Праздник новогодней елки» Выставка новогодних	Подготовка к участию во всероссийской акции благодарности родителям «Спасибо за жизнь» (изготовление открыток и видеоролика Праздник новогодней елки Выставка новогодних поделок	Праздник новогодней елки Выставка (поделки детей совместно с родителями)

	поделок »	Педсовет № 3 «Социальное развитие как одно из направлений современного дошкольного образования»	
Январь	Зимние каникулы Акция «Свеча памяти» Блокада	Акция «Свеча памяти» Блокада (фотоотчет)	Акция «Свеча памяти» (участие в акции, фото)
Февраль	День защитника отечества Масленица	Подготовка и проведение праздников	Помощь в оформлении фотовыставок, изготовлении плакатов
Март	Праздник мам Выставка «Подарок для мамы»	Педсовет №4 «Экономическое воспитание дошкольников» Подготовка и проведение праздника, посвященного дню 8 марта.	Подготовка к празднику мам Помощь в организации выставки
Апрель	Фестиваль «Ложки-русский сувенир» Конкурс «Маленькие сударь и сударыня» День здоровья Неделя безопасности Тренировка действий при пожаре и ЧС	Подготовка к участию в фестивале и конкурсе. Субботник по благоустройству территории детского сада Неделя безопасности. Тренировка действий при пожаре и ЧС	Участие в благоустройстве территории детского сада
Май	День победы Конкурс поделок Выпуск детей в школу Единый день ДДБ	Педсовет №5 Подведение итогов работы ДОУ за 2022-2023 учебный год Итоговый мониторинг детей Родительское собрание в группах (формат определяется с учетом эпидемиологической обстановки)	День победы Конкурс поделок Выпуск детей в школу (формат праздников определяется в соответствии с эпидемиологической обстановкой)
Июнь	День защиты детей (досуг) День России (досуг) Досуг «ПДД»	Организация летней оздоровительной работы Организация досугов (фото отчет для родителей)	Субботник по благоустройству территории детского сада
Июль	Досуг «Солнце, воздух и вода» (на закрепленных участках)	Педсовет № 6 «Организация прогулки в ЛОП» Досуг «Солнце, воздух и вода»	Помощь в организации досуга

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(Согласно постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027) и СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности человека факторов среды обитания».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки ***в день***	**Продолжительность одного занятия**	**Количество образовательных занятий** ***в день***	**Количество образовательных занятий** ***в неделю***	**Перерывы между занятиями**
45 мин/1ч.30мин.	25 мин/30 мин	2-3	13/14	***не менее 10 минут***

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы.

В педагогическом процессе ДОУ для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей, в детском саду используютсяразнообразные технические средства:

- телевизор, DVD магнитофон: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;
- магнитофоны, музыкальный центр с караоке в музыкальном зале: для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкальная терапия;
- компьютер, ноутбук для проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.
Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.
В качестве центров развития могут выступать:
• уголок для сюжетно-ролевых игр;
уголок ряжения (для театрализованных игр);
• книжный уголок;
• зона для настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
• уголок природы (наблюдений за природой);
• спортивный уголок;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.
Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.
Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

3.5.1. Создание развивающей предметно-пространственной среды с учетом летнего оздоровительного периода

Познавательное развитие
-дидактический материал, календари природы и погоды, дневники наблюдений -экологические игры - посадки в группе -оборудование для опытов и экспериментов -коллекционный материал: открытки, марки
Речевое развитие
-библиотека детской литературы -картотеки стихов, пословиц, потешек -словесные (речевые) игры -мнемосхемы

-иллюстрации, картинки для рассматривания и рассказывания -дидактические и настольно- печатные игры
Социально-коммуникативное развитие
-сюжетно-ролевые игры -театрализованные игры -ширмы -оборудование для трудовой деятельности -развивающие игры -предметы- заместители
Художественно-эстетическое развитие
-уголок художественно-продуктивной деятельности -иллюстрации -материал для поделок: шишки, желуди, камешки, листья строительно-конструктивные игры: (схемы построек, игрушки для обыгрывания, бросовый материал) музыкальные игры
Физическое развитие
-«уголок здоровья», пространство для физического развития детей -пособия для развития мелкой моторики -карточки-схемы для выполнения разных видов движений -дидактические игры на спортивную тематику -оборудование для закрепления основных движений -атрибуты к подвижным играм -атрибуты и пособия для оздоровительных и закаливающих процедур

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	**Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)**
Социально-коммуникативное развитие	«Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» под ред. М.А. Васильевой; Е.Е Кочемасова, И. К. Белова «Здравствуй, Мир!»; Л. Б. Фесюкова «300 развивающих игр для детей 4-7 лет»; Э. Я. Степанова «Сборник подвижных игр 2-7 лет»; Библиотека воспитателя «Подвижные тематические игры»; Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка от трех лет Л. Б. Фесюкова, О. О. Григорьева «Времена года. Комплексные занятия 4-7 лет»; А. И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»; И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду на младшей и средней группах»; Л. А. Вдовиченко «Ребенок на улице»; Е. И. Шаламова «Правила и безопасность дорожного движения»; Е. Я Хабибулина «Дорожная азбука в детском саду»; Т. И. Данилова «Программа Светофор»;

	Т. Ф. Саулина «Знакомство дошкольников с Правилами дорожного движения»; К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»; Е. Ф. Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников» **Наглядно-дидактические пособия:** Серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». Тематические плакаты для оформления уголков по ПДД. Иллюстрации по лексическим темам (на весь год)
Познавательное развитие	И. А. Помараева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» 6-7 лет; Е. В. Колесникова «Я считаю до 20», «Счет до десяти», «Счет до 20» Фотографии, иллюстрации с видами СПБ;
Речевое развитие	Развитие речи в детском саду (2-7 лет). Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова Развитие речи в детском саду (6-7 лет) Гербова В.В.; «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» О. С. Ушакова, О. С. Ушакова «Придумай слово»
Художественно-эстетическое развитие	Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-7 лет», «Аппликация с детьми 5-7 лет», «Лепка с детьми 5-7 лет»; Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»; И Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»; Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Физическое развитие	«Бодрящая гимнастика для дошкольников» Т.Е.Харченко; «Укрепляйте здоровье детей» Е.Н.Вавилова; «Физкультурные занятия с детьми» Л.Н. Пензулаева; «Физкультурные занятия на воздухе» В.Г. Фролов, Г.П. Юрко; «Физкультурные занятия с детьми 4-7 Пензулаева Л. И.

4. Приложения.

Приложение 1

Календарный план воспитательной работы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе Учреждения изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Вся воспитательная работа организуется в Учреждении в течении всего дня.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты
- организация события, которое формирует ценности.

План-сетка воспитательной работы разработана в соответствии реализуемыми Учреждением направлениями воспитания. Тематика событий ориентирована на все направления воспитания ребенка:

- ✓ Патриотическое;
- ✓ Социальное;
- ✓ Духовно-нравственное;
- ✓ Познавательное;
- ✓ Физическое и оздоровительное;
- ✓ Трудовое;
- ✓ Этико-эстетическое

и формирующиеся ценности:

- ✓ Родина, природа;
- ✓ Человек, семья, дружба, сотрудничество;
- ✓ Жизнь, милосердие, добро
- ✓ Знание
- ✓ Здоровье
- ✓ Труд
- ✓ Культура и красота

План-сетка учитывает различные стороны человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Период подготовки к каждому событию определяется педагогами в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой события. Возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения события, формы работы по подготовке к событию носят рекомендательный характер; в таких событиях участвуют дети разных групп и разных возрастов, что очень ценно с педагогической точки зрения – ведь это

расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного межвозрастного взаимодействия, способствуя тем самым социализации дошкольников. Формы подготовки и проведения событий носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких направлений воспитания ребенка. Подготовка к событиям представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Календарный план воспитательной работы разработан рабочей группой Учреждения и согласован с советом родителей (законных представителей) воспитанников.

Воспитательные события на 2023-2024

СЕНТЯБРЬ

Государственные даты

1 сентября — День знаний. (Отмечается с 1984 года на основании Указа Президиума ВерховногоСовета СССР от 01.10.1980 года.)

8 сентября – День финансовой грамотности

8 сентября – День Бородинского сражения (ситуативно)

8 сентября – День начала блокады Ленинграда немецкими войсками

22 сентября- Единый день дорожной безопасности

22-29 сентября Неделя безопасности дорожного движения

27 сентября - День воспитателя и дошкольных работников. Этот праздник задуман как дополнение ко Дню учителя и ставит целью привлечь внимание общественности к дошкольному детскому воспитанию и к профессии воспитателя, как одной из самых важных и ответственных.

Экологические праздники

11 сентября – Всемирный день журавля. Первые предки этих красивых птиц появились еще во времена динозавров, около 40–60 миллионов лет назад. Всего насчитывают около 15 видов журавлей, в России гнездятся семь из них. Некоторые виды журавлей занесены в Красную книгу.

29 сентября - Всемирный день моря.

ОКТЯБРЬ

Государственные даты

15 октября – день отца. Ежегодный праздник в честь отцов, отмечаемый во многих странах. В России День отца отмечается с 2021 года в третье воскресенье октября.

Международные даты

1 октября — Международный день пожилых людей. (Отмечается по решению ГенеральнойАссамблеи ООН ежегодно с 1991 г.)

1 октября — Международный день музыки. (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1975 г.)

5 октября — Всемирный день учителя. (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1944 г.)9 октября — Всемирный день почты. (В этот день в 1874 г. был основан Всемирный почтовый союз.)

Экологические праздники

4 октября — Всемирный день защиты животных. (Отмечается в день именин

Необычные праздники

15 октября - Всемирный день мытья рук. Объявлен Организацией Объединенных Наций и Детским фондом ООН. Его цель - привлечь внимание людей к важности этой простой гигиенической процедуры.

НОЯБРЬ

4 ноября — День народного единства. (Принят Государственной Думой РФ 24 декабря2004г.)

10 ноября - День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции).

26 ноября — День матери. (Учреждён Указом Президента РФ в 1998 г.)

30 ноября – День государственного герба Российской Федерации

Международные даты

10 ноября — Всемирный день науки за мир и развитие.

(Провозглашён Генеральнойконференцией ЮНЕСКО в 2001 г.)

20 ноября — Всемирный день приветствий. Необычный праздник появился в 1973 году, когда в разгар холодной войны американцы Брайан и Майкл Маккорман из штата Небраска в знак протеста против усиления международной напряжённости отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира и попросили адресатов просто поприветствовать кого-нибудь ещё. В России с древнейших времён при встрече спрашивали о здоровье, эта традиция сохранилась и сейчас. Аналоги нейтрального здравствуйте – дружеское Привет, официальное - Позвольте вас приветствовать. Иногда говорят Моё почтение, Рад видеть и Доброго здоровья. Существуют такие формы приветствия, как Доброе утро, Добрый день, Добрый вечер, Доброй (спокойной) ночи.

21 ноября — Всемирный день телевидения. (Отмечается по решению ООН с 1996 г.)

Экологические праздники

12 ноября – Синичкин день.

30 ноября - Всемирный день домашних животных.

Необычные праздники

13 ноября - Всемирный день доброты.

18 ноября - День рождения Деда Мороза празднуют в России. 18 ноября на его вотчине - в Великом Устюге - в свои права вступает настоящая зима, и ударяют морозы. В 1999 году Великий Устюг был официально назван родиной российского Деда Мороза.

ДЕКАБРЬ

Государственные даты

1 декабря - Всероссийский день хоккея.

3 декабря - День Неизвестного Солдата – в память о российских и советских воинах, погибших в боевых действиях на территории нашей страны или за ее пределами. Решение об его учреждении было принято Госдумой в октябре 2014 года, а соответствующий указ был подписан президентом РФ 5 ноября 2014 года.

5 декабря – День добровольца (волонтера) в России. Этот праздник нацелен привлечь внимание общественности к такому важному делу, как волонтерство - безвозмездная помощь на благо общества.

9 декабря — День Героев Отечества. (Отмечается с 2007 г. в соответствии с Федеральным законом № 231-ФЗ от 24 октября 2007 г.)

12 декабря — День Конституции Российской Федерации. (Конституция принята всенародным голосованием в 1993 г.)

Международные даты

3 декабря – Международный день инвалидов

8 декабря – Международный День художника

Необычные праздники

22 декабря – День благодарности родителям «Спасибо за жизнь»

Экологические праздники

13 декабря – День медведя.

ЯНВАРЬ

Государственные даты

8 января – День детского кино. (Учреждён 8 января 1998 года Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда в связи со столетием первого показа кино для детей в г. Москве.)

27 января – день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Блокада Ленинграда длилась 872 дня. И это не просто цифра - каждый день стал тяжелым испытанием в жизни блокадников. По разным подсчетам, в городе погибло от 692 тысяч до 1,5 миллионов человек – и 97% из них умерли от голода. Единственной надеждой на завтрашний день был паек. Буханка хлеба постепенно превратилась в 125-ти граммовый кусочек – именно такой
была минимальная норма выдачи хлеба для жителей блокадного Ленинграда.
Международные даты

17 января – День детских изобретений. 28 января - Международный день ЛЕГО.

Экологические праздники
11 января - День заповедников и национальных парков. (Отмечается с 1997 года по инициативе Центра Охраны дикой природы, Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника Баргузинского, открывшегося в 1916 году.)

Необычные праздники
11 января – Международный день «СПАСИБО». Вежливость ценилась во все времена. Слово спасибо (mercі) появилось в парижском словаре-разговорнике в XVI веке, а в обиходе оно стало применяться лишь в XX веке. В православии использовали и используют сейчас слово благодарю, которое имеет очень светлое значение – «дарю тебе благо». Само слово спасибо стремился ввести в обиход священнослужитель Аввакум, употребляя его как словосочетание Спаси Бог. В разговорную речь оно вошло не сразу. Потребовалось несколько столетий, чтобы люди стали воспринимать его как само собой разумеющееся и произносить с самого детства.

15 января - Всемирный день снега. Другое его название - Международный день зимних видов спорта. Цель праздника - повысить интерес к зимним видам спорта и вовлечь молодежь в активный образ жизни.

21 января - Международный день объятий. По своеобразной легенде, во время дружеского объятия люди обмениваются душевным теплом.

24 января - Международный день эскимо, символ беззаботных дней, вкус детства, любовь к которому многие сохранили на всю жизнь.

ФЕВРАЛЬ

Государственные даты

8 февраля - День российской науки. В этот день в 1724 году Петр I подписал указ об основании вРоссии Академии наук.

10 февраля - Памятная дата России: День памяти А. С. Пушкина.

23 февраля - День защитника Отечества. (Учрежден Президиумом Верховного Совета РФ в1993 году.)

Международные даты

21 февраля - Международный день родного языка. (Отмечается с 2000 года по инициативе ЮНЕСКОс целью сохранения культурных традиций всех народов.)

Экологические праздники

19 февраля – Всемирный день кита, который также считается Днем защиты всех других морскихмлекопитающих.

27 февраля - Международный день полярного медведя или День белого медведя. Основной целью проведения Дня является распространение информации о полярных медведях и привлечение внимания общества к необходимости их охраны.

Народные праздники

20-26 февраля – Масленица - восточнославянский традиционный праздник.

Необычные праздники

14 февраля - Международный день книгодарения.

МАРТ

Международные даты

3 марта — Всемирный день писателя. (Отмечается по решению конгресса Пен-клуба с 1986

8 марта — Международный женский день. (В 1910 г. на Международной конференции социалисток в Копенгагене К. Цеткин предложила ежегодно проводить День солидарности трудящихся

женщин всего мира. В России отмечается с 1913 г.)

27 марта — Международный день театра. (Отмечается с 1961 г. по решению IX конгрессаМеждународного института театра при ЮНЕСКО.)

Экологические праздники

1 марта – Всемирный день кошек. (Провозглашен Московским музеем кошек при поддержкеООН в 2004 году.)

3 марта - Всемирный день дикой природы предоставляет возможность обратить внимание на многообразие и красоту проявлений дикой фауны и флоры, а также помогает повысить информированность о получаемой человеком пользе от занятий природоохранной деятельностью.

21 марта — Международный день лесов. (Принят Генеральной Ассамблеей ООН. Резолюция от 21 декабря 2012 г.)

21 марта — Всемирный день водных ресурсов. (Отмечается по решению ООН с 1922 г.)

Необычные праздники

16 марта - День цветных карандашей.

АПРЕЛЬ

Государственные праздники

8 апреля - День российской анимации.

Международные даты

2 апреля — Международный день детской книги. (Отмечается с 1967 г. в день рождения Х. К.Андерсена по решению Международного совета по детской книге — IBBY.)

7 апреля — Всемирный день здоровья. (Отмечается с 1948 г. по решению ВсемирнойАссамблеи Здравоохранения ООН.)

12 апреля — Всемирный день авиации и космонавтики.

15 апреля – Всемирный день цирка.

18 апреля — Международный день памятников и исторических мест. (Отмечается с 1984 г.

Установлен по решению ЮНЕСКО

29 апреля – День пожарной охраны.

Экологические праздники

1 апреля — Международный день птиц. (В 1906 г. была подписана Международная конвен-ция об охране птиц.)

22 апреля — Международный день Матери-Земли. (Отмечается с 1990 г. по решению ЮНЕСКО с целью объединения людей в деле защиты окружающей среды.)

Необычные праздники

1 апреля — День смеха. (История возникновения Дня смеха уходит своими корнями во времена Древнего Рима, где наряду с другими богами почитался бог смеха.)

МАЙ

Государственные даты

9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов. День воинской славы России. Установлен Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32– ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России».

27 мая — Общероссийский День библиотек. (Установлен по указу Президента РФ в 1995 г. в честь основания в России государственной общедоступной библиотеки 27 мая 1795 г.)

27 мая – день основания города Санкт-Петербурга. В этот день в 1703 году Петр I начал строительство города с возведения церкви апостолов Петра и Павла.

Международные даты

1 мая — Праздник Весны и Труда. (Первое мая, День международной солидарности трудящихся, праздновался в Российской империи с 1890 г. В Российской Федерации отмечается как Праздник Весны и Труда с 1992 г.)

12 мая – международный день медицинской сестры. Решение об учреждении Международного дня медицинской сестры принадлежит Международному совету, созданному в 1899 году. Ассоциация медицинских сестер России (РАМС) была создана в 1992 году.

18 мая — Международный день музеев. (Отмечается с 1977 г. по решению Международного совета музеев.)

Экологические праздники

3 мая — День Солнца. (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1994 г.)

ИЮНЬ

Государственные даты

6 июня - Пушкинский день России. (Отмечается на основании указа Президента Российской Федерации в 1997 году «О 200-летии со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина и установлении Пушкинского дня России».)

6 июня - День русского языка. (с 2010 г.)

12 июня - День России, или же День принятия Декларации о государственном суверенитете России, как именовался этот праздник до 2002 года, когда в силу вступили положения нового

Трудового кодекса. Сейчас День России - праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник - символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.

22 июня - Памятная дата России: День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (1941 год) (Объявлен Указом Президента России от 8 июня 1996 года в честь памяти защитников Отечества. Этот день - одна из самых печальных дат в истории России.)

Международные даты

1 июня - Международный день защиты детей (Объявлен Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций, отмечается с 1950 года и провозглашает права и интересы несовершеннолетних объектом первоочередной государственной заботы.)

19 июня - Всемирный день детского футбола.

19 июня - День медицинского работни

23 июня - Международный Олимпийский день. (Отмечается по решению Международного Олимпийского комитета, принятому в 1967 году.)

Экологические праздники

8 июня - Всемирный день океанов. Был предложен на Международной конференции, которая состоялась в 1992 году в Рио-де-Жанейро (Бразилия).

Необычные праздники

9 июня - Международный день друзей. Основан именно для того, чтобы, независимо отжизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они
важны для нас, чтобы порадовали их.

10 июня - Всемирный день мороженого.

ИЮЛЬ

Государственные даты

3 июля - День ГИБДД

8 июля - Всероссийский день любви и семейного счастья.

26 марта 2008 года Совет Федерации одобрил идею учредить в России новый государственный праздник в День покровителей супружеской жизни Петра и Февронии. Это праздник супружеской любви, основанный на национальных культурных традициях. Петр и Феврония считаются образцом супружеской верности и идеалом семейного счастья.

31 июля - День военно-морского флота России. (Отмечается на основании Указа Президента Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 года «О праздничных и памятных днях».)

Экологические праздники

29 июля - Международный день тигра. Этот праздник был учрежден в 2010 году на Международном форуме «Тигриный саммит» в Санкт-Петербурге по проблемам сохранения популяции этого хищного животного.

Необычные праздники

11 июля - Всемирный день шоколада. (Придуман французами в 1995 году.)

АВГУСТ

Государственные даты

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино

Экологические праздники:

12 августа - Всемирный день слонов;

19 августа – Всемирный день бездомных животных;

Необычные праздники:

3 августа – день арбуза в России

2023 г	**Книги-юбиляры** **165 лет** сказке «Аленький цветочек» Сергей Тимофеевича Аксакова (1858) **190 лет** со времени первой публикации сборника «Пёстрые сказки» Владимира Фе-доровича Одоевского (1833) **185 лет** сказке «Стойкий оловянный солдатик» Ганса Христиана Андерсена (1838) **180 лет** сказкам «Соловей» и «Гадкий утенок» Ганса Христиана Андерсена (1843) **95 лет** книге Виталия Валентиновича Бианки «Лесная газета» (1928) **150 лет** пьесе-сказке «Снегурочка» Александра Николаевича Островского (1873) **120 лет** стихотворению «Ёлка» Раисы Адамовны Кудашевой (1903) **110 лет** стихотворению «Берёза» Сергея Александровича Есенина (1913) **100 лет** стихотворениям Самуила Яковлевича Маршака «О глупом мышонке», «Детки в клетке» (1923) **95 лет** стихотворению «Кем быть?» Владимира Владимировича Маяковского (1928) **85 лет** книге «Никита и его друзья» Евгения Ивановича Чарушина (1938) **65 лет** сказке «Незнайка в Солнечном городе» Николая Николаевича Носова (1958)
2024	**100 лет** книге «Три толстяка» Ю. Олеши (1924) **180 лет** «Снежная королева» Г.Х. Андерсен **175 лет** Г.Х. Андерсен «Оле Лукойе»
2023 г	**Писатели-юбиляры**
2024 г	**8** сентября 2023г. – **195 лет** со дня рождения Л.Н. Толстого **9** ноября 2023– **205 лет** со дня рождения И.С. Тургенева **21** ноября 2023**– 115 лет** со дня рождения Н.Н. Носова **30** ноября 2023– **110 лет** со дня рождения В.Ю. Драгунского **5** декабря 2023 – **220 лет** со дня рождения Ф.И. Тютчева **27** января 2024 **- 145 лет** со дня рождения П.П. Бажова **11** февраля 2024 - **240 лет** со дня рождения В.В. Бианки **13** февраля 2024 - **240 лет** со дня рождения И.А. Крылова **6** июня 2024 - **225 лет** со дня рождения А.С. Пушкина

Праздничные мероприятия, традиции и развлечения

Дата	Направление воспитательной работы	Мероприятие	Целевая аудитория	Ответственные
СЕНТЯБРЬ				
01.09	Патриотическое Познавательное	Праздник «День знаний»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, муз. Руководители, инструктор ФК
8.09	Познавательное	День финансовой грамотности	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
8.09	Патриотическое	Начало блокады Ленинграда немецкими войсками	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
9-23.09	Физическое и Оздоровительное Познавательное	Спортивное развлечение «Утро начинается с зарядки»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, инструктор ФК
11.09	Экологическое	Всемирный день журавля	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
22.09	Познавательное Социальное	Единый день детской дорожной безопасности в Санкт-Петербурге	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели, инструктор ФК
25-29.09	Познавательное Социальное	Неделя безопасности дорожного движения	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
27.09	Познавательное, Патриотическое Социальное	День дошкольного работника	Воспитанники дошкольных групп	Муз. руководители
29.09	Экологическое	Всемирный день моря	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
29.09 (01.10)	Патриотическое Познавательное Социальное	День пожилого человека (беседы, продуктивные виды деятельности)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
ОКТЯБРЬ				
02.10	Познавательное	Развлечение «День музыки»	Воспитанники дошкольных групп	Муз. руководи-тель
04.10	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Экологическое	День защиты животных (беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп

05.10	Познавательное Патриотическое Социальное Духовно-нравственное	День учителя	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
15.10.	Познавательное Физическое и оздоровительное	Всемирный день мытья рук (привитие культурно-гигиенических навыков)		Воспитатели
15.10.	Познавательное Социальное	Выставка рисунков, фото-коллажей «Вместе с папой»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели
23-27.10	Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Конкурс-выставка работ из природного материала «Дары осени»	Воспитанники дошкольных групп	Зам.зав по УВР, воспитатели групп
23-27.10	Патриотическое Познавательное Этико-эстетическое	События: «Осень золотая» утренники	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели, муз. руководители
НОЯБРЬ				
01-03.11	Патриотическое Духовно-нравственное, Социальное	Развлечение «Когда мы едины, мы непобедимы» (День народного единства)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп, муз. руководители
10.11	Познавательное	День науки	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели
10.11	Патриотическое Духовно-нравственное	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции).	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели
12.11	Экологическое	Синичкин день. Акция «Подкорми птиц зимой»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
13.11	Социальное	Всемирный день доброты (помощь детям младшего возраста)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
17.11	Познавательное	День рождение «Деда Мороза»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели муз. руководители
21.11	Социальное, Духовно-нравственное	День приветствий	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели
21.11	Социальное Духовно- Нравственное	С/р игра «Я диктор» (всемирный день телевидения)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
26.11.	Духовно-нравственное	Развлечение «День матери»	Воспитанники дошкольных	Воспитатели, муз.

	Социальное		групп	руководитель, инструктор ФК
30.11	Экологическое	Акция «Мы в ответе за тех, кого приручили» (День Домашних животных)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
30.11	Патриотическое, Познавательное	День государственного герба Российской Федерации(беседа)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
		ДЕКАБРЬ		
01.12	Физкультурно-оздоровительное	Всероссийский день хоккея	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели инструктор ФК
04.12	Патриотическое Познавательное Духовно-нравственное	День неизвестного солдата (беседа)	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
04.12	Патриотическое Познавательное Духовно-нравственное Социальное	Международный день инвалидов (беседа)	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
05.12	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное	День добровольца (волонтера)(беседа)	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
05-07.12	Физкультурно-оздоровительное, Познавательное	Спортивный досуг «Мы мороза не боимся, в игры с холодом сразимся»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, инструктор ФК
08.12	Этико-эстетическое	День художника Рисование в разных техникахс оформлением выставки «Я художник»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
09.12	Социальное Познавательное Патриотическое	День героев Отечества (презентация)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
12.12	Патриотическое Познавательное	День конституции РФ	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
13.12	Экологическое	Продуктивная деятельность, подвижные игры	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп

		«День медведя»		
22.12	Социальное Трудовое Этико- эстетическое	«День благодарности родителям» Продуктивная деятельность, Беседа, фотовыставка	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
23-27.12	Социальное Трудовое Этико- эстетическое	Выставка новогодних игрушек, елок из подручных материалов «Новогодниефантазии».	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
23-27.12	Патриотическое Познавательное Социальное	Утренники «Новый год у ворот, он торопится, идёт»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, муз. руководители
ЯНВАРЬ				
11.01	Познавательное, Экологическое	Беседа «Охрана заповедников и национальных парков»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
11.01	Познавательное Социальное Духовно-нравственное	День «Спасибо» (в режиме дня)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
9-19.01	Патриотическое Познавательное Социальное	Развлечение «Колядки»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп, муз. руководитель, инструктор ФК
15.01	Физкультурно- Оздоровительное Познавательное	Всемирный день снега и зимних видов спорта (целевыепрогулки, беседы, постройки из снега)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп, инструктор ФК
15-19.01	Познавательное Социальное	Неделя безопасности «Безопасность жизни в быту»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
17.01	Этико- эстетическое Познавательное	День детских изобретений «Я изобретатель» (конструирование, продуктивные виды деятельности)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
21.01	Социальное	Международный день объятий (утренний круг)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
24.01	Познавательное	Международный день эскимо (беседы, продуктивные виды деятельности)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп

22-26.01	Патриотическое Познавательное	День полного освобождения Ленинграда от блокады.	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп, муз. руководитель
29.01	Познавательное	Международный день ЛЕГО (лего конструирование)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
		ФЕВРАЛЬ		
08.02	Патриотическое Познавательное	День российской науки Экспериментированиеи исследовательская деятельность	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
09.02	Патриотическое Познавательное Духовно-нравственное	День памяти А.С. Пушкина (чтение произведений, беседа, театрализация)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
14.02	Социальное	Акция «Подари книгу другу» (Международный день книгодарения)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
19.02	Экологическое Познавательное	Продуктивная деятельность, «В день защиты морских млекопитающих»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
21.02	Познавательное, Патриотическое	День родного языка (беседы, прослушивание аудио-записей, составление рассказов по картинам)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
22.02	ПатриотическоеЭтико-эстетическое Социальное Трудовое	Спортивный праздник, Выставка рисунков, пла катов, военной техники «С днем защитника Отечества!»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп инструктор ФК
27.02	Экологическое Познавательное	Продуктивная деятельность «Белый медведь» (День белого медведя)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
		МАРТ		
01.03.	Экологическое	Фото вернисаж «Я и кошка» (всемирный день кошек)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
03.03.	Познавательное	Всемирный день писателя «Мы сочиняем сказку»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
03.03	Экологическое	Беседы, презентации «Дикая природа»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп

4-7.03	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное	Праздник «8 Марта»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, муз. Руководитель
11-15.03	Познавательное Патриотическое	Праздник «Масленица» (ярмарка)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор ФК
16.03	Этико- эстетическое	Изо деятельность цветными карандашами, выставки рисунков в группе	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
21.03	Экологическое	Разнообразие лесов (презентация, беседы, д/игры)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
21.03	Экологическое	Разнообразие водных просторов (презентация, беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
27.03	Познавательное Социальное	День театра (показ театрализованных представлений)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
АПРЕЛЬ				
01.04	Познавательное	День смеха (игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
01.04	Экологическое	День птиц (беседы, продуктивная деятельность)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
02.04	Познавательное	Международный день детской книги	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
05.04 (07.04)	Познавательное Физическое и оздоровительное	День здоровья. Беседы о здоровом питании и других факторах сохранения здоровья.	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
12.04	Патриотическое Духовно нравственное Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное	Развлечение ко дню космонавтики «Космос-это мы»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп, муз. руководитель, инструктор ФК
16.04	Познавательное	«День цирка» (беседы, с/р игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп

18.04	Познавательное Этико-эстетическое	День памятников и исторических мест (презентация)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
22.04	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Социальное экологическое	Экологическая акция «День земли» (беседы, продуктивная деятельность, трудовая деятельность)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
22-26.04	Познавательное Социальное (Основы безопасности)	Неделя безопасности по ПДД. Развлечение.	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
30.04	Познавательное Социальное	День пожарной охраны С/р игра «Я пожарный», беседы, минутки безопасности, д/игры (Встреча сотрудников пожарной части)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
МАЙ				
01.05 (30.04)	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Социальное Трудовое	Праздник труда (1 мая)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
06-08. 05	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Социальное	Праздник «День победы»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп, специалисты
13.05 (12.05)	Социальное	День медицинской сестры	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
17.05	Познавательное	День музея (презентация, беседа). Возможен выезд в музей	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
13 -24	Социальное	Выпускной «До свиданья, детский сад!»	Воспитанники подготовительного возраста	Воспитатели групп, специалисты
27.05	Познавательное	День библиотеки (беседа, с/р игра «Поход в библиотеку»)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
27.05	Познавательное Патриотическое	День основания города Санкт-Петербурга	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
ИЮНЬ				

03.06	Спортивно-оздоровительное Познавательное Социальное	Международный день защиты детей развлечение «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо», «Мыльные пузыри» (01.06)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп, специалисты
06.06	Познавательное Этико-эстетическое	Пушкинский день в России.	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп, специалисты
07.06	Познавательное Социальное	День друзей (беседы, игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
07.06 (08.06)	Экологическое Познавательное	Всемирный день океанов (беседы, презентация)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
10.06	Познавательное	День мороженного (беседы, игры)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
11.06. (12.06)	Социальное Патриотическое Познавательное	Праздник «День России»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп, специалисты
19.06	Социальное Патриотическое Познавательное	День медицинского работника (с/р игра «Доктор»,беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
19.06	Познавательное Физкультурно-оздоровительное	День детского футбола (беседы, подвижные игры)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
21.06 (22.06)	Социальное Патриотическое Познавательное	День памяти и скорби – день начала ВОВ. Акция – «Свеча памяти»	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
24.06 (23.06)	Познавательное, Физкультурно-оздоровительное	Олимпийский день (подвижные игры, беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
ИЮЛЬ				
03.07	Патриотическое Познавательное Социальное	День ГБДД (беседа, презентация, игры)	Воспитанники разновозрастных групп	Воспитатели, муз. Руководитель, инструктор ФК
08.07	Познавательное, Социальное, Этико-эстетическое	День любви и семейного счастья (игры, беседы, фотовыставка)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
11.07	Познавательное	Всемирный день шоколада	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
29.07	Экологическое	Международный день тигра	Воспитанники всех	Воспитатели

		(беседы, презентации)	возрастных групп	групп
АВГУСТ				
03.08	Познавательное Экологическое Трудовое	День арбуза в России (беседы, продуктивная деятельность, игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
12.08	Познавательное, Экологическое	Всемирный день слонов (беседы презентации, игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
19.08	Познавательное Экологическое Социальное Духовно-нравственное	Всемирный день бездомных животных	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
22.08	Познавательное, Патриотическое, Трудовое	День государственного флага Российской Федерации (беседы, игры, продуктивная деятельность)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
27.08	Познавательное, Патриотическое	День российского кино (презентации, беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп

Приложение №2

План работы по предупреждению ДДТТ на 2023 - 2024

Задачи.

1. Продолжить работу педагогического коллектива по профилактике ДТП, ознакомлению детей с правилами дорожного движения.
2. Продолжать развивать у детей элементарные навыки самостоятельного и безопасного поведения на дороге и в транспорте.

Работа с детьми

Тематический план обучения детей
Правилам безопасного поведения на дороге.

месяц	Тема занятий	Содержание	Цели и задачи	Отметка о выполнении
сентябрь	Ориентация в пространстве и во времени	Понятия ориентации в пространстве: «низко-высоко», «близко-далеко», «ближе-дальше»; понятия: «здесь-там», «вверху-внизу»	Формирование (и овладение детьми) основных понятий, умений, навыков ориентации в пространстве.	
октябрь	Сравнение предметов по размеру	Понятия сравнения предметов: «больше-меньше», «уже-шире», «длиннее-короче» и т.д.	Формирование (и овладение детьми) основных понятий, умений, навыков сравнения предметов.	
ноябрь	Форма и цвет предметов	Круг, квадрат, треугольник, красный, желтый, зеленый, синий. Примеры форм и цвета на дороге.	Научить различать форму и цвет предметов.	
январь	Сигналы и движение. Передвижение в заданном направлении.	Понятия: «вперед-назад», «вверх-вниз», «налево-направо». Представление о том, что зеленый сигнал-сигнал к движению, красный к остановке.	Формирование координации движения и реакции на сигнал	
февраль	Участники дорожного движения	Понятия: «водитель, пассажир, пешеход»	Формирование понятий, понимание различий между	

		В чем отличие между ними?	ними.	
Март	Элементы дороги	Понятия: «дорога», «проезжая часть», «тротуар»	Познакомить детей с элементами дороги; формирование представления о том, что проезжая часть – часть дороги для водителей, тротуар для пешеходов.	
апрель	Типы транспортных средств, различие между ними.	Понятие «транспортное средство». Кто ими управляет? Для чего они служат? Типы транспортных средств (легковые, грузовые, специальные)	Научить детей различать транспортные средства	
Май	Пешеходный переход.	Понятие «пешеходный переход». Что это такое?	Закрепление алгоритма перехода дороги: «остановись-посмотри-переходи»	
Май июнь	Формирование и закрепление навыка остановки перед переходом дороги.		Научить детей останавливаться на тротуаре перед переходом дороги; формирование понимания необходимости остановки перед переходом.	
июнь	Экскурсия за территорию детского сада.		Наблюдение за участниками дорожного движения, транспортными средствами, повторение элементов дороги.	

Приложение №3

Тематическое планирование образовательного процесса в группе

Месяц	Неделя	Тема. сад
Сентябрь	01.09.-08.09	Мониторинг/**«Мой любимый детский сад!»**
	11.09-15.09	Мониторинг/ **«Осень. Деревья»**
	18.09-22.09	**«Перелетные птицы»**
	25.09-29.09	**«Неделя безопасности дорожного движения»**
Октябрь	02.10-06.10	**«Огород, овощи».**
	09.10-13.10	**«Сад, фрукты».**
	16.10-20.10	**«Лес. Грибы, ягоды »**
	23.10-27.10	**«Жители леса» (лесные животные, птицы)**
Ноябрь	30.10-03.11	**«Неделя безопасности» ОБЖ**
	06.11-10.11	**«Жители фермы» (животные, птицы)**
	13.11-17.11	**«Наши домашние питомцы»**
	20.11-24.11	**«Человек дома» (части тела, члены семьи)**
	27.11-01.12	**«Зима, зимующие птицы»**
Декабрь	04.11-08.12	**«Мой гардероб» (одежда, обувь, головные уборы)**
	11.12-15.12	**«Моя квартира» (мебель, электроприборы)**
	18.12-22.12	**«Моя кухня» (посуда, электроприборы)**
	25.12-29.12	**«Новый год и Рождество» (зимние забавы)**
Январь	09.01-12.01	**«Комнатные растения»**
	15.01-19.01	**«Неделя пожарной безопасности»**
	22.01-26.01	**«Блокада Ленинграда» (ст, подг.)/ «Любимый город»**
	29.01-02.02	**«Профессии»**
Февраль	05.02-09.02	**«Животный мир жарких стран»**
	12.02-16.02	**«Животный мир холодных стран»**
	19.02-22.02	**«Защитники отечества»**
	26.02-01.03	**«Весна»**
Март	04.03-07.03	**«Мамин праздник»**
	11.03-15.03	**«Транспорт», «Масленица»**
	18.03-22.03	**«Обитатели рек, морей и океанов»**
	25.03-29.03	**«Книжкина неделя»**
Апрель	01.04-05.04	**«Первые весенние цветы»**
	08.04-12.04	**«Космос»**
	15.04-19.04	**«Насекомые»**
	22.04-26.04	**«Неделя безопасности. ПДД»**
Май	01.05-02.05	**«Моя страна: Москва, флаг, герб»**
	06.05-08.05	**«День Победы»**
	13.05-17.05	**«Мир природы. Растения»**
	20.05-24.05	**«Лето»/ «Школа» (подг.)**
	27.05-31.05	**«День города»**
Июнь	03.06-07.06	**«Любимые писатели и поэты»**
	10.06-14.06	**«Моя Родина. Народы России»**
	17.06-21.06	**«Огонь-друг, огонь-враг»**
	24.06-28.06	**«Правила дорожные знать каждому положено»**
Июль	01.07.-05.07	**«Детство – это я и ты»**
	08.07-12.07	**«Если хочешь быть здоров – закаляйся»**
	15.07-19.07	**«Юные художники»**
	22.07-26.07	**«Сказка в гости к нам приходит»**
Август	29.07-02.08	**«Мир природы. Животные»**
	05.08-09.08	**«Правила этикета»**
	12.08-16.08	**«Уроки Мойдодыра» (здоровьесберегающие понятия)**

	19.08-23.08	**«День государственного флага России»**
	26.08-30.08	**«До свидания, лето!»**

Приложение №4

Примерный список литературы.

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька…»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом…» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане…», «Уж небо осенью дышало…» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится…»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря…», «Мама, глянь-ка из окошка…»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерѐва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поѐт зима, аукает…», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелѐная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьѐва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкоюзимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чѐрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьѐв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лѐле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серѐжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твѐрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тѐплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чѐрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с

англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Приложение №5

Примерный музыкальный репертуар

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденеко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хоровод̄ная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества. «*Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»,муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт.

Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличеевой.

Приложение №6

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба вколонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклон-

ной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением

шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в задан- ном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змей- кой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу,

гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места(около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку;

вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение

(ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до

флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Приложение №7

План развивающей среды на 2023-2024 гг.

Речевое развитие	Уголок развития речи	Изготовление пособий на развитие правильного дыхания.
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО	Приобретение репродукций картин (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, мифологический); репродукции картин Шишкина, Репина, Саврасова. Обновление материала для творческой деятельности.
	Музыка	Расширение музыкального репертуара.
Физическое развитие		Обновление игрового оборудования для детей старшего возраста.
Познавательное развитие	РЭМП, РПС, РОМ	Приобретение рабочих тетрадей на развитие математических способностей у детей. Пополнение лексического материала.
	Конструирование	Обновление уголка конструирования игровым материалом.
	Экология	Обновление природного материала.
	Экспериментирование	Оснащение уголка играми на различение цвета, размера, на развитие чувств осязания и обоняния.
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Обновление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Пополнение уголка ряженья.
	ОБЖ	Изготовление игрового материала.
	Труд	Освежить предметы для проведения дежурства.
	Петербурговедение	Пополнение иллюстрациями и репродукциями городов России.

План работы с родителями на 2022-2023 гг.

Месяц	**Форма работы**	**Тема**
Сентябрь	Организационное родительское собрание Консультации	Задачи ДОУ на новый учебный год. «Безопасная прогулка (подбираем одежду правильно)»
Октябрь	Оформление стенда безопасности Консультации Анкетирование	«Безопасная дорога от дома до сада» «Адаптация в новом коллективе»
Ноябрь	Оформление стенда здоровья Творческая гостиная	«Профилактика вирусных заболеваний», «Педикулез» «День матери»

Декабрь	Родительские вечера Консультации	«Засветись» «Безопасная дорога зимой» «Новый год»
Январь	Наглядная информация	«Самостоятельность ребенка» «Как развить речь ребенка»
Февраль	Беседы Консультации	«Игра, как средство общения» «Кто пример в семье»
Март	Мастер класс	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»
Апрель	Консультации	«Правила использования маломобильного транспорта» «Всемирный день здоровья»
Май	Итоговое родительское собрание	Подведение итогов года «Наши успехи и тревоги…» Напутствие на лето.

Приложение №8

Система оценки качества реализации Программы

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечение развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- Педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- Внутренняя оценка, самооценка дошкольной организации;
- Внешняя оценка дошкольной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

В ГБДОУ №10 создана система педагогической диагностики с целью составления индивидуального маршрута развития ребенка, который формируется и ведется единый на этапе всего обучения от начальных ориентиров, до целевых ориентиров на этапе обучения. Ведение индивидуального маршрута позволяет правильно организовать и построить образовательный процесс в учреждении. Ведение маршрута направлено на индивидуализацию образования – поддержку детской инициативы, построение образовательной траектории и профессиональную коррекцию развития. Педагогическая диагностика проводится два раза в год:

- с 1 сентября по 25 сентября;
- с 11 мая по 25 мая

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 2-3 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Это достигается путем использования критериев развития детей, представленных в ФОП ДО и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками и содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл - ребенок все параметры оценки выполняет с помощью взрослого;
2 балла - ребенок все параметры оценки выполняет с частичной помощью взрослого;
3 балла - ребенок все параметры оценки выполняет самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, - в начале (начальная), и в кон¬це учебного года (заключительная) для проведения сравнительного анализа.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Сфера социальных отношений			Область формирования основ гражданственности и патриотизма			Сфера трудового воспитания			Область формирования безопасного поведения			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																
16.																
17.																
18.																
19.																
20.																
21.																
22.																
23.																
24.																

25.																
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Выводы
(сентябрь)_____

Выводы
(май)_____

_____
_____
_____
_____
_____

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Сенсорные эталоны и познавательные действия			Математические представления			Окружающий мир			Природа			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май
1.																
2.																
3.																
4.																

5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																
16.																
17.																
18.																
19.																
20.																
21.																
22.																
23.																
24.																
25.																
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Выводы
(сентябрь)_____

Выводы
(май)_____

_____

_____

_____

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Формирование словаря			Звуковая культура речи			Грамматический строй речи			Связная речь			Подготовка детей к обучению грамоте			Интерес к художественной литературе			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						

5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						
21.																						
22.																						
23.																						
24.																						
25.																						
26.																						
27.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Выводы (сентябрь)_____

Выводы (май)

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели ____ Группа ______________________________________

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Основная гимнастика																																
		Основные движения																		Общеразвивающие упражнения														
		бросание, катание, ловля, метание			ползание, лазанье			ходьба			бег			Прыжки, прыжки с короткой скакалкой			упражнения в равновесии			упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса			упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника			упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса			Ритмическая гимнастика			Строевые упражнени		
		сентяб		май	сентяб		май	сентяб		май	сентяб		май	сентяб		май	сентяб		май	сентяб		май	сентяб рь		май	сентяб рь		май	сентяб рь		май	сентяб рь		май
1.																																		
2.																																		
3.																																		
4.																																		
5.																																		
6.																																		
7.																																		
8.																																		
9.																																		
10																																		
11																																		
12																																		
13																																		
14																																		
15																																		
16																																		
17																																		
18																																		
19																																		

20																																		
21																																	
22																																	
23																																	
24																																	
25																																	
26																																	
27																																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																																	

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Подвижные игры						Формирование основ здорового образа жизни			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		игры-забавы, подвижные игры			игровые упражнения для закрепления двигательных навыков, спортивные игры								
		сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													

15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
25.													
26.													
27.													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Выводы (сентябрь)_____

Выводы (май)_____

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№	Ф.И.О. ребенка	Изобразительная деятельность			Прикладное творчество	Народное декоративно-прикладное	Конструктивная деятельность	Музыкальная деятельность	Театрализованная деятельность	Культурно-досуговая деятельность	Итоговый показатель по каждому

п / п		Рисование			Лепка			Аппликация						искусство						Слушание, игра на детских музыкальных инструментах			Пение			Музыкально-ритмические движения									ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май
1.																																				
2.																																				
3.																																				
4.																																				
5.																																				
6.																																				
7.																																				
8.																																				
9.																																				
10																																				
11																																				
12																																				
13																																				
14																																				
15																																				
16																																				
17																																				
18																																				
19																																				
20																																				
21																																				
22																																				
23																																				
24																																				
25																																				
26																																				
27																																				

Итоговый показатель по группе (среднее значение)																																			

Выводы (сентябрь)_____

Выводы (май)_____

Карта развития ребёнка _____

(Фамилия, имя, № группы)

Примерные данные в баллах:

(полное соответствие «2 балла», частичное соответствие «1 балл», несоответствие-«0 баллов»).

Планируемые результаты	Этапы наблюдения	
	Дошкольный возраст, **старшая группа**	
	Начало года	Конец года
Социально-коммуникативное развитие:		
ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;		
ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;		
ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;		
ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;		
Познавательное развитие:		
ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;		
ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет		

инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;		
ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.		
Речевое развитие:		
ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;		
Художественно-эстетическое развитие:		
ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;		
ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;		
ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;		
ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;		
Физическое развитие:		
ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;		
ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;		
ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;		
ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;		

Карта развития ребёнка _____

(Фамилия, имя, № группы)

Примерные данные в баллах

(полное соответствие «2 балла», частичное соответствие «1 балл», несоответствие-«0 баллов»).

Планируемые результаты	Этапы наблюдения	
	Дошкольный возраст, **подготовительная группа**	
	Начало года	Конец года
Социально-коммуникативное развитие:		
ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;		
владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;		
ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;		
ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;		
у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;		
ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;		
ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;		
ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;		
ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;		
ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие)		

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;		
Познавательное развитие:		
ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;		
ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;		
ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм		
ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;		
ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.		
Речевое развитие:		
ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;		
ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;		
ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;		
Художественно-эстетическое развитие:		
ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;		
ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и		

искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;		
ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;		
ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;		
Физическое развитие:		
ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;		
ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;		
ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;		
проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;		
проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;		

Приложение№ 10

Краткая характеристика группы _____ (июнь)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Мониторинг семей воспитанников

Период	полная	неполная	многодетная	проблемная	Опекунство
Июнь					

Примечание:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

С программой ознакомлены:

«_____» _____ 20_____ г.

_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____

Краткая характеристика группы _____ (июль)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Мониторинг семей воспитанников

Период	полная	неполная	многодетная	проблемная	Опекунство
Июль					

Примечание:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

С программой ознакомлены:
«_____» _____ 20_____ г.

_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/

Краткая характеристика группы _____ (август)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Мониторинг семей воспитанников

Период	полная	неполная	многодетная	проблемная	Опекунство
Август					

Примечание:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

С программой ознакомлены:
«_____» _____ 20_____ г.

Приложение №11

Тема	Сроки выполнения	Отметка о выполнении

План по формированию культуры безопасности

Безопасность собственной жизнедеятельности **Беседа «Кто такой незнакомец».** Цель: учить детей различать категории людей: близкие, друзья, знакомые, незнакомцы. Формировать представление о том, как нужно общаться в каждом случае, какие правила безопасности соблюдать. **Игровое упражнение «Здравствуйте, меня зовут…».** Цель: Обогащать коммуникативный и социальный опыт, учить вежливо и безопасно действовать в различных ситуациях, понимать, какую информацию можно сообщать о себе, а какую – нельзя. *Безопасность в природе* **Беседа «Правила поведения в природе».** Цель: формировать знания детей о правилах поведения в природе. Учить применять полученные знания на практике. **Подвижно-дидактическая игра «Съедобное – несъедобное»** Цель: учить детей самостоятельно организовывать игру. Применять свои знания, организаторские способности. *Противопожарная безопасность* **Беседа «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!».** Цель: продолжать обучать детей правилам пожарной безопасности, формировать умение оценивать возможную опасность, прививать практические навыки поведения при возникновении пожара, формировать осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности. **Чтение сказки «Сказка о Спичке и добром огне».** Цель: знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнём через чтение художественного произведения. *Бережем своё здоровье* **Беседа «Соблюдаем режим дня».** Цель: сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. **Д/и «Как органы человека помогают друг другу.** Цель: сформировать представления о том, что органы в определённых пределах могут заменять друг друга.	Сентябрь	
Безопасность собственной жизнедеятельности. **Беседа «Как полезные предметы опасными стали».** Цели: учит детей анализировать качества предметов, выявлять факторы потенциальной опасности, формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих. **Д/ игра: « Я назову предмет, а ты расскажешь о правилах его использования».** Цель: закрепить правила обращения с опасными предметами. *Безопасность в природе* **Беседа «Не все грибы съедобные».** Цель: Познакомить с разнообразием грибов, сформировать представление об основных мерах предосторожности, которые необходимо соблюдать при их сборе. **Разгадывание загадок о грибах.** Цель: учить детей выделять в тексте ключевые признаки грибов, находить изображение на карточках, соответствующие описанию. **Игра-эстафета «Грибы в лукошке».** Цель: упражнять детей в беге с ускорением, учить выполнять роли капитана, судьи. *Противопожарная безопасность*	Октябрь	

Беседа «О правилах пожарной безопасности». Цель: Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности в квартире. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях. **Д/ игра «Что нам нужно и для чего».** Цель: закреплять и расширять знания о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов. *Бережем свое здоровье* **Беседа «О правильном питании и пользе витаминов».** Цель: дать детям знания о пользе витаминов для нашего организма. Познакомить с понятием «витамины группы А, В, С, D, Е» и продукты, в которых они содержатся. **Презентация «Учимся жить безопасно».** Цель: формирования здоровьесберегающей культуры, воспитания навыков здорового образа жизни у дошкольников. **Игра – эстафета «Полезные продукты».** Цель: закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах.		
Безопасность собственной жизнедеятельности **Беседа «Поведение на детской площадке».** Цель: учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке. **Д/ игра «Почтальон».** Цель: закрепить знание и умение иметь назвать Ф.И., свой адрес. *Безопасное поведение в природе* **Беседа «Правила поведения при общении с животными».** Цель: Дать знания о правилах поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными. **Рассматривание картинок с изображением разных пород собак и кошек** (строение тела, внешний вид, где живут и чем питаются, зачем нужны человеку и т.д.). *Противопожарная безопасность* **Беседа «Правила поведения при пожаре».** Цель: Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Расширять знания детей об источниках опасности в быту. **Д/ игра «Пожароопасные предметы».** Цель: стимулировать развитие скорости реакции и внимания. *Бережем свое здоровье* **Беседа «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко».** Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать учить детей следить за чистотой своего тела, опрятностью одежды. Воспитывать у детей желание заботится о своем здоровье, стремление вести здоровый образ жизни. **Ситуации «Навестим больного друга», «Если заболела бабушка, мама…», «Письмо больному другу», «Готовимся встретить друга после болезни».** Цель: воспитывать чувство сострадания и желание помочь больным.	Ноябрь	
Безопасность собственной жизнедеятельности **Беседа «Опасные предметы».** Цель: закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. **Викторина «Знаем правила безопасности».** Цель: формирование умений безопасного поведения в различных опасных и чрезвычайных ситуациях	Декабрь	

Дидактическое упражнение «Куда мне нужно позвонить и для чего». Цель: закреплять знания детей об экстренных номерах телефонов, и в каких случаях надо звонить. *Бережем свое здоровье* **Беседа: «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым».** Цель: Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. **Ситуативный разговор «Мы порядком дорожим – соблюдаем свой режим».** Цель: сформировать представление о правильном соблюдении режима дня и его пользе для здоровья *Безопасное поведение в природе.* **Беседа ««Гололед».** Цель: знать правила безопасности в зимнее время – в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть. **Д/ игра «Хорошо – плохо».** Цель: продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; проводить классификацию, вооружить детей системой элементарных знаний о природе; помочь запомнить некоторые виды исчезающих животных и растений. *Противопожарная безопасность* **Беседа «Огонь и «Укротитель огня».** Цель: познакомить с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. **Рассматривание иллюстраций с изображением формы пожарного.** Цель: воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного. Составление рассказа по картинкам. *Бережем свое здоровье* **Беседа «Зимние каникулы».** Цель: закрепить знания детей о проведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться. **Загадывание загадок о зимних видах спорта.** Цель: развивает находчивость, сообразительность, быстроту реакции, умственную активность. Развивать способность к анализу, обобщению, формировать умение самостоятельно делать выводы, умозаключения.		
Безопасность собственной жизнедеятельности **Беседа «Взаимная забота и помощь в семье».** Цель: формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках (мама и папа, бабушка и дедушка). **Ситуативный разговор «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый, взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?».** Цель: рассмотреть и обсудить опасные ситуации, такие как контакты с чужими людьми. Формировать более точное понимание того, кто является «своим», а кто «чужим». *Безопасное поведение в природе* **Беседа: «Осторожно, сосульки и снег с крыши».** Цель: дать детям знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека. При падении с крыши, сосульки и снег могут нанести серьезную травму человеку. Учить предвидеть опасность, не ходить вблизи крыш, на которых есть сосульки. **Сооружение построек из снега**	Январь	

Цель: учить детей различать свойства снега, понимать. В каком случае из снега можно лепить. Обсудить, откуда стоит брать снег для построек, почему нельзя сгребать снег с клумб, газонов. Формировать у детей навыки безопасного для себя и окружающей природы поведения. *Противопожарная безопасность* **Беседа «О правилах важных – пожаробезопасных».** Цель: познакомить с профессией пожарного, развивать понимание того, сто соблюдение привил пожарного безопасности обязательно всегда и везде; прививать уважение к труду пожарных. **Игровая ситуация «У нас пожар».** Цель: познакомить с правилами поведения во время пожара и со средствами его тушения. Формировать умение решать проблемную ситуацию. *Бережем свое здоровье* **Беседа «Как устроен мой организм».** Цель: Формировать представление детей о строении собственного тела, расширять представления о своем организме, о его строении. **Д/и «Что вредно, что полезно».** Цель: закрепить знания детей о способах укрепления здоровья.		
Безопасность собственной жизнедеятельности **Беседа «Правила поведения вблизи водных объектов в зимний период».** Цель: закрепить знания детей о правилах поведения вблизи водных объектов. **Д/ игра: « Я назову предмет, а ты расскажешь о правилах его использования».** Цель: закрепить правила обращения с опасными предметами. *Безопасность собственной жизнедеятельности* **Беседа «Небезопасные зимние забавы».** Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о правилах безопасности во время зимних игр, необходимых мерах предосторожности. **Загадывание загадок об электроприборах.** Цель: учить анализировать текст загадки, выявить предмет, соответствующий описанию. *Безопасное поведение в природе* **Беседа: «Сигналы опасности природы».** Цель: Приучать детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить их с сигналами опасности у животных, растений (цвет, шипы, колючки, звуки, рога). Убедить в необходимости соблюдения мер предосторожности. **Викторина «Загадки – отгадки».** Цель: продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; проводить классификацию, вооружить детей системой элементарных знаний о природе; помочь запомнить некоторые виды исчезающих животных и растений. **Игра-забава «Снежки».** Цель: познакомить с различными вариантами игры. Обсудить, какие опасности могут быть связаны со свойствами снежка, как их избежать. Помочь детям сформулировать правила безопасного поведения в ходе игры, учить следить за их соблюдением. *Противопожарная безопасность* **Беседа «Знает каждый гражданин этот номер-01».** Цель: познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщать о пожаре по телефону. **Чтение пословиц и поговорок об осторожности обращения с огнём.** Цель: объяснить детям значение пословиц и поговорок. *Бережем свое здоровье* **Беседа «Как беречь здоровье ребенка».**	Февраль	

Цель: формировать представление о профессии врача, сообщить детям элементарные сведения о лекарствах, дать представление о том, что лекарства принимают только в присутствии взрослого, нельзя брать лекарства самостоятельно. **С/р игра «Больница».** Цель: развивать ролевой диалог, ролевые взаимодействия, закрепить знания детей о профессиях врача, медсестры, аптекаря.		
Безопасность собственной жизнедеятельности **Беседа «Опасные ситуации дома».** Цель: сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту. **Сюжетно-ролевая игра «Полиция».** Цель: учить детей правильно вести себя на улице, когда остаются одни. Сформировать представление о том, что нельзя разговаривать и уходить с незнакомыми людьми. *Безопасное поведение в природе* **Беседа «Безопасное поведение в природе».** Цель: формировать знания детей о правилах поведения в природе. Учить применять полученные знания на практике. **Д/ игра «Будь осторожен в природе»** Цель: закреплять представления детей об опасных ситуациях в природе, учить правилам безопасного поведения, развивать память, воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему. *Противопожарная безопасность* **Беседа «Основные правила пожарной безопасности».** Цель: познакомить детей с основными правилами пожарной безопасности; объяснить, какой вред приносят игры с огнем. **Рассматривание картины «Тушение пожара».** Цель: рассмотреть с детьми предложенную картину, побеседовать по ее содержанию. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности. *Бережем свое здоровье* **Беседа «Для чего нужна зарядка».** Цель: приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой, развивать творческие способности в придумывании упражнений для утренней зарядки.	Март	
Безопасность собственной жизнедеятельности **Беседа «Один дома».** Цель: Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения дома. **Игровая ситуация «Один дома».** Цель: познакомит детей с источниками опасности в быту, поможет уточнить и систематизировать данные представления, научит различать потенциально опасные предметы; способствует формированию мер предосторожности и возможных послебдствиях их нарушения. Укрепит зрительную память, наблюдательность и внимание, научит ребенка защищать свою жизнь *Безопасное поведение в природе* **Беседа «Правила поведения при укусах».** Цель: дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. **Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «Весенняя прогулка».** Цель: закрепление правил поведения на прогулке. *Противопожарная безопасность* **Беседа «Детские шалости с огнем и их последствия».**	Апрель	

Цель: повторить правила пожарной безопасности. **Д/ игра «Что необходимо пожарному?».** Цель: продолжать раскрывать значимость профессии труда пожарного, предметы помогающие пожарным тушить пожары. *Бережем свое здоровье* **Беседа «Правила первой помощи».** Цель: Знакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи. **Чтение художественной литературы Н. Семёнова «Как стать «Неболейкой».** Цель: Дать знания о пользе прогулок на свежем воздухе *Противопожарная безопасность* **Викторина «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня».** Цель: закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность, продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.		
Безопасность собственной жизнедеятельности **Беседа «Если ребенок потерялся».** Цель: Дать детям представления о правилах поведения на улице; учить детей правильно вести себя в ситуации, когда потерялся; способствовать развитию осторожности, осмотрительности. **Чтение и обсуждение сказки: «Про запрещенные вещи»** Цель: довести до понимания детей правило: нельзя брать на улице незнакомые, чужие предметы. Воспитывать осторожность. *Безопасное поведение в природе* **Беседа «Правила поведения при грозе».** Цель: Учить детей к безопасной жизни в окружающей среде – природной. Дать детям элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Познакомить с правилами поведения во время грозы. **Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой».** Цель: обыгрывание и обсуждение ситуаций. *Противопожарная безопасность* **Беседа «Осторожно, огонь».** Цель: сформировать представления о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, - спички, газовые плиты, печка. **Загадки по правилам пожарной безопасности.** Цель: формирование у детей целостные представления о пожарной безопасности. *Бережем свое здоровье* **Беседа «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».** Цель: сообщить детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека. **Игра малой подвижности «Что с чем дружит» (с мячом).** Цель: закрепить знания о назначении предметов личной гигиены.	Май	

План по формированию культуры безопасности

Тема	Сроки выполнения	Отметка о выполнении
Природа и безопасность **Рассматривание картинок с изображениями ягод.** **Дидактическая игра «Если знаешь, расскажи».** Предложить детям назвать знакомые ягоды, рассказать о том, где они растут, чем полезны. Познакомить с названиями незнакомых ягод, учить узнавать их по внешнему виду, различать съедобные и несъедобные ягоды. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Развивать зрительную память, зрительное восприятие, обогащать словарный запас. **Чтение сказки В. Зотова «Боярышник» (из книги «Лесная мозаика»).** Предложить детям прослушать сказку, выбрать по описанию из нескольких предложенных изображений боярышник. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Предложить детям составить загадки, используя прием сравнения. Продолжать учить различать съедобные и несъедобные растения **Дидактическая игра «Угадай».** Учить детей узнавать на вкус, по запаху различные ягоды, характеризовать их свойства. Обогащать чувственный опыт детей, сенсорные возможности, словарный запас. Поддерживать интерес к экспериментированию. Учить безопасно, действовать в повседневной жизни. *Безопасность на улице* **Предварительная работа к сюжетно-ролевой игре «Шоферы»** **Чтение стихотворения Я. Пишумова «Я сижу в машине...»;** **Игры со строительным материалом «Строим машину»;** **Слушание песни «Моя машина»** Познакомить детей с произведением, учить отвечать на вопросы по содержанию. Предложить детям построить различные машины по инструкции, по описанию, по образцу, по представлению. Предложить обыграть постройки, используя их в соответствии с тем, к какому виду транспорта они относятся. **Просмотр видеофильма «На перекрестке».** Учить детей анализировать действия участников дорожного движения на перекрестке, формировать представления об опасных ситуациях на дороге. Учить высказывать и аргументировать свое мнение. Развивать логическое мышление, связную речь. **Дидактическая игра «Раздели на группы»** Упражнять детей в группировке транспортных средств по заданному признаку; учить различать легковой, пассажирский, грузовой транспорт, автомобили специального назначения. Формировать умение выделять признак, по которому сгруппированы предметы. *Безопасность в общении* **Рассматривание сюжетных картинок, анализ ситуаций по теме «Общение с незнакомыми людьми на улице».** Рассмотреть и обсудить с детьми различные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице. Учить адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, способствовать овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Учить видеть потенциальную опасность ситуации. **Просмотр фрагмента из мультфильма «Приключения Буратино» (кот Базилио и лиса Алиса зовут Буратино на Поле Чудес).** Обсудить с детьми ситуацию, в которую попал Буратино; предложить им высказать свое мнение о том, правильно ли он поступил, аргументировать	Сентябрь	

свою позицию. Учить детей анализировать ситуации, предвидеть и прогнозировать их развитие, формировать компетенции безопасного поведения **Чтение и обсуждение рассказа Л. Радзиевской «Незнакомые люди» (из книги «Ты один на улице»).** Формировать у детей осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям, учить избегать их. Учить детей отвечать на вопросы по тексту, приводить примеры ситуаций из личного опыта, литературных произведений. **Игра малой подвижности «Угадай, кто ушел».** Усложнение: учить детей описывать внешний вид спрятавшегося ребёнка по памяти. Развивать зрительную память детей, учить составлять описательный рассказ о внешнем виде, одежде, приметах сверстников. Учить детей кружиться на одном месте с закрытыми глазами, способствовать развитию вестибулярного аппарата *Безопасность в помещении* **Составление рассказов по сюжетным картинкам.** Учить детей видеть потенциальную опасность, которую могут представлять собой определенные места квартиры (дома). Учить соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. **Творческая мастерская: рисование на тему «Правила для малышей».** Предложить детям отобразить в рисунках придуманные ими ситуации, отразить в работах свои представления о потенциально опасных местах дома. Способствовать актуализации впечатлений и эмоциональных переживаний детей; учить передавать свои представления об источниках опасности, о негативном и позитивном поведении в опасных ситуациях, усвоенные в образной, чувственной форме. Организовать использование различных комбинаций освоенных детьми техник рисования. **Подвижная игра «Быстро возьми, быстро положи».** Усложнение: учить детей различать опасные и безопасные предметы быта. Упражнять детей в челночном беге (3—5 раз по 10 м). Развивать выносливость, ловкость, быстроту реакции, координацию движений; способствовать развитию сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Учить выбирать картинки с изображениями безопасных предметов быта, аргументировать свой выбор. **Компьютерная презентация «Служба спасения».** Познакомить детей с историей возникновения службы, воспитывать интерес и уважение к профессии спасателя. Обогащать представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям, работающим в службе спасения. Познакомить с единым номером службы спасения «112» .		
Природа и безопасность **Компьютерная презентация, беседа «Простые правила».** Предложить детям рассмотреть различные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми животными, прокомментировать их, отвечая на вопросы педагога. Вместе с детьми сформулировать правила поведения, безопасного для себя, окружающих людей и природы. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Воспитывать любовь к животным, желание понимать их. **Составление рассказов «Как бы я поступил».** Задачи. Предложить детям составить небольшие рассказы по кадрам презентации, учить последовательно, излагать свои мысли, развивать связную речь. Учить применять при составлении рассказов свои знания о правилах безопасного поведения. Познакомить детей с образцами действий в различных ситуациях, учить помогать животным, соблюдая правила личной безопасности.	Октябрь	

Чтение рассказа Ю. Дмитриева «Раненый гусь». Задачи. Предложить детям прослушать произведение, обсудить поступки его героев, выяснить, какие правила безопасности были нарушены. Подвести детей к пониманию того, что гусь проявил самоотверженность, заботу о своей стае. Учить откликаться на эмоции персонажей рассказов. Воспитывать бережное отношение к животным, поддерживать познавательный интерес *Безопасность на улице* **Предварительная работа к сюжетно-ролевой игре «Шоферы»:** **Чтение рассказов из книги Б. Житкова «Что я видел»;** **Компьютерная презентация «Подготовка к рейсу».** Задачи. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, поощрять желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Расширять социальный опыт детей, знакомить детей с профессией шофера **Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»: сюжет «Троллейбус выезжает по маршруту».** Задачи. Учить детей договариваться о сюжете и правилах игры, развивать умение использовать предметы-заместители. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее практических действий, использованием новых атрибутов **Слушание песни «Дорожный знак» (муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчука).** Задачи. Продолжать знакомить детей в увлекательной форме с дорожными знаками и безопасными способами поведения на улице. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с современной музыкой, развивать музыкальную память *Безопасность в общении* **Беседа «Личная безопасность на улице».** Задачи. Приобщать детей к правилам безопасного поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице. Учить изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, формировать соответствующие компетенции . **Инсценировка русской народной сказки «Снегурушка и лиса».** Задачи. Учить детей подбирать реквизит, костюмы, передавать действия персонажей, выразительно проговаривать текст. Обратить внимание детей на действия главной героини сказки, продолжать знакомить с конструктивными моделями поведения. **Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Взрослые и дети».** Задачи. На правах участника игры способствовать принятию детьми сюжетов, позволяющих формировать компетенции безопасного поведения в быту, социуме; формировать у детей представления о своих правах и обязанностях как члена семьи, детского коллектива, социума. Способствовать обогащению репертуара ролевых действий, развитию диалогической речи. *Безопасность в помещении* **Сюжетно-ролевая игра «МЧС»: сюжет «Мишутка попал в беду».** Задачи. Учить детей в игре применять знания правил поведения в быту, совершенствовать и расширять игровые умения. Способствовать осмыслению и творческой интерпретации детьми полученных впечатлений при создании и развитии сюжета. Расширять представления об источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту. **Анализ ситуации «Шаг за шагом».** Задачи. Формировать у детей компетенции безопасного поведения в квартире, на основе анализа проблемных ситуаций помочь детям сформулировать алгоритм первых действий при возникновении опасных ситуаций. Учить применять освоенные модели поведения в повседневной жизни (в быту) и в неординарных и опасных ситуациях, способность действовать по инструкции. Учить принимать участие в обсуждении проблемы, высказывать свое мнение		

Слушание песни «01» (муз. и сл. П, Быкова). Задачи. Познакомить детей с новой песней, учить определять характер мелодии. Обогащать музыкальные впечатления детей. Продолжать знакомить детей с музыкой героического характера. Закреплять знания детей о вызове службы спасения, обогащать опыт действий в опасных ситуациях.		
Природа и безопасность **Творческая мастерская: рисование на тему «Такие милые котята».** Задачи. Предложить детям выполнить рисунки в технике примакивания с использованием поролоновой губки. Обогащать опыт эмоционального восприятия. Побеседовать с детьми о том, как правильно вести себя с детенышами животных, чтобы не нанести им вреда и самим не получить травмы. Воспитывать бережное отношение к животным, учить соблюдать правила личной безопасности. **Слушание песни «Собака бывает кусачей» (муз. С. Никитина, сл. Ю. Мориц).** Задачи. Учить детей выделять части произведения, имеющие различный характер, пояснять суть различий, используя термины, связанные с музыкальными средствами выразительности. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к бездомным животным, вызвать сочувствие к ним. Развивать чувство юмора, поддерживать интерес к поэзии. **Чтение рассказа Л. Толстого «Котенок».** Задачи. Познакомить детей с произведением, предложить обсудить эпизод, в котором дети спасают котенка. Подвести детей к пониманию того, что домашние животные нуждаются в помощи человека, что нужно уметь ее оказывать, соблюдая правила поведения, безопасного для себя и окружающих *Безопасность на улице* **Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»: сюжет «На автомойке».** Задачи. Учить детей подготавливать необходимые условия для игры, договариваться о последовательности совместных действий. Формировать умение распределять роли, налаживать контакты в совместной игре, самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений. **Подвижная игра «Регулировщик». Заучивание считалки «Научилась я считать...».** Задачи. Рассказать детям о работе регулировщика. Учить при помощи считалки выбирать ведущего, при участии педагога организовывать игру. Учить понимать символьные изображения. Способствовать совершенствованию выполнения детьми основных движений при беге, ходьбе. Поощрять самостоятельность и творчество в двигательной деятельности. **Компьютерная презентация: работа инспектора ДПС.** Задачи. Расширять представления детей о работе инспектора дорожного движения, учить называть атрибуты и детали формы, рассказывать об их назначении. Предложить детям составить сюжетные рассказы по кадрам презентации. Развивать связную речь. *Безопасность в общении* **Рассказывание сказки Е. Каргановой «Ничей».** Задачи. Предложить детям пересказать с опорой на иллюстрации эпизоды знакомой сказки; прочитать детям диалоги персонажей; учить оценивать характер общения героев. Формировать навыки конструктивного взаимодействия с детьми и взрослыми, учить выполнять правила поведения при общении с незнакомыми людьми. **Наблюдение «Как ты думаешь, какой он?».** Задачи. Учить детей наблюдать за поведением людей, выявлять его особенности. Обогащать представления детей о побуждениях, которыми руководствуются люди. Развивать логическое мышление, связную речь	Ноябрь	

Игра-драматизация по сказке Е. Каргановой «Ничей». Задачи. Предложить детям передать действия и реплики персонажей, учить использовать вербальные и невербальные средства для передачи их характера, настроения. Способствовать повышению интонационной выразительности речи. Учить понимать побуждения людей, давать оценку поступков с точки зрения соответствия нормам культуры поведения и правилам безопасности *Безопасность в помещении* **Просмотр и обсуждение мультфильма «Уроки вежливости: незнакомцы» (мультсериал «Уроки тётушки Совы», раздел «Уроки хорошего поведения»).** Задачи. Организовать анализ просмотренного мультфильма; актуализировать, систематизировать и дополнить представления детей о правилах поведения при общении с незнакомыми людьми. Развивать у детей способность выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения. **Просмотр и обсуждение мультфильма «Уроки осторожности: о высоте» (мультсериал «Уроки тетушки Совы», раздел «Уроки осторожности»).** Задачи. Организовать обсуждение причин несчастных случаев, произошедших с главным героем, обсудить с детьми, какие действия Непослухи стали их причинами. Предложить детям напомнить герою мультфильма и друг другу основные правила безопасного поведения в быту. Формировать умение откликаться на эмоции близких людей, сопереживать им, а также персонажам сказок, историй. **Игра-эстафета «Спасатели».** Задачи. Развивать у детей физические качества (силу, быстроту, ловкость, выносливость), двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций. Закреплять умение участвовать в разнообразных эстафетах, выступать в качестве судей. Воспитывать уважение и интерес к профессии спасателей.		
Природа и безопасность **Чтение «Зимней сказки» С. Козлова.** Задачи. Учить детей прогнозировать развитие событий сказки; предложить пояснить, почему заболел медвежонок. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, учить избегать того, что представляет для него опасность. **Разгадывание загадок о снеге, инее, льде. Дидактическая игра «Хорошо — плохо».** Задачи. Учить детей узнавать природные явления и объекты по описанию, выбрать свойства снега, льда, благодаря которым мы любуемся зимним пейзажем, качества, благодаря которым они играют позитивную роль в природе, а также свойства, с которыми связаны различные опасные ситуации **Игровое упражнение «Покоряем снежную гору».** Задачи. Упражнять детей в ходьбе и лазании по снежному валу; развивать ловкость, гибкость. Повышать функциональные возможности организма. Познакомить детей с безопасными способами передвижения в зимний период *Безопасность на улице* **Игровые упражнения «Зарядка Деда Мороза».** Задачи. Познакомить детей с упражнениями, которые позволяют согреться; формировать правильное носовое дыхание. Познакомить детей с правилами безопасного осуществления двигательной деятельности в мороз, формировать представления о факторах опасности. Развивать творчество в двигательной деятельности **Чтение стихотворения В. Берестова «Нет, руки зимой не у тех горячей...».** Задачи. Познакомить детей с произведением; предложить рассказать, как автор советует согреваться в мороз, высказать свое мнение о том, почему в игре со снегом можно согреться. Помочь детям сформулировать правила безопасного поведения в играх со снегом	Декабрь	

Заучивание стихотворения В. Ланцетти «В мороз». Задачи. Обогащать представления детей о погодных условиях, характерных для зимы; развивать образное мышление. Учить выразительно рассказывать стихотворение, способствовать повышению выразительности речи, мимики *Безопасность в общении* **Чтение стихотворения Саши Черного «Когда никого нет дома».** Задачи. Познакомить детей с произведением, учить понимать эмоции и чувства, испытываемые героем стихотворения. Актуализировать и систематизировать представления детей о правилах безопасного поведения дома **Беседа «Один дома».** Задачи. Актуализировать и дополнить представления детей о том, как необходимо вести себя дома, обсудить, как нужно вести себя в различных ситуациях. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу, высказывать и аргументировать свое мнение. Формировать осторожность и осмотрительность. **Наблюдение «Побуждения и поступки».** Задачи. Формировать у детей умение различать поступки и стоящие за ними побуждения. Учить передавать в речи результаты наблюдения, характеризовать модели поведения людей, предвидеть опасность *Безопасность в помещении* **Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».** Задачи. Обсудить с детьми возможные причины возникновения пожара. Учить детей понимать и объяснять поступки героев произведения, соблюдать правила личной безопасности, нормы поведения, безопасного для себя и окружающих людей, проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. **Дидактическая игра «Закончи фразу».** Задачи. Учить детей применять свои представления о пожароопасных предметах в игре. Развивать логическое мышление, формировать умение самостоятельно решать игровую задачу. **Игровое упражнение «Кто быстрее скатает «пожарные рукава»?»** Задачи. Упражнять детей в скатывании «пожарного рукава» — ленты на палочке. Способствовать развитию координации движений, мелкой моторики рук, ловкости, быстроты движений. Обогащать представления о способах пожаротушения, об оборудовании, применяемом при пожаротушении.		
Природа и безопасность **Чтение стихотворения Л. Квитко «На катке».** Задачи: Расширять представления детей по изучаемой теме, обогащать опыт эмоционального восприятия. Поддерживать интерес к поэзии, к чтению **Просмотр и обсуждение мультфильма «На гонком льду» (мультсериал «Смешарики», раздел «Безопасность»).** Задачи. Познакомить детей с опасными ситуациями, возникающими при выходе на лед. Учить соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Обогащать опыт эмоционально-образного восприятия действительности **Экспериментирование: опыт «Талый снег».** Задачи. Предложить детям рассмотреть принесенный ими снег, обратить внимание на то, что вода, в которую он превратился, содержит частички пыли, грязи; учить очищать воду при помощи фильтра. Подвести детей к выводу о том, что снег нельзя брать в рот *Безопасность на улице* **Чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица».** Задачи. Предложить детям прослушать произведение, ответить на вопрос, задаваемый автором, поделиться своим опытом передвижения в гололед, попытаться сформулировать правила безопасности	Январь	

Физическое упражнение «Ледяные дорожки». Задачи. Продолжать учить детей выполнять разбег, отталкивание, сохранять равновесие при движении по ледяным дорожкам. Напомнить правила безопасности, которые нужно соблюдать при выполнении упражнения **Игровое упражнение «Каскадеры».** Задачи. Учить детей правильно действовать при угрозе падения на лед, организовать отработку соответствующего комплекса движений на снегу. Формировать необходимые двигательные умения, развивать ловкость, координацию движений, повышать скорость реакции *Безопасность в общении* **Рисование иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят».** Задачи. Предложить детям передать в рисунке различные эпизоды сказки, учить использовать знакомые техники рисования в различных комбинациях. Организовать осмысление и передачу в рисунке полученных знаний. Поддерживать интерес к творчеству **Рассматривание сюжетных картинок, практическое упражнение «Важный звонок».** Задачи. Обсудить с детьми, в каких ситуациях нужно звонить в службу спасения, упражнять их в выполнении подобных звонков. Учить детей передавать в телефонном разговоре суть проблемной ситуации, развивать связную речь. Напомнить детям о недопустимости ложных вызовов **Пение песни «Не скучаю» (муз. В. Корзина, сл. Г. Ладонщикова).** Задачи. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песни с использованием инструментальной фонограммы. Обогащать представления детей о полезных и безопасных занятиях дома, о правильном поведения в ситуации «один дома» *Безопасность в помещении* **Беседа «История пожарной службы в России».** Задачи. Познакомить детей с историей возникновения пожарной службы, воспитывать интерес и уважение к профессии пожарного. Продолжать формировать представления о роли труда в жизни людей. **Чтение рассказов В. Гальченко «Сапоги», «Огонь-невидимка» (из книги «Приключения пожарного»).** Задачи. Продолжать знакомить детей с работой пожарного, ситуациями, которые возникают во время тушения пожара. Учить составлять пересказ, отвечая на вопросы воспитателя. Воспитывать уважение к мужественным людям, к профессии пожарных. **Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»: сюжет «Тушение пожара в жилом доме».** Задачи. Учить детей в игре применять знания о правилах поведения при возникновении пожара, совершенствовать игровые умения, расширять репертуар игровых действий. Способствовать осмыслению и творческой интерпретации детьми полученных впечатлений при создании и развитии сюжетов		
Природа и безопасность **Чтение по ролям русской народной сказки «Морозко» в обр. А. Н. Толстого.** Задачи. Побеседовать с детьми по содержанию сказки, акцентировать внимание на последствиях длительного нахождения на морозе. Учить высказывать свое отношение к прочитанному, оценивать поступки героев сказки. Способствовать повышению выразительности речи, продолжать формировать интерес к устному народному творчеству, к чтению *Безопасность на улице* **Слушание песни «Коньки» (муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой).** Задачи. Продолжать знакомить детей с детскими песнями, обогащать их музыкальные впечатления. Обратить внимание на характер мелодии и темп. Знакомить со способами безопасного поведения в зимний период	Февраль	

Наблюдение «Где и как образуются сосульки». Задачи. Предложить детям осмотреть участок, соблюдая правила безопасного поведения на улице в зимний период, определить, где есть сосульки, попытаться выявить общую закономерность. Учить детей делать выводы, развивать логическое мышление *Безопасность в общении* **Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов по теме «Мой приятель мне сказал».** Задачи. Учить выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения. Уточнить представления детей об опасных ситуациях, в которых они могут оказаться по вине старших приятелей. Расширять и активизировать словарный запас **Беседа «Старший друг».** Задачи. Формировать у детей коммуникативные компетенции (владение разными видами приемами действий в ситуациях общения, умение искать и находить компромисссы). Учить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь в опасную ситуацию *Безопасность в помещении* **Чтение стихотворения С. Маршака «Пожар».** Задачи. Организовать обсуждение причины возникновения пожара, обсудить с детьми, какие действия девочки привели к возникновению проблемы. Предложить детям напомнить героине произведения и друг другу основные правила противопожарной безопасности **Игровое упражнение «Мы пожарные».** Задачи. Тренировать детей в перемещении вверх и вниз по гимнастической лестнице, учить перебираться вправо и влево. Развивать координацию движений, мышцы спины и конечностей. Формировать физическую готовность к безопасному поведению		
Природа и безопасность **Музыкальная игра «Скворцы и кошка» (муз. В. Герчик).** Задачи. Обогащать представления детей по изучаемой теме. Упражнять в выполнении поворотов вокруг себя, учить кружиться в такт музыке, передавать в движении музыкальные образы. Развивать координацию движений, обращать внимание на красоту и плавность их выполнения **Рассказывание сказки В. Бианки «Золотое сердечко».** Задачи. Рассказать детям сказку, обсудить значение словосочетания «золотое сердечко»; подвести детей к пониманию того, почему девочка вела себя в природе неправильно; выяснить, что она сделала не так. Вместе с детьми сформулировать правила безопасного по отношению к птицам поведения. Учить детей передавать в речи свои впечатления, рассуждения, аргументировать свое мнение *Безопасность на улице* **Анализ проблемных ситуаций «На дороге».** Задачи. Формировать у детей представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них. Учить устанавливать причинно-следственные связи между собственной безопасностью и знанием и соблюдением ПДД. Способствовать совершенствованию диалогической речи, стимулировать к участию в беседе, учить составлять описательные рассказы по картинкам *Безопасность в общении* **Игровой тренинг «Хочу и нельзя».** Задачи. Формировать у детей способность управлять своим поведением, руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых, элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях	Март	

Рассматривание сюжетных картинок, анализ ситуаций «Опасные игры». Задачи. Учить детей видеть возможные варианты развития событий, причинно-следственные связи, использовать; в речи конструкции предположения. Формировать представления об опасных ситуациях и способах их избегания. **Познавательный рассказ «Мои права» (по книге П. Астахова «Я и семья»).** Задачи. Познакомить детей с правами, которыми они обладают как члены семьи, способами самозащиты от агрессии взрослых. Рассказать детям о том, кто может им помочь в случае нарушения их прав *Безопасность в помещении* **Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов на тему «Предметы, требующие осторожного обращения».** Задачи. Актуализировать представления детей о предметах домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности, напомнить правила безопасного обращения с ними. Учить соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Учить составлять сюжетные и описательные рассказы, развивать связную речь **Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Дети помогают маме готовить обед».** Задачи. На правах участника игры способствовать обогащению сюжета за счет обыгрывания ситуаций, рассмотренных детьми ранее. Организовать осмысление и применение детьми полученных знаний, формировать компетенции безопасного поведения. Способствовать расширению ролевого репертуара детей, активизации диалогической речи		
Природа и безопасность **Рассказывание сказки К. Ушинского «Гадюка» (в сокращении).** Задачи. Познакомить детей с новым произведением; обсудить ситуации, которые могут возникнуть в ходе отдыха на природе; рассказать об опасности, угрожающей жизни и здоровью при встрече с ядовитой змеей. Обогащать опыт усвоения представлений об источниках опасности в чувственной форме *Безопасность на улице* **Творческая мастерская: рисование на тему «Дорожные знаки».** Задачи. Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного! транспорта», «Подземный пешеходный переход». Учить понимать символьные изображения, придумывать свои! названия незнакомых знаков, предлагать их толкование. Предложить детям придумать и нарисовать различные знаки так, чтобы их смысл был понятен детям младшего возраста. **Просмотр и обсуждение мультфильма «Где кататься?» (мультсериал «Смешарики», раздел «Безопасность»).** Задачи. Формировать у детей предпосылки безопасного поведения, актуализировать и дополнить их знания о правилах катания на велосипеде. Систематизировать представления детей о специальных местах, предназначенных для езды велосипедистов, о дорожных знаках, обозначающих эти места, о правилах поведения во время движения. Учить оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих *Безопасность в общении* **Мимические этюды, беседа «Какое настроение?».** Задачи. Учить детей по мимике определять настроение человека, обсудить некоторые причины плохого настроения. Продолжать знакомить детей с приемами построения конструктивных взаимоотношений с родными, со сверстниками. Формировать представления о своих правах и обязанностях как члена семьи, детского коллектива	Апрель	

Игровая ситуация «Слово лечит!». Задачи. Предложить детям рассмотреть различные ситуации, подсказать их героям, как нужно поступать, какие вежливые слова и слова сочувствия необходимо использовать. Учить видеть лучшие качества своих близких, развивать эмпатию. *Безопасность в помещении* **Творческая мастерская: рисование на тему «Правила для малышей».** Задачи. Предложить детям передать в рисунках знакомые им правила безопасного поведения в быту, организовать выставку работ для младших дошкольников, знакомство малышей с правилами безопасного обращения с предметами быта. Учить выбирать из знакомых техник те, которые в большей мере соответствуют задуманному **Дидактическая игра «Найди на рисунке». Творческая мастерская: раскрашивание карандашами.** Задачи. Предложить детям найти на рисунке все предметы быта, представляющие потенциальную опасность, обвести их по контуру, раскрасить цветными карандашами. Способствовать актуализации впечатлений и эмоциональных переживаний детей. Продолжать развивать точность движений руки под контролем зрения, их плавность и ритмичность		
Природа и безопасность **Подготовка к сюжетно-ролевой игре «МЧС»: сюжет «В дачный домик заползла змея».** Задачи. Учить детей передавать содержание игровых ролей, способствовать расширению спектра ролевых действий. Формировать умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, выход из проблемной ситуации, соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность и предусмотрительность в опасных ситуациях. Учить применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач **Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Митя — сам».** Задачи. Помочь детям запомнить стихотворение, понять его содержание, побеседовать о возможных последствиях лазания по деревьям. Учить чисто произносить звуки, интонационно выразительно декламировать произведение *Безопасность на улице* **Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»: сюжет «Поездка по городу».** Задачи. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве. Совершенствовать умение брать на себя различные роди в соответствии с сюжетом игры, использовать различные атрибуты **Работа с макетом улицы: анализ ситуаций «Торопыжкин на прогулке по городу».** Задачи. Формировать у детей представления о потенциально опасных ситуациях и способах поведения в них; учить соблюдать осторожность и осмотрительность, применять знания о дорожных знаках. Совершенствовать умение ориентироваться на ограниченной территории, отражать в речи пространственное расположение предметов. Развивать связную речь (учить правильно строить высказывания, точно характеризовать ситуацию, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать предположения и делать простейшие выводы) *Безопасность в общении* **Чтение сказки Е.Каргановой «Мышка и Мышутка».** Задачи. Предложить детям прослушать произведение, оценить действия героя сказки – медвежонка, обсудить, какие правила взаимодействия в семье он нарушил. Формировать представления о своих правах и обязанностях как	Май	

члена семьи. **Встреча с представителями различных профессий (родителями детей), познавательный рассказ «Правила безопасности в моей профессии».** Задачи. Продолжить знакомить детей с различными профессиями, их спецификой. Помочь детям увидеть ответственное отношение родителей к личной безопасности и безопасности окружающих. Предложить взрослым и детям вместе дома оформить материал по данной теме, записать рассказ, подобрать к нему фотографии или выполнить рисунки-иллюстрации. способствовать развитию детско-родительских отношений. *Безопасность в помещении* **Подвижная игра «Стоп». Усложнение: нужно останавливаться рядом с изображениями предметов быта, представляющими опасность.** Задачи. Учить детей классифицировать предметы быта на потенциально опасные и безопасные. Упражнять детей в ходьбе по площадке, учить реагировать на сигнал водящего. Развивать внимание, координацию движений, двигательную активность детей. **Чтение сказки братьев Гримм «Горшочек каши». Творческая мастерская: рисование на тему «Что было бы...».** Задачи. Познакомить детей с произведением, предложить придумать, как могла бы возникнуть подобная ситуация в условиях современного быта, рассказать и проиллюстрировать при помощи рисунков придуманные детьми истории. Развивать воображение, творческие способности. Учить применять освоенные ранее знания		

Приложение 12

Информационно-познавательный проект
«Вместе с книгой я расту»

Актуальность проекта:

Процесс общения ребенка - дошкольника с книгой - это процесс становления в нем личности. О важнейшей роли книги в формировании человека говорилось еще во времена Ярослава Мудрого.

Формирование духовной культуры личности всегда осуществляется через чтение. Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу тянуться к ней. Социологические исследования в нашей стране выявили такие негативные тенденции как: - заметное снижение интереса к чтению у детей; - резкое сокращение доли чтения в структуре свободного времени у детей из-за популярности телевидения, аудиокниг, компьютера; - подмена подлинной детской художественной литературы суррогатами массовой культуры.

Дошкольный возраст - период активного познания окружающего мира, человеческих отношений и формирования основ личности будущего гражданина. Именно в этом возрасте пробуждается интерес к книге и чтению, а вместе с тем в сознании ребенка закладываются такие важные понятия, как добро, зло, совесть.

Маленький читатель - это слушатель, чья встреча с книгой полностью определяется взрослым человеком, начиная от выбора текста для чтения и кончая продолжительностью общения с книгой. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умения ориентироваться в круге детского чтения, создания системы чтения - все это во власти взрослого.

От взрослого в большой степени зависит, и то, станет ли чтение для ребенка настоящим увлечением читателя или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнет случайным, ничего не значащим живыми друзьями для нас.

Проект реализуется с помощью разных видов деятельности:

Познавательной, коммуникативной, трудовой, игровой, изобразительной и включает в себя разные методы и приемы: словесные (беседы и обсуждения, вопросы к детям, словесные игры, загадки), наглядные (рассматривание иллюстраций, видеофильмов), практические (рисование, создание презентаций), игровые (сюрпризные моменты, включение сказочных персонажей, развивающие и подвижные игры).

Цель проекта:

Развивать интерес и эмоциональную отзывчивость на художественные произведения у детей дошкольного возраста, прививать любовь и бережное отношение к книге. Расширять знания об авторах художественной литературы и их произведениях. Поддерживать интерес у родителей к семейному чтению, формировать позитивный образ читающего человека у дошкольников.

Задачи проекта:

- Прививать интерес к книге и её автору;
- Развитие личности ребенка, его творческих способностей;
- Формирование творческого воображения.

Задачи для детей подготовительного к школе возраста:

-Совершенствовать умения понимать выразительность языка художественного произведения, красоту поэтического слова;

- Развивать умения ставить себя на место литературного персонажа;

-Отрабатывать навыки выразительного чтения, драматизации произведения (проявление эмоций посредством интонации, мимики, жестов);

- Углублять понятия «жанр», развитие умения их различать;

- Развивать у дошкольников чувство юмора.

Задачи для детей старшего дошкольного возраста:

- Приучать дошкольников слушать большие произведения (по главам).

- Побуждать детей выражать эмоциональное отношение к прочитанному, рассказывать о своём восприятии поступков персонажей, размышлять над скрытыми мотивами их поведения;

- Воспитывать чуткое отношение к художественному слову, умение замечать яркие описания, эпитеты, сравнения, чувствовать ритм и мелодику стихотворения;

- Продолжать формирование навыков выразительного чтения стихотворений, чтения по ролям;

- Объяснять в доступной детям форме понятие жанра, жанровые особенности сказки, рассказа, стихотворения;

- Учить подбирать и рисовать иллюстрации к произведениям.

Задачи для детей среднего дошкольного возраста:

- Формировать у детей представления о том, что книги содержат много интересной и познавательной информации;
- Углублять знания об иллюстрациях, их значении в книге;
- Формировать навык нравственной оценки произведения;
- Развивать способности к сопереживанию героям.

Задачи для детей младшего дошкольного возраста:

- Приучать малышей слушать коротенькие потешки, песенки, сказки и авторские произведения (стихотворные и прозаические), обязательно сопровождая чтение показом игрушек, персонажей настольного театра, картинок и прочих наглядных материалов;
- Побуждать детей договаривать отдельные слова и даже фразы;
- Приобщать ребят к рассматриванию иллюстраций в книгах;
- Заучивать с детьми наизусть небольшие по объёму стихотворения и потешки.

Планируемые результаты:

Основная задача работы с детьми по формированию положительных нравственных качеств сводится к тому, чтобы объяснить ребятам, как нельзя поступать и как можно, научить детей устанавливать связь между соответствующим эмоциональным состоянием литературных персонажей и их последующими действиями, а также учить детей доброжелательным взаимоотношениям. Зная, что в раннем возрасте оценка поступка героя из сказки определяется общим эмоциональным отношением к нему (положительным или отрицательным), необходимо объяснять детям, что можно делать, а что нельзя; необходимо прививать такие правила поведения, как: «Нельзя обижать других», «Нужно вежливо разговаривать друг с другом», «Надо заботиться о других», «Надо играть дружно, не ссориться!», «Не хорошо жадничать». С этой целью должны быть подобраны литературные произведения, в которых положительные и отрицательные качества ярко сопоставлены.

Период реализации: 9 месяцев.

Тип проекта: смешанный, интегрированный, долгосрочный, коллективный.

Участники проекта: дети дошкольного возраста, родители воспитанников, педагоги детского сада.

сяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	**Подготовительный этап** 1. Сбор информации, подготовка методической литературы, репертуара. 2. Подготовка дидактических и мультимедийных материалов по теме проекта. 3. Планирование и координирование деятельности всех участников проекта (педагогов, специалистов, родителей и детей).		
Октябрь	«Хочу все знать о книге»	- развитие познавательных, творческих способностей детей в процессе разрешения проблемной ситуации. - учить детей правильному обращению с книгой, концентрировать его внимание на том, кем создана книга, как называется, кто ее иллюстрировал Писатели-юбиляры: 09 сентября Заходер Б.В. 105 лет 09 сентября Толстой Л.Н 195 лет 14 октября Крапивин В.П. 85 лет	Вводная беседа с презентацией по теме «Для чего человеку книга», «Кто создает книги (профессии)», «Как стать писателем?» - (старше-подготовительный возраст) Чтение сказок, разучивание маленьких стихов о сказочных героях (младший возраст) Консультация для родителей "Как пробудить интерес у детей к чтению книг» (старше-подготовительный возраст) Оформление в группах уголков книг – юбиляров Посещение районной библиотеки с детьми старше-подготовительного возраста.
Ноябрь	«Книги о детях»	- формировать представления детей о богатстве родного языка; - пробудить интерес у детей к чтению с продолжением, приучать удерживать в памяти содержание прочитанного; - прививать уважение к чтению и относится к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию. **Писатели-юбиляры:** 09 ноября Тургенев И.С. 205 лет 20 ноября Сапгир Г.В. 95 лет 23 ноября Носов Н.Н. 115 лет	- чтение художественной литературы, беседы, знакомство с биографиями писателей и историей создания книги. - Создание альбомов « Мы рисуем книгу» рисование по любимым произведениям (старше-подготовительный возраст) - Разучивание потешек (формировать умения слушать потешку, эмоционально воспринимать ее; создавать условия для разучивания потешки)

			«Прочитаем потешки куклам» (младший возраст) Посещение районной библиотеки с детьми старше-подготовительного возраста.
Декабрь-январь	«Рождество», «Новый год»	- воспитывать любовь к фольклору. познакомить детей с «новогодними» произведениями; - познакомить детей с жанрами литературы: пословицами, загадками и поговорками; - расширять знания о традициях и обычаях русского народа, которые находят отражение в литературе; - расширять кругозор, познакомив с новогодними традициями других стран. **Писатели-юбиляры:** 01 декабря Драгунский В.Ю. 110 лет 05 декабря Тютчев Ф.И. 220 лет 31 декабря Дружинина М.В. 70 лет 27 января Бажов П.П. 145 лет	Беседы по темам: «Фольклорные жанры». Игра-викторина «Путешествие в сказку» Беседа с презентацией по теме «Сказки разные нужны» Консультация для родителей "Роль сказки в жизни ребенка». Создание плаката с иллюстрациями «Любимые герои сказок» (старше-подготовительный возраст) Посещение районной библиотеки с детьми старше-подготовительного возраста.
Февраль	«Дом, где «живут» книги» (библиотека)	-формировать читательскую культуру у дошкольников и их родителей, поддерживать читательскую деятельность; - способствовать росту читательской активности - продолжать знакомить с творчеством Крылова И.А. Писатели-юбиляры: 11 февраля Бианки В.В. 130 лет 13 февраля Крылов И.А. 225 лет	Чтение произведений Крылова И.А. Создание презентации «Басни Крылова И.А.» Выставка иллюстраций по произведениям Крылова И.А., приуроченная ко дню его рождения. Экскурсия в библиотеку Красногвардейского района. Создание презентации «Библиотекарь – хранитель книг». Создание сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Беседа по книгам «Моя любимая книга».
Март	«Читаем вместе с мамой».	- развитие традиций семейного чтения; - воспитание внимательного отношения к родным в семье, сохранение семейных традиций; - воспитывать уважительное отношение к пожилым	Чтение произведений, посвященных маме Б. Емельянов «Мамины руки» Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить» И. Токмакова «Почитай мне, мама» А. Барто «Мама поет»

			Беседа с родителями «Роль чтения художественной литературы в жизни детей дошкольного возраста». Видео-открытка для мамы «Мамочка любимая моя» Посещение районной библиотеки с детьми старше-подготовительного возраста.
Апрель	«Книжкина больничка»	-воспитание бережного отношения к книге, как источнику знаний; - сохранение книжного наследия для будущих поколений; - знакомство с произведениями петербургских детских поэтов	Книжная мастерская «Книжка – малышка для друга», «Закладка для книги». Создание мини-картотек художественной литературы в группах детского сада. Памятка для родителей «Если вы решили купить своему ребёнку новую книгу» (практические советы при покупке новой книги для ребёнка) Посещение районной библиотеки с детьми старше-подготовительного возраста.
Май	«Подведение итогов»	**Заключительный этап** - Закрепить полученные знания детей о книге, истории ее появления, важности сохранения книг, как народного наследия для поколений.	Конкурс чтецов «Мой любимый Петербург» Торжественное награждение грамотами активных участников проекта.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 комбинированного вида
Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга

Информационно-познавательный проект «Азбука в России»

«С-Сибирь»

2023-2024г.

Актуальность проекта: проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных тем. Очень важно, чтобы дети как можно раньше поняли, что большая Родина – Россия, одна на всех, кто родился и вырос на ее просторах, полюбил ее, кто прилагает усилия, чтобы она стала еще краше, богаче, стала могучей державой. И каждому из нас надо уметь быть ей полезным. Знакомство с большой Родиной – Россией, является основной ступенью нравственно-патриотического воспитания детей. Мы много знаем о том, что находится рядом с нами: нашем городе, Санкт- Петербурге. Но наша Родина – это и отдаленные территории, огромные природные богатства, люди разных национальностей. Одним из больших и важных регионов России является Сибирь.

С первых лет жизни ребенка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогает заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формирует основы самосознания и индивидуальности. Наши дети должны знать традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в ее возрождении; любить свою Родину, свой народ и все, что с связано с народной культурой. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей, формируя устойчивое отношение к культуре родной страны, создавая эмоционально-положительную основу развития патриотических чувств. Необходимо познакомить детей с Россией, как многонациональной страной, а отсюда воспитывать у детей положительное эмоциональное отношение к национальному многообразию населения нашей страны, различным национальным языкам. У старших дошкольников, воспитывающихся в многонациональном коллективе, необходимо формировать положительное отношение к представителям разных народов, которое может проявляться в интересе к их жизни, культуре, желании дружить, общаться и даже изучить язык.

Для реализации данного проекта нами избран материал о Сибири.

Описание проекта: данный проект ориентирован на детей среднего и старшего дошкольного возраста и предполагает реализацию мероприятий по организации совместной деятельности детей, направленных на расширение знаний у детей о своей Родине, ее истории, культуре, традициях, природных ресурсах и т. д. А также на формирование навыков культуры речи, освоение психолого-педагогических приемов общения. Это является важным условием формирования позитивного и дружеского отношения между детьми разных национальностей, умения преодолевать коммуникативные и поведенческие барьеры.

Для реализации данного проекта необходимо создавать в группе условия для эмоционального благополучия детей дошкольного возраста за счет: эффективности взаимодействия педагогов и родителей, и принятия педагогами и родителями культуры и национальных традиций воспитания; проектирования образовательного процесса на основе принципов культурологического и деятельностного подхода, обеспечивающих активное освоение детьми ценностей и социальных норм, способов поведения, воспитание дружеских взаимоотношений.

Проект реализуется с помощью разных видов деятельности: познавательной, коммуникативной, трудовой, игровой, изобразительной и включает в себя разные методы и приемы: словесные (беседы и обсуждения, вопросы к детям, словесные игры, загадки), наглядные (рассматривание иллюстраций, видеофильмов), практические (рисование, создание презентаций), игровые (сюрпризные моменты, включение сказочных персонажей, развивающие и подвижные игры).

Цель проекта: Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родной страны – России, её достопримечательностям; воспитание любви и привязанности к родной стране, краю.

Задачи проекта:

- Обогатить знания о своей Родине – России и одной из самых больших территорий - Сибири.
- Расширять знания детей о природных ресурсах своей страны.
- Приобщать детей к духовно-нравственным традициям, культуре своего края.
- Знакомить детей с символикой своей страны.
- Воспитывать толерантное отношения к представителям других национальностей.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к народному творчеству.
- Познакомить детей с народными сказками, играми, песнями и танцами разного характера (хороводными, игровыми, трудовыми, шуточными).
- Дать представление об изделиях русского народного промысла, народной игрушке, декоративно-прикладном искусстве.

Планируемые результаты:

- повышение социальной и коммуникативной компетентности детей,
- формирование культуры поведения и отношений детей в межнациональном коллективе,
- бережно-действенное отношение к природе, рукотворному миру, к своему здоровью и здоровью окружающих;
- обогащение творческого опыта, развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы детей.

Период реализации: 9 месяцев.

Тип проекта: смешанный, интегрированный, долгосрочный, коллективный.

Этапы реализации проекта

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	**Подготовительный этап** 1. Сбор информации, подготовка методической литературы, репертуара. 2. Подготовка дидактических и мультимедийных материалов по теме проекта. 3. Планирование и координирование деятельности всех участников проекта (педагогов, специалистов, родителей и детей).		
Октябрь	«С - Сибирь»	**Основной этап** - продолжать формировать представления у детей о своей Родине – России, ее символикой; - формирование представлений о Сибири, как о многонациональной территории нашей страны; - познакомить с городами Сибири и их достопримечательностями.	- Вводная беседа с презентацией по теме «Сибирь – часть моей Родины России». - Беседа на тему «Народы Сибири». -День единения «Азбука в России». - Оформление уголка Сибири в группах. - Презентация по теме «Города Сибири». - Создание видеоматериала.
Ноябрь	«Природные ресурсы Сибири» Фестиваль «Шире круг»	- продолжать формировать представления детей о природных богатствах и ресурсах Сибири; - познакомить детей с полезными ископаемыми Сибири; - воспитывать бережное отношение к природе.	- Создание и представление презентации по теме: «Природные ресурсы Сибири». - Участие в районном смотре-фестивале «Шире круг»
Декабрь-январь	«В гости к народам Сибири»	- познакомить детей с традициями, обычаями, кулинарными особенностями разных национальностей Сибири; - познакомить детей с промыслами народов Сибири; - воспитывать уважение к народным мастерам, учить беречь культурное наследие.	- Создание и представление презентации: «Традиции народов Сибири». (Народное творчество и быт, национальные блюда, национальные костюмы). - Создание и представление презентации: Творческая мастерская «В гости к

			народным мастерам».
Февраль	«По просторам литературного творчества»	- продолжать знакомить детей с устным народным творчеством Сибири; - познакомить с декоративно-прикладным искусством сибирских мастеров.	Пословицы, поговорки, былины, считалки. Чтение произведений народов Сибири. - Создание книжек-малышек.
Март **Апрель**	«Народные игры и музыкальный фольклор» Городской смотр-фестиваль «Азбука в России»	- вызывать интерес у детей к музыкальному фольклору и традиционным музыкальным инструментам народов Сибири. - формировать представления детей о играх и забавах разных народов Сибири.	- Создание и представление презентации: «Традиционные музыкальные инструменты народов Сибири». - Разучивание народных пословиц и поговорок. - Ознакомление с народными играми и забавами. - Подготовка к городскому фестивалю «Азбука в России» -Участие в городском смотре, на котором будут представлены лучшие номера: стихи национальных и зарубежных поэтов, танцы, песни.
Май	«Во имя жизни на Земле» «Подведение итогов»	**Заключительный этап** - закрепить полученные знания у детей о Сибири, о растительном и животном мире, о народных сказках и подвижных играх, музыкальном фольклоре народов Сибири.	- Презентация электронной книги памяти, посвященной Дню Победы в ВОВ: «Победа одна на всех» (старший возраст) -Викторина для детей «Моя страна». -Создание тематического альбома. -Круглый стол для педагогов «Ошибки и

			находки в реализации проекта - Азбука в России» -Обобщение опыта.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 комбинированного вида
Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга

Информационно-познавательный проект «Вместе с книгой я расту»

2022-2023 уч. год

Актуальность проекта:
Процесс общения ребенка - дошкольника с книгой - это процесс становления в нем личности. О важнейшей роли книги в формировании человека говорилось еще во времена Ярослава Мудрого.
Формирование духовной культуры личности всегда осуществляется через чтение. Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу тянуться к ней. Социологические исследования в нашей стране выявили такие негативные тенденции как: - заметное снижение интереса к чтению у детей; - резкое сокращение доли чтения в структуре свободного времени у детей из-за популярности телевидения, аудиокниг, компьютера; - подмена подлинной детской художественной литературы суррогатами массовой культуры.
Дошкольный возраст - период активного познания окружающего мира, человеческих отношений и формирования основ личности будущего гражданина. Именно в этом возрасте пробуждается интерес к книге и чтению, а вместе с тем в сознании ребенка закладываются такие важные понятия, как добро, зло, совесть.
Маленький читатель - это слушатель, чья встреча с книгой полностью определяется взрослым человеком, начиная от выбора текста для чтения и кончая продолжительностью общения с книгой. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умения ориентироваться в круге детского чтения, создания системы чтения - все это во власти взрослого.
От взрослого в большой степени зависит, и то, станет ли чтение для ребенка настоящим увлечением читателя или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнет случайным, ничего не значащим живыми друзьями для нас.

Проект реализуется с помощью разных видов деятельности:
Познавательной, коммуникативной, трудовой, игровой, изобразительной и включает в себя разные методы и приемы: словесные (беседы и обсуждения, вопросы к детям, словесные игры, загадки), наглядные (рассматривание иллюстраций, видеофильмов), практические (рисование, создание презентаций), игровые (сюрпризные моменты, включение сказочных персонажей, развивающие и подвижные игры).

Цель проекта:
Развивать интерес и эмоциональную отзывчивость на художественные произведения у детей дошкольного возраста, прививать любовь и бережное отношение к книге. Расширять знания об авторах художественной литературы и их произведениях. Поддерживать интерес у родителей к семейному чтению, формировать позитивный образ читающего человека у дошкольников.

Задачи проекта:
- Прививать интерес к книге и её автору;
- Развитие личности ребенка, его творческих способностей;
- Формирование творческого воображения.

Задачи для детей подготовительного к школе возраста:
-Совершенствовать умения понимать выразительность языка художественного произведения, красоту поэтического слова;
- Развивать умения ставить себя на место литературного персонажа;
-Отрабатывать навыки выразительного чтения, драматизации произведения (проявление эмоций посредством интонации, мимики, жестов);
- Углублять понятия «жанр», развитие умения их различать;
- Развивать у дошкольников чувство юмора.

Задачи для детей старшего дошкольного возраста:
- Приучать дошкольников слушать большие произведения (по главам).
- Побуждать детей выражать эмоциональное отношение к прочитанному, рассказывать о своём восприятии поступков персонажей, размышлять над скрытыми мотивами их поведения;
- Воспитывать чуткое отношение к художественному слову, умение замечать яркие описания, эпитеты, сравнения, чувствовать ритм и мелодику стихотворения;
- Продолжать формирование навыков выразительного чтения стихотворений, чтения по ролям;
- Объяснять в доступной детям форме понятие жанра, жанровые особенности сказки, рассказа, стихотворения;
- Учить подбирать и рисовать иллюстрации к произведениям.

Период реализации: 9 месяцев.

Тип проекта: смешанный, интегрированный, долгосрочный, коллективный.

Участники проекта: дети дошкольного возраста, родители воспитанников, педагоги детского сада.

Этапы реализации проекта

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	**Подготовительный этап** 1. Сбор информации, подготовка методической литературы, репертуара. 2. Подготовка дидактических и мультимедийных материалов по теме проекта. 3. Планирование и координирование деятельности всех участников проекта (педагогов, специалистов, родителей и детей).		
Октябрь	«Хочу все знать о книге»	- развитие познавательных, творческих способностей детей в процессе разрешения проблемной ситуации.	Вводная беседа с презентацией по теме «Для чего человеку книга», «Из чего сделана книга». Консультация для родителей "Почему дети не читают» (старше-подготовительный возраст) Оформление в группах уголков для книг.
Ноябрь	«Пословицы, поговорки, загадки о книге»	- формировать представления детей о богатстве родного языка; - познакомить детей с жанрами литературы: пословицами, загадками и поговорками; - воспитывать любовь к фольклору.	Беседы по темам: «Фольклорные жанры». Создание презентации по теме. Разучивание потешек (формировать умения слушать потешку, эмоционально воспринимать ее; создавать условия для разучивания потешки) «Прочитаем потешки куклам» (младший возраст) Консультация для родителей "Как превратить чтение в удовольствие?» Создание выставки «Книга - лучший друг» (иллюстрации к поговоркам, загадкам и пословицам о книгах)

Декабрь-январь	«Новый год»	- познакомить детей с «новогодними» произведениями; - расширять знания о традициях и обычаях русского народа, которые находят отражение в литературе; - расширять кругозор, познакомив с новогодними традициями других стран	Создание книг «Зимняя книга для Деда Мороза», «Стихи о зиме». Создание книжка-малышка «Зимние приметы». Чтение художественной литературы: Александр Говоров «Горка-ледушка» В. Ладыжец «Елочка». А.Л.Барто «Два снежка». С. Маршак «Двенадцать месяцев». Круглый год (декабрь). Е. Трутнева «С Новым годом!». Л. Воронкова «Таня выбирает елку». В. Одоевский «Мороз Иванович». Русская народная сказка «Снегурочка»
Февраль	«Дом, где «живут» книги» (библиотека)	-Формировать читательскую культуру у дошкольников и их родителей, поддерживать читательскую деятельность; - Способствовать росту читательской активности - Продолжать знакомить с творчеством А.Барто;	Чтение произведений А.Барто Создание презентации «Давайте любимые книжки откроем» (творчество А.Барто) Выставка иллюстраций по произведениям А.Барто, приуроченная ко дню ее рождения. Экскурсия в библиотеку Красногвардейского района. Создание презентации «Библиотекарь – хранитель книг». Создание сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Беседа по книгам «Моя любимая книга».
Март	«Читаем вместе с мамой».	- Развитие традиций семейного чтения; - Воспитание внимательного отношения к родным в семье,	Чтение произведений, посвященных маме Д. Непомнящая «Мама для мамонтенка»

		сохранение семейных традиций;	К. Чуковский «Цыпленок» Беседа с родителями «Роль чтения художественной литературы в жизни детей дошкольного возраста». Открытка для мамы в стихах.
Апрель	«Книжкина больничка»	-Воспитание бережного отношения к книге, как источнику знаний; - Сохранение книжного наследия для будущих поколений	Книжная мастерская «Книжка – малышка для друга», «Закладка для книги». Создание мини-картотек художественной литературы в группах детского сада. Памятка для родителей «Если вы решили купить своему ребёнку новую книгу» (практические советы при покупке новой книги для ребёнка)
Май	«Подведение итогов»	**Заключительный этап** - Закрепить полученные знания детей о книге, истории ее появления, важности сохранения книг, как народного наследия для поколений.	Конкурс чтецов «Весна-красна». Торжественное награждение грамотами активных участников проекта.