Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 комбинированного вида
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
Образовательной организации
Протокол от 31 августа 2023 года №1

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
Протокол от 31 августа 2023 года №1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ д/с№10
Смелкова Л.А. _____
Приказ № 66 от 31 августа 2023 г.

Смелкова Людмила Анатольевна

Подписано цифровой подписью: Смелкова Людмила Анатольевна
Дата: 2023.12.06 07:34:40 +03'00'

Рабочая программа
Младшей-средней группы
общеразвивающей направленности

Разработчики:
Воспитатели
Белякова Е.А.
Лобова Т.И.

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Оглавление	Стр
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Характеристики Особенностей развития детей дошкольного возраста 3-5 лет	6
1.5.	Особенности осуществления образовательного процесса	11
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.7.	Специфика работы в летний оздоровительный период	16
1.8	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	16
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	23
2.1	Содержание образовательной деятельности	23
2.1.1.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.2.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	29
2.1.3.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	35
2.1.4.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое»	37
2.1.5.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области « Физическое развитие»	49
2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования	57
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	58
2.3.1.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников летом	58
2.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	59
2.5.	Воспитательная работа	65
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	77
3.1	Организация образовательного процесса	77
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	80
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	82
3.4.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	83
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	84
3.5.1	Создание развивающей предметно-пространственной среды с учетом летнего оздоровительного периода	85
3.6.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	90
4	Приложения: Приложение №1 – Календарный план воспитательной работы	94

	Приложение №2 - План работы по предупреждению ДДТТ на 2023-2024 Приложение №3 - Тематическое планирование образовательного процесса Приложение №4 - Примерный список литературы Приложение №5 - Примерный музыкальный репертуар Приложение №6 - Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений. Приложение №7 - План развивающей среды на 2023-2024 гг. Приложение №8 - Система оценки качества реализации Программы Приложение №8 - Информационно-познавательный проект «Вместе с книгой я расту» приложение №9- Карта развития ребенка Приложение №10 – Характеристика группы Приложение №11 – План по ОБЖ Приложение №12 – проект «Вместе с книгой я расту»	

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа младшей-средней группы разработана на основе Образовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга, разработанной творческой группой педагогов ГБДОУ.

Образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, обеспечивающих достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и является программным документом. Программа спроектирована с учётом ФОП дошкольного образования, ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Данная программа дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях образовательной программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.2. Цели и задачи реализации программы

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Целью образовательной Программы, является всестороннее развитие и воспитания ребенка в период дошкольного детства на основе на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается **через решение следующих задач:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития,
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;
- ✓ обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия, обеспечение их безопасности.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого им достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

- программа строится на принципе культуросообразности;
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Срок реализации рабочей программы 2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023 - август 2024года)

1.4.Характеристики Особенностей развития детей дошкольного возраста 3-4лет, 4-5 лет.

Анатомо-физиологические особенности.

3-5 лет

Три года — это возраст, когда ребёнок вступает в период дошкольного детства. Основные показатели физического развития ребёнка на этот момент таковы: рост 96±4,3 см, вес 12,5+1 кг, окружность грудной клетки 51,7+1,9 см, окружность головы 48 см, количество молочных зубов 20. Объем черепной коробки трёхлетнего ребенка составляет уже 80% от объёма черепа взрослого. Особенности опорно-двигательного аппарата. Физиологические изгибы позвоночника ребёнка четвёртого года жизни неустойчивые кости, суставы легко подвергаются деформации под влиянием неблагоприятных воздействий. Суставы пальцев могут деформироваться (например, если малыш часто лепит из слишком жесткого пластилина). Неправильные позы (сведение плеч, опускание одного плеча, постоянно опушенная голова) могут стать привычными, нарушается осанка. А это, в свою очередь, отрицательно сказывается на функции кровообращения и дыхания. В период 3—4 лет диаметр мышц увеличивается в 2—2,5 раза, происходит дифференциация мышечных волокон. Детям, особенно в начале четвёртого года жизни, легче даются движения всей рукой (прокатить мяч, машину), поскольку крупная мускулатура в своём развитии опережает мелкую. Но постепенно в процессе изобразительной деятельности, в строительных и дидактических играх совершенствуются движения кисти и пальцев. Поднимание рук вверх, в стороны, наклоны, покачивания и повороты туловища одновременно способствуют овладению своим телом. Дыхательные пути у детей отличаются от таковых у взрослых. Просветы воздухоносных путей (гортань, трахея, бронхи, носовые ходы) у ребёнка значительно уже. Слизистая оболочка, их выстилающая, нежна и ранима. Это создает предрасположенность к воспалительным заболеваниям органов дыхания. Ребенок трёх-четырёх лет еще не может сознательно регулировать дыхание и согласовывать его с движением. Важно приучать детей дышать носом естественно и без задержки. Очень полезны для малышей упражнения, требующие усиленного выдоха: игры с пушинками, легкими бумажными изделиями. Сердечно-сосудистая система по сравнению с органами дыхания лучше приспособлена к потребностям растущего организма. Однако сердце ребёнка работает хорошо лишь при условии посильных нагрузок. Скорость кровотока у детей больше, чем у взрослых. Кровяное давление в среднем составляет 95/58 мм ртутного столба. В дошкольном возрасте происходит совершенствование строения и деятельности центральной нервной системы. К трём годам у ребёнка бывает обычно достаточно развита способность к анализу и синтезу воздействий окружающей среды. В этих процессах значительная роль принадлежит не только непосредственному восприятию, но и речи, с помощью которой ребёнок обобщает и уточняет воспринимаемое. Развивающаяся способность к концентрации возбуждения облегчает сосредоточение детей на учебном материале. Однако оно легко нарушается при изменении обстановки под влиянием возникающего ориентировочного рефлекса. Если на занятии в момент объяснения с улицы донесся какой-то шум или в комнату вошёл посторонний, дети мгновенно отвлекаются. Воспитатели на этот случай должны знать приёмы, с помощью которых можно с минимальной затратой времени переключить внимание детей на учебное задание. Процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга легко иррадируют. Внешне это выражается в лишних движениях, суетливости, дети много говорят или, наоборот, замолкают. Часто наблюдается повышенная возбудимость, и это приводит к быстрой утомляемости детей. У ребёнка 3—3,5 лет взаимодействие сигнальных систем еще несовершенно. Уровень межанализаторных связей таков, что в момент выполнения упражнений дети порой не могут воспринимать словесные коррективы воспитателя. Более эффективным будет оказать ребёнку непосредственную помощь: повернуть его корпус, руки, задавая правильную амплитуду движений, и т.д. На этом этапе важно гармонично сочетать непосредственные и словесные воздействия на детей.

Развитие личности.

Четвёртый год жизни характеризуется двумя качественно новыми чертами. Одна связана с формированием личности ребёнка, другая — с формированием его деятельности. С возрастом малыш в числе других знаний приобретает и знания о самом себе (о том, что у него есть имя, и др.). В два с половиной года ребёнок узнает себя в зеркале, а несколько позже на фотографии. Период появления в речи ребёнка местоимения «я», (в конце раннего возраста) знаменуется переменами в его поведении — возникает стремление действовать самому. Л.И. Божович отмечает, что с возникновением «системы Я» в психике ребёнка возникают и другие новообразования. Самым значительным из них является самооценка и связанное с ней стремление соответствовать требованиям взрослых, быть хорошим. Наличие одновременно существующих, но противоположно направленных тенденций: сделать согласно собственному желанию и соответственно требованиям взрослых — создаёт у ребёнка неизбежный внутренний конфликт и тем самым осложняет его внутреннюю психическую жизнь. Элементы самосознания у ребёнка трёх-чётырех лет проявляются в не всегда удачном противопоставлении себя окружающим. Поэтому конец третьего и частично четвёртый год жизни называют «кризисным» возрастом, которому свойственны вспышки негативизма, упрямства, неустойчивость настроения. Вторая особенность состоит в том, что действия детей в игре, рисовании, конструировании приобретают намеренный характер, что позволяет малышам создавать какой-то конкретный образ (в рисовании, лепке), возводить постройки, выполнять определенную роль в игре и т.д. Преднамеренность, произвольность действий, то есть подчинение их определенному образцу, важны для развития ребёнка, но на четвёртом году его жизни они только формируются. Поэтому деятельность носит неустойчивый характер. Малышу трудно, например, при неожиданных изменениях обстановки удержать в сознании цель деятельности. Отвлекаемость детей велика и на занятиях, и в игре, и в быту. Младшие дошкольники отвлекаются в течение одной игры иногда до 12—13 раз. Преднамеренность, произвольность деятельности предполагает наличие умения ее планировать. Но оно более характерно для среднего и старшего дошкольного возраста. В младшем же возрасте из игрового материала ребёнок выбирает 2—3 предмета, нужных для начала игры, не заботясь об остальном; выбирает роль, которая ему нравится, не думая о взаимодействии с партнёром. Поэтому, чтобы поддержать игру, нужно всё необходимое для ее продолжения расположить в поле зрения детей. На устойчивость деятельности, результативность и качество работы положительно влияет предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности. Младшего дошкольника привлекает мотив сделать вещь для себя, для своей игры (лепка, рисование, конструирование). Мотив общественной пользы для ребёнка еще малоэффективен, но он охотно трудится для близкого человека: воспитателя, мамы, бабушки и др., для любимой куклы. В возрасте 3—4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый начинает выступать для ребёнка не только в качестве члена семьи, но и как носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Самой выраженной особенностью детей начала 4-го года жизни является их стремление к самостоятельности.

У детей уже есть способность к целеполаганию, умение заранее представить себе некоторый желаемый результат и активно действовать в направлении его достижения. Однако любые усилия по достижению результата должны приносить удовлетворение. И для многих целей, которые ставит перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение своей компетентности, представления о себе как могущем и умеющем.

Развитие психических процессов

Годы дошкольного детства — это годы интенсивного психического развития и появления новых, ранее отсутствовавших психических особенностей. Ведущей потребностью ребёнка данного возраста является потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребёнка. Ведущая деятельность — игровая. В этот период происходит переход от манипуляционной игры к ролевой.

Восприятие.

Ведущей познавательной функцией является восприятие. Значение восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создаёт фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения. В младшем школьном возрасте эти процессы будут занимать ведущие позиции, особенно логическое мышление, а восприятие будет выполнять обслуживающую функцию, хотя и продолжит развиваться. Хорошо развитое восприятие может проявляться в виде наблюдательности ребёнка, его способности подмечать особенности предметов и явлений, детали, черточки, которые не заметит взрослый. В процессе обучения восприятие будет совершенствоваться, и оттачиваться в процессе согласованной работы, направленной на развитие мышления, воображения, речи. Восприятие младшего дошкольника 3—4 лет носит предметный характер, то есть свойства предмета, например цвет, форма, вкус, величина и др., не отделяются у ребёнка от предмета. Он видит их слитно с предметом, считает их нераздельно принадлежащими ему. При восприятии он видит не все характеристики предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одну, и по ней отличает предмет от других. Например: трава зелёная, лимон кислый и жёлтый. Действуя с предметами, ребёнок начинает обнаруживать их отдельные качества, постигать разнообразие свойств. Это развивает его способность отделять свойства от предмета, замечать похожие качества в разных предметах и разные в одном.

Внимание.

Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. По-прежнему сложно направить внимание ребёнка на предмет с помощью словесных указаний. Чтобы переключить его внимание с объекта на объект, часто требуется неоднократно повторять инструкцию. Объём внимания с двух объектов в начале года возрастает до четырёх к концу года. Ребёнок может удерживать активное внимание в течение 7—8 минут. Внимание носит в основном непроизвольный характер, его устойчивость зависит от характера деятельности. На устойчивость внимания отрицательно влияет импульсивность поведения ребёнка, желание немедленно получить понравившийся предмет, ответить, сделать что-то.

Память. Процессы памяти остаются непроизвольными. По-прежнему преобладает узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети данного возраста в начале года могут запомнить при помощи наглядно-образной, а также слуховой вербальной памяти два объекта, к концу года — до четырёх объектов. Ребёнок хорошо запоминает всё, что представляет для него жизненный интерес, вызывает сильный эмоциональный отклик. Прочно усваивается информация,

которую он видит и слышит много раз. Хорошо развита двигательная память: лучше запоминается то, что было связано с собственным движением.

Мышление.

В три-четыре года ребёнок, пусть несовершенно, пытается анализировать то, что видит вокруг себя; сравнивать предметы друг с другом и выводить заключение об их взаимозависимостях. В быту и на занятиях, в результате наблюдений за окружающим, сопровождаемых объяснениями взрослого, дети постепенно получают элементарное представление о природе и быте людей. Ребёнок и сам стремится объяснить то, что видит вокруг. Правда, понять его порой бывает трудно, поскольку, например, следствие он зачастую принимает за причину факта. Сравнивают, анализируют младшие дошкольники в наглядно-действенном плане. Но у части детей уже начинает проявляться способность решать задачи по представлению. Дети могут сравнивать предметы по цвету и форме, выделять отличия по другим признакам. Могут обобщать предметы по цвету (это все красное), форме (это все круглое), величине (это всё маленькое). На четвёртом году жизни дети несколько чаще, чем раньше, пользуются в разговоре родовыми понятиями типа игрушки, одежда, фрукты, овощи, животные, посуда, включают в каждое из них большее число конкретных наименований. Однако отношение общего к частному и частного к общему понимается ребёнком своеобразно. Так, например, слова посуда, овощи являются для него лишь собирательными названиями для групп предметов, а не отвлеченными понятиями, как это бывает при более развитом мышлении.

Воображение. На четвертом году жизни воображение у ребенка развито еще слабо. Малыша можно легко уговорить действовать с предметами, перевоплощая их (например, использовать палочку как термометр), но элементы «активного» воображения, когда ребенка увлекают сам образ и возможность действовать самостоятельно в воображаемой ситуации, лишь начинают формироваться и проявляться. У младших дошкольников замысел рождается нередко после того, как выполнено действие. А если и формулируется до начала деятельности, то очень неустойчиво. Замысел легко разрушается или теряется по ходу его реализации, например, при встрече с трудностями или при изменении ситуации. Само возникновение замысла происходит стихийно, под влиянием ситуации, предмета, кратковременного эмоционального переживания. Малыши еще не умеют направлять своё воображение. У детей 3—4 лет наблюдаются лишь элементы предварительного планирования игры или продуктивных видов деятельности.

Речь.

Речь детей в основном продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность: занимаясь каким-либо делом, дети часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «проборматыванием». Эти «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок удерживает в памяти поставленные им перед собой цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, наконец, выполняет на словах действия, которые опускает в реальности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма

общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.5. Особенности осуществления образовательного процесса

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств формирования предпосылок учебой деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, строится на адекватных формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края, формирования у детей представления и уважения к культурному наследию Санкт-Петербурга. Образовательный процесс осуществляется на основе развития у детей уважения и терпимости к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста.

В группе созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания.

Главным условием развития ребёнка в образовательном процессе ДОУ является включение каждого воспитанника в деятельность с учётом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребёнок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные образовательной программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;
- предметно-пространственная среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.
- Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных особенностей, в которых умело сочетаются следующие функции:
- воспитательная — развитие ценностных отношений — развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- образовательная (познавательная) — воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребёнка, т. е. способствующих развитию его новых качеств;
- развивающая — развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- коррекционная – оказание ранней логопедической помощи в максимальной степени способствующей речевому развитию и получению дошкольного образования;
- социализирующая — овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- оздоровительно-профилактическая (валеологическая) — приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

В детском саду определены основные подходы построения образовательного процесса:

- приоритет ценностной составляющей в воспитании, приобщение к ценностям культуры;
- признание личностного начала в ребёнке, признание его прав и свобод;
- признание мониторинга как достижения детей;
- учёт влияния всех факторов социального развития (микрофакторы - ближайшее окружение; мезофакторы - этнокультурные условия; макрофакторы — общество, государство и т.д.

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

<u>К четырем годам:</u>

- ✓ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ✓ ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ✓ ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ✓ ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ✓ ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ✓ ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ✓ ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ✓ ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ✓ ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ✓ ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ✓ ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ✓ ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ✓ ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ✓ ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ✓ ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ✓ ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ✓ ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ✓ ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ✓ ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает

о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ✓ ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ✓ ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ✓ ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ✓ ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДОУ: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ДОУ организовывает работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Цельна ЛОП: Объединить усилия взрослых (сотрудников ГБДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка.

К пяти годам:

- ✓ ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ✓ ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ✓ ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ✓ ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ✓ ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ✓ ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ✓ ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ✓ ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ✓ ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ✓ ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ✓ ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ✓ ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ✓ ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ✓ ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ✓ ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ✓ ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ✓ ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ✓ ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ✓ ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ✓ ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ГБДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ✓ ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ✓ ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ✓ ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ✓ ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ✓ ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ✓ ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ✓ ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ✓ ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.7. Специфика работы в летний оздоровительный период.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

1. с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.
2. В соответствии с ОП ДО в детском саду учебные занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.
3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.
4. Объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий (они должны быть интересны и посильны как трёхлеткам, так и пятилетним дошкольникам), с другой - значительно расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).
5. Именно летом многие родители предпочитают начинать водить своего ребенка в детский сад, справедливо полагая, что в этот период заметно снижен риск простудных заболеваний, которые являются настоящим бичом для неадаптированных «домашних» малышей.
6. Режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода.
7. Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика.
8. Планирование – по комплексно-тематическому планированию, которое отражается в календарном плане.
9. Оформление родительских уголков, стендов и в группе и на улице.
10. На период адаптации закаливание не проводится. Адаптационный период – у дошкольников первые две недели, две недели – у всех вновь поступивших.
11. Музыкальный руководитель, физкультурный работает также по комплексно-тематическому планированию.

1.8. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеева Л.Л. Парциальная программа. — СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- ✓ обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- ✓ формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- ✓ развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- ✓ развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- ✓ развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- ✓ формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- ✓ формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- ✓ формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- ✓ формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Планируемые результаты освоения парциальной программы

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров [40], которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Оценка результатов освоения парциальной программы

В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей [40]. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи

определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форми методов воспитания, обучения, развития дошкольников.
Показатели изменений в *когнитивной* (знания, представления), *эмоционально-ценностной* (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и *поведенческой* (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в таблице.

Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально-чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

Планируемые результаты освоения парциальной программы в младшей группе

№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий
1	Ребенок различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать	Объем различаемых действий	Выделяет отдельные действия как не одобряемые взрослыми	В большинстве случаев различает одобряемые и не одобряемые взрослыми действия, понимает, что делать нельзя	Четко различает одобряемые и не одобряемые взрослыми действия, понимает, что делать нельзя, правильно выполняет разрешенные действия
2	Ребенок умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для изучения материалами, веществами, объектами	Объем действий, осуществляемых безопасно	Освоены навыки безопасного использования отдельных объектов	Чаще осуществляет манипулирование объектами и другие действия безопасно	В большинстве случаев осуществляет манипулирование объектами и другие действия безопасно
3	Ребенок умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности	Объем действий, осуществляемых безопасно	Безопасно осуществляет отдельные действия	Чаще осуществляет действия безопасно	В большинстве случаев осуществляет действия безопасно
4	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Знает отдельные правила на уровне узнавания	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при помощи взрослых	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно, понимает их суть

Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3-х до 7 лет» Г.Т Алифанова Пособие для воспитателей и родителей - СПб.: Паритет, 2019

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.

***В младшей группе (4-й год жизни) две цели*:**

- ✓ воспитание любви и интереса к родному городу;
- ✓ воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Задачи:

- ✓ формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива;
- ✓ формирование чувства уверенности. Умения сопереживать, доброжелательности;
- ✓ формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду;
- ✓ формирование представлений о названий зданий, домов. Разных видов транспорта;
- ✓ с помощью родителей ознакомление с «ближайшим» городом, свой район, микрорайон, прилегающие районы).

В средней группе появляются три основные цели:

- ✓ воспитание любви к родному городу, гордость: я — петербуржец;
- ✓ пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;
- ✓ формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи:

- ✓ Знакомство с мимическим выражением чувств;
- ✓ Знакомство с чертами характера;
- ✓ Воспитание умения сочувствовать, сопереживать;
- ✓ Воспитание культуры общения;
- ✓ Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии);
- ✓ Знакомство с центральной частью города, района (география, история, памятники);
- ✓ Значение разных профессий и профессий родителей;
- ✓ Проявление заботы к жителям и к городу.

Планируемые результаты освоения программы

В **младшем** возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков,

формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно и нельзя», «Чем мы можем помочь». Цель прогулки дается с конкретным заданием: «В универсам» (что здесь можно купить), «Бульвар» (поможем птицам зимовать).

В среднем возрасте дети знают основные сведениями о нашем городе: с его главной улицей Невским проспектом, главной площадью—Дворцовой, первой крепостью — Петропавловской. Дети узнают много интересного домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения. К концу года дети средней группы хорошо знают, в каком городе они живут, главные улицу, реку, крепость. Обязательно — основные сведения о своем районе (главная улица, название района, моя улица), о блокадном прошлом города-героя. Ребята начинают осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них появляется желание узнать больше и увидеть все своими глазами.

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.. – СПб «Инфо-Ол», 2016.

Цель программы — музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности.

Задачи программы:

- ✓ Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой;
- ✓ Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- ✓ Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- ✓ Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- ✓ Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- ✓ Развивать коммуникативные способности;
- ✓ Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- ✓ Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- ✓ Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Целевые ориентиры

Младшая группа

Основной параметр - проявление активности.

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие

1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.

4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Процесс диагностирования не должен носить формальный характер. Это необходимо, прежде всего, для того, чтобы педагог смог выявить уровень музыкальных способностей каждого ребенка и по возможности развить их. Каждый ребенок индивидуален, и подходить к оценке его возможностей нужно бережно и разумно.

Программа «Ладушки» дает возможность сделать учебный процесс интересным, ярким, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

Средняя группа

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли ритмично.
2.Чувство ритма:
а) активно принимает участие в дидактических играх;
б) ритмично хлопает в ладоши;
в) играет на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки:
а) узнает знакомые произведения;
б) различает жанры.
4. Пение:
а) эмоционально исполняет песни;
б) активно подпевает и поет;
в) узнает песню по вступлению.

2-е полугодие

1. Движение:
а) двигается ритмично;
б) чувствует начало и окончание музыки;
в) умеет проявлять фантазию;
г) выполняет движения эмоционально и выразительно.
2. Чувство ритма:
а) активно принимает участие в играх;
б) ритмично хлопает в ладоши;
в) ритмично играет на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки:
а) различает жанры;
б) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр);
в) эмоционально откликается на музыку.
4. Пение:
а) эмоционально исполняет песни;
б) активно подпевает и поет;
в) узнает песню по любому фрагменту.

Процесс диагностирования не должен носить формальный характер. Это необходимо, прежде всего, для того, чтобы педагог смог выявить уровень музыкальных способностей каждого ребенка и по возможности развить их. Каждый ребенок индивидуален, и подходить к оценке его возможностей нужно бережно и разумно.

Программа «Ладушки» дает возможность сделать учебный процесс интересным, ярким, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

***принцип учёта ведущей деятельности*:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не

допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. ***в сфере социальных отношений:***
   - ✓ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
   - ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
   - ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
   - ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
   - ✓ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ГБДОУ;
2. ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***
   - ✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
3. ***в сфере трудового воспитания:***
   - ✓ развивать интерес к труду взрослых в ГБДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
   - ✓ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
   - ✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
4. ***в области формирования основ безопасного поведения:***
   - ✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения;
   - ✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

<u>Содержание образовательной деятельности.</u>

1. ***В сфере социальных отношений.***

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного

поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3. ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ГБДОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды,

пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4. ***В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ГБДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ГБДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. ***в сфере социальных отношений:***
   - ✓ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
   - ✓ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
   - ✓ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
   - ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
   - ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
   - ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2. ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным
- ✓ датам;
- ✓ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3. ***в сфере трудового воспитания:***

- ✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- ✓ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ГБДОУ и семье;

4. ***в области формирования основ безопасного поведения:***

- ✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- ✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- ✓ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- ✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации,

когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ГБДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ГБДОУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ГБДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3. ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ГБДОУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ГБДОУ.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её

назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4. ***В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ГБДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ГБДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.2. Познавательное развитие.
От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2. развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3. обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4. конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5. расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>.

1. ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- ✓ педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- ✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2. ***Математические представления:***

- ✓ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
- ✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3. ***Окружающий мир:***

- ✓ педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ГБДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина,

автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4. ***Природа:***

- ✓ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
2. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4. расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5. развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- ✓ на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры

(круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2. ***Математические представления:***

- ✓ педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3. ***Окружающий мир:***

- ✓ педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- ✓ расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- ✓ показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- ✓ педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ГБДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4. ***Природа:***

- ✓ педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- ✓ в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными

растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.3. Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:
   - ✓ обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
   - ✓ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
2. Звуковая культура речи:
   - ✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
3. Грамматический строй речи:
   - ✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
4. Связная речь:
   - ✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
5. Подготовка детей к обучению грамоте:
   - ✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
6. Интерес к художественной литературе:
   - ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
   - ✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
   - ✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
   - ✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из

стихов, песенок, пальчиковых игр;

- ✓ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- ✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***Формирование словаря:***

- ✓ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- ✓ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2. ***Звуковая культура речи:***

- ✓ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ✓ слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3. ***Грамматический строй речи:***

- ✓ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- ✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4. ***Связная речь:***

- ✓ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- ✓ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу,

знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

- ✓ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5. ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

- ✓ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Развитие словаря:
   - ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
   - ✓ активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.
2. Звуковая культура речи:
   - ✓ закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
3. Грамматический строй речи:
   - ✓ продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.
4. Связная речь:
   - ✓ продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.

Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- ✓ продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- ✓ выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6. Интерес к художественной литературе:

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- ✓ развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- ✓ развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- ✓ воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***Развитие словаря:***

✓ педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2. ***Звуковая культура речи:***

✓ педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3. ***Грамматический строй речи:***

✓ педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний

существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4. ***Связная речь:***

- ✓ педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- ✓ педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- ✓ педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- ✓ педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5. ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

- ✓ педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие
От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:
   - ✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
   - ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
   - ✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- ✓ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- ✓ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- ✓ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2. изобразительная деятельность:
   - ✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
   - ✓ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
   - ✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
   - ✓ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
   - ✓ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
   - ✓ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
   - ✓ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
   - ✓ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
   - ✓ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
   - ✓ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
3. конструктивная деятельность:
   - ✓ совершенствовать у детей конструктивные умения;
   - ✓ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
   - ✓ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
4. музыкальная деятельность:
   - ✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
   - ✓ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
   - ✓ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- ✓ поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5. театрализованная деятельность:
   - ✓ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
   - ✓ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
   - ✓ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
   - ✓ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
   - ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
   - ✓ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
   - ✓ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
   - ✓ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
   - ✓ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
   - ✓ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6. культурно-досуговая деятельность:
   - ✓ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
   - ✓ помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
   - ✓ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
   - ✓ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
   - ✓ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к

природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1. Рисование:
   - ✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
   - ✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
   - ✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2. Лепка:

- ✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3. Аппликация:

- ✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4. Народное декоративно-прикладное искусство:

- ✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1. Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2. Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без

напряжения в диапазоне ре (ми) - ***ля*** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3. Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4. Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:
   - ✓ продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
   - ✓ формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
   - ✓ развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
   - ✓ развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
   - ✓ познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
   - ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
   - ✓ формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
   - ✓ приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
2. изобразительная деятельность:
   - ✓ продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
   - ✓ продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
   - ✓ развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
   - ✓ продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
   - ✓ обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
   - ✓ формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
   - ✓ продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
   - ✓ закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
   - ✓ приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
   - ✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
   - ✓ развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
   - ✓ создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3. конструктивная деятельность:
   - ✓ продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
   - ✓ формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
   - ✓ обучать конструированию из бумаги;
   - ✓ приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
4. музыкальная деятельность:
   - ✓ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
   - ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
   - ✓ воспитывать слушательскую культуру детей;
   - ✓ развивать музыкальность детей;
   - ✓ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
   - ✓ поддерживать у детей интерес к пению;
   - ✓ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
   - ✓ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
   - ✓ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
5. театрализованная деятельность:
   - ✓ продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
   - ✓ учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
   - ✓ активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
   - ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
   - ✓ формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
   - ✓ развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
   - ✓ побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
6. культурно-досуговая деятельность:
   - ✓ развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
   - ✓ развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
   - ✓ осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- ✓ приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- ✓ формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- ✓ развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- ✓ вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ГБДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
6. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен,

иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1. Рисование:
   - ✓ педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.
2. Народное декоративно-прикладное искусство:
   - ✓ педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
3. Лепка:
   - ✓ педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4. Аппликация:

- ✓ педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5. Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,осознавать необходимость лечения.
Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура
Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности.
Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого- педагогической работы
Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама —дочка, врач —больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
Показывать способы ролевого поведения, используя обучающиеигры.
Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты длятой или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал(кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовыеконструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразнодействовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить изснега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрятьигры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами,развивающие ловкость движений.
Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменойвидов движений.
Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умениеследить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птичкилетают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека(мимикой, позой, жестом, движением).
Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки,воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен,сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками,обустраивая место для выступления.
Побуждать участвовать в беседах о театре (театр —актеры —зрители,поведение людей в зрительном зале).
Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметыпо цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов),собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.1.5. Физическое развитие
От 3 лет до 4 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и

активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- ✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ✓ ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- ✓ бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;
- ✓ прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через

4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- ✓ упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- ✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- ✓ музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- ✓ педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2. ***Подвижные игры***: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3. ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

4. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать

товарища, не нарушать правила).

5. ***Активный отдых***.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ГБДОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- ✓ формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- ✓ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- ✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- ✓ укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

<u>Содержание образовательной деятельности.</u>

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

<u>Основные движения:</u>

- ✓ бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;

прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- ✓ ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
- ✓ ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- ✓ бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;
- ✓ прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
- ✓ упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- ✓ упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на

животе, стоя на четвереньках;

- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- ✓ музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

- ✓ педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2. ***Подвижные игры***: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3. ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

4. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5. ***Активный отдых***.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	**Формы и методы педагогической диагностики**	**Периодичность проведения педагогической диагностики**	**Длительность проведения педагогической диагностики**	**Сроки проведения педагогической диагностики**
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Дата	Форма работы	Тема
Сентябрь	Групповое собрание	Задачи в ГБДОУ на новый учебный год. Ознакомление родителей с

		психологическими особенностями детей 3-4 лет.
Октябрь	Беседы, консультации	Организационные моменты в младшей группе д/сада.
Ноябрь	Индивидуальные беседы, консультации	« Как проходят праздники в детском саду».
Декабрь	Беседы	Обсуждение сценария и подготовка к новогоднему утреннику, украшение группы.
Январь	Консультации, беседы	Соблюдение режима в праздничные и выходные дни.
Февраль	Индивидуальные Беседы	Пополнение альбома «Я и моя семья».
Март	Индивидуальные Беседы	Подготовка к женскому дню.
Апрель	Индивидуальные беседы	«Какие трудовые поручения ребёнок может выполнять дома»
Май	Родительское собрание	«Чему научились дети за год»

2.3.1. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников летом

В период летнего оздоровительного периода воспитателю важно проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, разработаны разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей.

Педагогические беседы с родителями

Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.

Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы. Рекомендуется при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам.

Тематические консультации

Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что педагог, проводя консультацию, стремится дать родителям квалифицированный совет. Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми. Плановые консультации проводятся в детском саду систематически согласно плану. Продолжительность консультации 30—40 минут. Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон. Консультация, как и беседа, требует подготовки для наиболее содержательных ответов педагогов родителям.

Наглядная пропаганда

Традиционные средства наглядной педагогической пропаганды — разнообразные стенды. Детский сад предоставляет родителям информацию на интересующую их тему о развитии ребенка.

Наряду с традиционными формами существуют современные работы с семьей.

Необходимо создавать и использовать возможности для непосредственного общения. Существуют разнообразные виды деятельности, которые создают возможности для сотрудничества родителей и воспитателей, и обмена информацией друг с другом. Желательно создавать возможности и отводить время для дискуссий с семьями, всегда оставляя достаточно времени для вопросов родителей. Научиться хорошо слушать.

Письменные формы общения

Брошюры. Брошюры помогают родителям узнать о детском саде. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.

Ящик для предложений. Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.

Использование коммуникационных, мультимедийных ресурсов.

Общение родителей по вопросам, связанным со здоровьем, уходом за детьми, образованием и другими нуждами семей, в том числе общение через сеть Internet.

Что могут делать родители в детском саду:

- читать детям рассказы, сказки, истории;
- приносить различные игрушки для общих игр;
- собирать природные материалы для деятельности детей: камешки, семена, раковины и т. п.;
- участвовать в праздниках (например, к празднику «День моей семьи» принести альбомы, семейные реликвии, рассказать детям о себе, своей семье и т. д.)

Используемые многообразные формы воздействий должны основываться на доверии. Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований педагогической пропаганды.

2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержания работы по парциальным программам, не требующим адаптации в связи с особенностями социокультурной среды, представлено в формате ссылок в соответствии с п. 2.12 ФГОС дошкольного образования.

Содержание работы по парциальным программам, адаптированным в связи с особенностями социокультурной среды представлено в развернутом формате.

Парциальная программа. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Л. Л. Тимофеева

Срок реализации программы: 4 года (1-й год, младшая, 2-й год, средняя, 3-й год, старшая, 4-й год, подготовительная к школе группа).

Содержание образовательной деятельности

Природа и безопасность

Тактика обучения воспитанников средней группы связана с двумя их возрастными особенностями: дети охотно выполняют правила, стараются быть правилосообразными, но не всегда могут оценить соответствие своих действий правилам. В этой связи сохраняется практика запрета определенных действий. Вместе с этим начинается обучение правильному, безопасному выполнению доступных детям действий в природе. Это элементарные трудовые действия по уходу за растениями и животными, по организации наблюдения за ними, грамотные действия вовремя и после дождя, грозы, в метель, во время гололеда.

Организуется знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье. При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий.

Педагог знакомит дошкольников с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными. Поскольку детям 4—5 лет бывает трудно научиться отличать потенциально опасных животных (ядовитые змеи, пауки, клещи, жалящие насекомые и др.), запомнить конкретные правила поведения при встрече с каждым из видов животных, осуществляются ознакомление с общими правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий.

Благодаря становлению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в природе в игровой форме. Участвуя в сюжетно-ролевых играх на правах партнера, педагог может предлагать обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее применения определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий.

Безопасность на улице

Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями. Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы, воспитывать стремление соблюдать правила безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения. Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.

Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед, сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактическихигр, конструирования, рисования, чтения произведений художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач.

Безопасность в общении

Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4—5 лет также являются родители. Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения.

Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций.

Безопасность в помещении

В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение дошкольниками трудовых поручений дома и в ДОО. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на

ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. Происходит знакомство с работой экстренных служб.

Организуется знакомство с некоторыми правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.
Направленная на личностное творческое развитие детей средствами разных видов художественной деятельности: музицированием, играми, изобразительным творчеством.
Материал программы распределяется по возрастным дошкольным группам (дети от 2 до 7лет) и видам музыкальной деятельности.

Форма и режим обучения: Программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной дошкольной группе.

Содержание образовательной деятельности

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение.

Приветствие

Значение приветствия на занятии очень важно и методически оправданно. Педагог, здороваясь с детьми, настраивает их на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности и активного участия. Одновременно решаются педагогические задачи - воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В непринужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально-ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуко- высотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуко- высотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного возраста учатся в приветствии петь музыкальные интервалы, здороваться с помощью звучащих и немых жестов, придумывать приветствие самостоятельно.

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические упражнения направлены на то, чтобы дети научились согласовывать свои движения с характером музыки, умели отражать в движении музыкальные образы, эмоционально отзывались на музыку, ориентировались в пространстве, координировали свои движения. В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т. д.). Все эти движения в дальнейшем используются в играх, плясках, хороводах. Для того чтобы дети могли легко освоить то или иное движение, необходимо выполнять определенную последовательность и вариативность разучивания, которая заинтересовывает детей и помогает им справиться с заданием.

Развитие чувства ритма

Музицирование

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в занятиях выделен особо. Без ритма невозможны пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие

занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования. Игра на музыкальных инструментах тренирует мелкую мускулатуру пальцев рук, развивает координацию движений, чувство ритма, звуко-высотный слух.

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность. Дети учатся рассказывать выразительно, эмоционально. При проговаривании потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) у ребенка развиваются звуко-высотный слух и голос, что очень влияет на развитие певческих навыков. Расширяются представления об окружающем мире (каждая потешка несет в себе полезную информацию). Придумывая сюжетные линии для персонажей раскраски (книга «Умные пальчики»), дети развивают мыслительное творчество. Раскрашивая рисунки, дети (через цветовую гамму) выражают свое эмоциональное и психологическое состояние. Напряженный мыслительный процесс происходит тогда, когда ребенок, рассматривая изображения рук, пытается ассоциировать их с определенной потешкой.

Слушание музыки

Слушание музыки в детском саду - очень важное, необходимое, а главное, интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры. Реализовать эту цель помогает правильный, грамотный, доступный детскому восприятию отбор произведений. Учитывая, что одной из задач программы «Ладушки» является знакомство с мировой музыкальной культурой, в репертуар включены произведения музыкальной классики (отечественной и зарубежной) и народной музыки. Для лучшего восприятия необходимо подбирать характерные музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской. К каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому восприятию глубже прочувствовать характер, особенности произведения. Показательно, что один из самых сложных разделов - «Слушание музыки» - является у детей любимым.

Распевание, пение

Распеванию и пению уделяется очень большое внимание. Собственное исполнение песен доставляет детям удовольствие, радость. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются несложные, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыгрывать на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, в нужном диапазоне. Текст песен не должен сухо заучиваться на занятиях. Это должно происходить непроизвольно. Для запоминания рекомендуются различные игровые приемы. Дети должны уметь петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком.

Пляски, игры, хороводы

Основная цель этого раздела в занятии - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, создать радостное настроение. Закрепить в непринужденной атмосфере ритмические движения, правила игры, развивать ориентировку в пространстве, формировать коммуникативные отношения. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы.

В хороводе детям достаточно только выполнять движения по показу педагога и под его пение, так как иногда бывает затруднительным для них одновременно двигаться и выполнять движения.Детям достаточно, если они того хотят, подпевать.

Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них. Танец всегда был и остается любимым занятием детей.

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Дети, слушая музыку, исполняя песни, отражают свои музыкальные впечатления в рисунках, в лепке, конструировании. Это осуществляется и в свободное время, и на комплексныхзанятиях. В рамках программы «Ладушки» (под редакцией Каплуновой И., Новоскольцевой И.) представлен репертуар по возрастным группам, для детей раннего возраста (С.7), младшего возраста (С.12) среднего возраста (С.16)

Программа «Ладушки» предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала:

- ✓ иллюстрации и репродукции;
- ✓ дидактический материал;
- ✓ малые скульптурные формы;
- ✓ игровые атрибуты;
- ✓ музыкальные инструменты;
- ✓ аудио- и видеоматериалы.

Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.

Срок реализации программы: 4 года (1-й год, младшая, 2-й год, средняя, 3-й год, старшая,4-й год, подготовительная к школе группа).

Формы организации работы: совместная деятельность «занятия – путешествия» 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности Программа состоит из трех разделов:

I раздел.Задачи, основные цели работы на год

II раздел.Содержание работы

1. Работа в группе:

- ✓ чтение художественной литературы;
- ✓ рассматривание картин;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование,
- ✓ конструирование, аппликация);

- ✓ беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.
2. Целевые прогулки, экскурсии:
- ✓ пешеходные (с воспитателем)
- ✓ автобусные (заказные)
3. Работа в кабинете петербурговедения:
- ✓ занятия-путешествия;
- ✓ игры
- ✓ тематические вечера
4. Оснащение педпроцесса

III раздел. <u>Работа с родителями</u>

1. Экскурсии, прогулки
2. Практические задания
3. Информация для родите

План-программа для младшей группы (четвертый год жизни)

<u>Работа в группе:</u>

а) чтение художественной литературы:

<u>1 квартал:</u> «Жили у бабуси…», «Ты собачка, не лай…», «Волк и козлята», «Колобок», «Два жадных медвежонка», В. Берестов «Больная кукла», «Бычок», «Котенок», К.И. Чуковский «Мойдодыр», Л.Воронкова «Маша-растеряша», А.Прокофьев «Когда можно плакать».

<u>2 квартал:</u> «Знаешь, мамка, где я был…», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е.Благинина «Научу обуваться и браться», «Посидим в тишине»,А.С.Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б.В.Заходер «Шофер», А.Л. Барто «Грузовик», К.И.Чуковский «Айболит», «Так и не так».

<u>3 квартал:</u> «Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице…», «Теремок», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лиса-нянька», А.Н.Чепурнов «На березе теремок», Б.В.Заходер «Портниха», « Строители», Э.Мошковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться», «Митя-сам», С. Михалков « Песенка друзей», К.И.Чуковский «Муха-цокотуха», Л. Толстой «Птица свила гнездо», Б. Житков « Что я видел», « Как мы ехали в зоосад», « Как мы приехали в зоосад», «Зебра».

б) рассматривание картин:

<u>1 квартал</u>: «Кошка с котятами», «Собака со щенками»

<u>2 квартал</u>: «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», серия «Мы играем»

<u>3 квартал</u>: «Свинья с поросятами», «Коза с козлятами», серия «Мы играем»

в) художественно-творческая деятельность:

<u>1 квартал:</u>

Лепка: «Пишащий комочек», «Бусы, колечки», «Колобки»

Аппликация: «Покорми зайчика», «Домик для собачки», «Плывет по Неве лодочка», «Колобок катится по дорожке».

Рисование: «Трава для зайчат», «Коврик для собачки», «Воздушные шарики для Винни-Пуха», «Консервируем фрукты»

<u>2 квартал:</u>

Лепка: « Бревенчатый домик для матрешки», «Угостим зайку морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Птичка с которой дружит Снеговик».

Аппликация: «Коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежат», «Летят самолеты».

Рисование: Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок», «Тележка для ежика», «Самолеты за облаками».
Конструирование: «Постройка горки для куклы Кати», «Машина грузовая», «Гараж для машины», «Автобус», «Самолеты», «Машины на нашей улице»
3 квартал:
Лепка: «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет вдоме?»
Аппликация: «Платочек в подарок маме», «Украсим домик козы с козлятами», «Строим дом», «Едем на поезде на дачу»
Рисование: «Кораблик», «Матрешка танцует», «Цыплята гуляют по траве»
Конструирование: «Теремок для матрешки», «Домик», «Комната для трех медведей», «Загородка для лошадок», «Загон для ковров», «Постройки из песка: мосты».

г) темы бесед с детьми, ситуации, игры:
1 квартал:
Ситуации: «Новоселье», «Прими гостей», «Чаепитие» Общение: «Я и мои друзья», «Поможем кукле», «Колечко»
2 квартал:
Ситуации: «Каждой вещи-свое место», «Мы убираем игрушки», «День рождения» Общение: «Я и мой папа», «Я и моя мама», «Я и дети», «Я и детский сад».
3 квартал:
Ситуации: Сервировка стола», «Наши хорошие поступки», «Наши мамы», «У нас в гостях бабушки»
Общение: «Настоящие строители», «О маме и бабушке», «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка», «Я и моя сестренка», «Настоящие строители», «О маме и бабушке», «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка», «Я и моя сестренка»

2.5 Воспитательная работа

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[1].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии

[1] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

многонационального народа России[2].

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[3].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ГБДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ГБДОУ:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

[2] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[3] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная

инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ГБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	✓ Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) ✓ Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) ✓ Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела,	✓ Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			✓ Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России ✓ Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			✓ Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	✓ Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности ✓ Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	✓ Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране ✓ Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности ✓ Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие ✓ Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции ✓ Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	Социально-коммуникативное развитие
			✓ Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие	✓ Способствовать освоению детьми моральных ценностей ✓ Формировать у детей	✓ Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	нравственные качества и идеалов ✓ Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения ✓ Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	и ложном	
			✓ Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			✓ Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			✓ Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, ✓ Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			✓ Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	✓ Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	✓ Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны ✓ Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны ✓ Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			✓ Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			детьми	
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	✓ Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности ✓ Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	✓ Развивать навыки здорового образа жизни ✓ Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре ✓ Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	✓ Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; ✓ Воспитывать стремление приносить пользу людям	✓ Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи ✓ Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	✓ Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	✓ Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) ✓ Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» ✓ Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка ✓ Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми ✓ Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности ✓ Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Организация образовательного процесса.

Режим пребывания детей в ГБДОУ - 12 часов (с 7.00 до 19.00)

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

В период летней оздоровительной компании в ДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Режим двигательной активности
3-4 года, 4-5 лет

Виды двигательной активности	**Время (минуты)**	**Примечание**
Утренняя гимнастика	7	Теплый период на свежем воздухе
Физкультминутка	5	Ежедневно во время занятий
П/и, физические упражнения и задания на прогулке	10	Ежедневно на прогулке утро, вечер с учетом уровня д/а
Музыкально-ритмические упражнения, музыкальные подвижные игры	10	На музыкальных занятиях 2 раза в неделю
Индивидуальная работа по развитию движений	8	Прогулка, повседневная деятельность
Игры-хороводы, игровые упражнения, п/и малой подвижности, разминки в группе	7	В утренний прием детей, перед НОД, как организующий момент
Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами, закаливающими процедурами	5	Ежедневно
Физкультурные занятия	15	3 раза в неделю в помещении
Самостоятельная двигательная активность	+	Создаются условия с учетом уровня д/а в группе и на прогулке
Дни здоровья	+	2 раза в год
Неделя здоровья	+	1 раз в год
Физкультурный досуг	15	1 раз в месяц
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности	85	

Виды двигательной активности	**Время (минуты)**	**Примечание**

Утренняя гимнастика	8	Теплый период на свежем воздухе
Физкультминутка	5	Ежедневно во время занятий
П/и, физические упражнения и задания на прогулке	15	Ежедневно на прогулке утро, вечер с учетом уровня д/а
Музыкально-ритмические упражнения, музыкальные подвижные игры	15	На музыкальных занятиях 2 раза в неделю
Индивидуальная работа по развитию движений	5	Прогулка, повседневная деятельность
Игры-хороводы, игровые упражнения, п/и малой подвижности, разминки в группе	7	В утренний прием детей, перед НОД, как организующий момент
Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами, закаливающими процедурами	8	Ежедневно
Физкультурные занятия	20	3 раза в зале
Самостоятельная двигательная активность	+	Создаются условия с учетом уровня д/а в группе и на прогулке
Дни здоровья	+	2 раза в год
Неделя здоровья	+	1 раз в год
Физкультурный досуг	20	1 раз в месяц
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности	100	

Режим дня

Режим дня (холодный период)

Дни недели / **Режимные моменты**	**понедельник**	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия (перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.10-9.25(30) 9.55-10.15	9.00-9.15(20) 9.30-9.50	9.00-9.20(сред.) 9.30-9.50 10.10-10.25(мл.)	9.00-9.15(20) 9.30-9.45(мл.) 9.50-10.10(сред.)	9.00-9.15(мл.) 9.20-9.40(сред.) 10.05.-10.25
Второй завтрак	10.15-10.25	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20	9.50-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.25-11.40	10.10-11.40	10.10-11.40	10.20-11.40	10.10-11.40
Возвращение с прогулки. Обед.	11.40-12.30	11.40-12.30	11.40-12.30	11.40-12.30	11.40-12.30
Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00

Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Самостоятельная деятельность детей.	16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00
Дополнительные образовательные услуги	17.00-17.25	17.00-17.25	17.00-17.25	17.00-17.25	17.00-17.25
Прогулка. Уход домой.	17.00-19.00	17.25-19.00	17.25-19.00	17.25-19.00	17.25-19.00

Режим дня (теплый период)

Дни недели / **Режимные мероприятия.**	***понедельник***	***вторник***	***среда***	***четверг***	***Пятница***
Утренний прием на улице. Игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25-9.00	8.25-9.00	8.25-9.00	8.25-9.00	8.25-9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Непрерывная образовательная деятельность (на прогулке)	9.00-9.40	9.00-9.40	9.00- 9.40	9.00-9.40	9.00-9.40
Возвращение с прогулки, второй завтрак	9.40 – 10.00	9.40 – 10.00	9.40 – 10.00	9.40–10.00	9.40-10.00
Прогулка	10.00 –12.00	10.00–12.00	10.00–12.00	10.00–12.00	10.00–12.00
Возвращение с прогулки.Обед.	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Дневной сон.	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к полднику. Полдник.	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Непосредственно образовательная деятельность (на прогулке)	16.00-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00
Уход домой.	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Дни недели	Утро	Вечер
Пн	9.10 – 9.25 (30) ОО «Познавательное развитие» **Ознакомление с окружающим** 9.55– 10.15 **Музыкальное развитие** (зал)	
Вт	9.00– 9.15(20) ОО «Речевое развитие» **Развитие речи/ Художественная литература** 9.30 – 9.50 **Физическое развитие** (зал)	
Ср	9.00– 9.20 ОО «Познавательное развитие» **Развитие элементарных математических представлений (сред.)** 9.30-9.50 **Музыкальное развитие** (зал) 10.10-10.25 ОО «Познавательное развитие» **Развитие элементарных математических представлений (млад.)**	
Чт	9.00 – 9.15 (20) **Физическое развитие (зал)** 9.30-9.45 ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Лепка/Аппликация (млад.)** 9.50-10.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Лепка/Аппликация (сред.)**	**16.00 – 16.15 (20) – Вечер досуга**
Пт	9.00 – 9.15 ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Рисование (млад.)** 9.20-9.40 ОО «Художественно-эстетическое развитие» **Рисование (сред.)** 10.05-10.25 **Физическое развитие (зал.)**	

Циклограмма мероприятий ГБДОУ №10
2023-2024 год

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	**Педагоги**	**Родители**
Август		Педсовет №1 «Подготовка детского сада к началу учебного года. Анализ работы в ЛОП»	
Сентябрь	Адаптация детей группы раннего возраста и младшей группы Тренировка действий при пожаре и ЧС Выставка рисунков по энергосбережению (старший возраст)	Родительские собрания в группах. Контроль «Готовность к учебному году» (ППРС) Тренировка действий при пожаре и ЧС Неделя энергосбережения (оформление уголка, оформление выставки рисунков)	Родительские собрания в группах. Помощь в организации выставки рисунков по энергосбережению.
Октябрь	День пожилого человека (выставка рисунков) Выставка осенних поделок «Грибная полянка» Праздник осени «День отца» (третье воскресенье октября)	Педсовет №2 «Организация развивающей среды в ДОУ Современные подходы и требования» Мониторинг достижений детей на начало учебного года по образовательным областям». Выставка рисунков ко дню пожилого человека. Подготовка фотовыставки ко дню отца. Подготовка и проведение праздников «Осени» Субботник	Помощь в организации фотовыставки ко дню пожилого человека и ко дню отца. Занятия для родителей (в формате видеосъёмки) Праздник осени (в формате видеосъёмки) Помощь в изготовлении костюмов к празднику Субботник
Ноябрь	Фестиваль «Шире круг» (в формате видеосъёмки) Праздник «День матери»	Организация участия в фестивале в рамках проекта «Азбука в России» Подготовка и проведение мероприятия, посвященного дню матери.	Помощь в подготовке реализации проекта Праздник «День матери» (фото и видео с праздника предоставляется воспитателями)
Декабрь	День благодарности родителям «Спасибо за жизнь» Изготовление открыток Праздник новогодней елки» Выставка новогодних поделок»	Подготовка к участию во всероссийской акции благодарности родителям «Спасибо за жизнь» (изготовление открыток и видеоролика) Праздник новогодней елки Выставка новогодних поделок Педсовет №3 «Использование инновационных технологий в	Праздник новогодней ёлки Выставка (поделки детей совместно с родителями)

		речевом развитии дошкольников».	
Январь	Зимние каникулы Акция «Свеча памяти» Блокада	Акция «Свеча памяти» Блокада (фотоотчет)	Акция «Свеча памяти» (участие в акции, фото)
Февраль	День защитника отечества	Подготовка и проведение праздников	Помощь в оформлении фотовыставок, изготовление плакатов.
Март	Праздник мам Выставка «Подарок для мамы» Масленица	Педсовет №4 «Экономическое воспитание дошкольников» Подготовка и проведение праздника, посвященного дню 8 марта.	Подготовка к празднику мам Помощь в организации выставки
Апрель	Конкурс «Маленькие сударь и сударыня» День здоровья Неделя безопасности Тренировка действий при пожаре и ЧС	Подготовка к участию в фестивале и конкурсе Субботник по благоустройству территории детского сада Неделя безопасности. Тренировка действий при пожаре и ЧС	Участие в благоустройстве территории детского сада
Май	День победы Конкурс поделок Выпуск детей в школу Единый день ДДБ	Педсовет №5 Подведение итогов работы ДОУ за 2022-2023 учебный год Итоговый мониторинг детей Родительское собрание в группах (формат определяется с учетом эпидемиологической обстановки)	День победы Конкурс поделок Выпуск детей в школу (формат праздников определяется в соответствии с эпидемиологической обстановкой)
Июнь	День защиты детей (досуг) День России Досуг «ПДД»	Организация летней оздоровительной работы Организация досугов (фото отчет для родителей)	Субботник по благоустройству территории детского сада
Июль	Досуг «Солнце, воздух и вода» (на закрепленных участках)	Педсовет № 6 «Организация прогулки в ЛОП» Досуг «Солнце, воздух и вода»	Помощь в организации досуга

3.3.Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)
(в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.36480-20, СанПин 1.2.3685-21)

3-4 года

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки ***в день***	**Продолжительность одного занятия**	**Количество образовательных занятий** ***в день***	**Количество образовательных занятий** ***в неделю***	**Перерывы между занятиями**
30минут	15минут	2	10	***не менее 10 минут***

4-5 лет

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки ***в день***	**Продолжительность одного занятия**	**Количество образовательных занятий** ***в день***	**Количество образовательных занятий** ***в неделю***	**Перерывы между занятиями**
40 минут	20 минут	2	10	***не менее 10 минут***

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы.

В педагогическом процессе ДОУ для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей,в детском саду используютсяразнообразные технические средства:

- телевизор, DVDмагнитофон: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;
- магнитофоны, музыкальный центр с караоке в музыкальном зале: для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкальная терапия;
- компьютер, ноутбук для проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;
• зона для настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
• уголок природы (наблюдений за природой);
• спортивный уголок;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

3.5.1.Создание развивающей предметно-пространственной среды с учетом летнего оздоровительного периода

Познавательное развитие
-дидактический материал: календари природы и погоды, дневники наблюдений -экологические игры - посадки в группе -оборудование для опытов и экспериментов -коллекционный материал: открытки, марки
Речевое развитие
-библиотека детской литературы -картотеки стихов, пословиц, потешек -словесные (речевые) игры -мнемосхемы -иллюстрации, картинки для рассматривания и рассказывания -дидактические и настольно- печатные игры
Социально-коммуникативное развитие
-сюжетно-ролевые игры -театрализованные игры -ширмы -оборудование для трудовой деятельности -развивающие игры -предметы- заместители
Художественно-эстетическое развитие
-уголок художественно-продуктивной деятельности -иллюстрации -материал для поделок: шишки, желуди, камешки, листья

строительно-конструктивные игры: (схемы построек, игрушки для обыгрывания, бросовый материал) музыкальные игры
Физическое развитие
-«уголок здоровья», пространство для физического развития детей -пособия для развития мелкой моторики -карточки-схемы для выполнения разных видов движений -дидактические игры на спортивную тематику -дидактические игры валеологического содержания -оборудование для закрепления основных движений -атрибуты к подвижным играм -атрибуты и пособия для оздоровительных и закаливающих процедур

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной Деятельности	**Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)**
Социально-коммуникативное развитие	«Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» под ред. М.А. Васильевой; «Воспитателю о детской игре» Д.В. Менджерицкая; «Игрушки и пособия для детского сада» под ред. В.М. Изгаршевой «Первые сюжетные игры малышей» Е.В.Зворыгина; «Методика ознакомления с природой в д/с» под ред В.Г. Саморуковой; «Уголок природы в д/с» М.М. Морковская; «Живой мир для малышей. В лесу и на реке» Степанов В.А.; «Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду» Николаева С.Н. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова **Наглядно-дидактические пособия:** Серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». Тематические плакаты для оформления уголков по ПДД. Иллюстрации по лексическим темам (на весь год)
Познавательное развитие	«Математика для детей 3-4 лет» Е.В.Колесникова; «Математика для малышей» Сербина Е.В.; «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук.» Башаева Т.В. «Приобщение детей к истокам народной русской культуры» О.Л.Князева; Фотографии, иллюстрации с видами СПБ;
Речевое развитие	Развитие речи в детском саду (3-4 лет). Гербова В.В.; «Логоритмика для малышей с детьми 3-4 лет» М.Ю.Картушина; «Занятия с дошкольниками,имеющими проблемы познавательного и речевого развития» Н.В.Ершова, И.В.Аскерова, О.А.Чистова; «Развитие звуко-буквенного анализа» Е.В.Колесникова,

	«Игры и игровые упражнения для развития речи» Г.С.Швайко, «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш; «Методика формирования начального детского лексикона» О.Е.Громова «Комплексные занятия во второй младшей группе» Т.М.Бондаренко
Художественно-эстетическое развитие	«Декоративная лепка в детском саду» Н.Б.Халезова; «Теория и методика изобразительной деятельности в д/с»; «Изобразительная деятельность в детском саду» Сакулина Н.П., Комарова Т.С. «Я учусь рисовать» Казакова Т.Г. «Рисование с детьми 3-4 лет» Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-7 лет» З.Д.Коваленко
Физическое развитие	«Бодрящая гимнастика для дошкольников» Т.Е.Харченко; «Укрепляйте здоровье детей» Е.Н.Вавилова; «Физкультурные занятия с детьми» Л.Н. Пензулаева; «Физкультурные занятия на воздухе»В.Г. Фролов, Г.П. Юрко; «Физкультурные занятия с детьми 3-4 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет; Пензулаева Л. И. «Большая книга игр для детей» О.Н.Козак

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ГБДОУ.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ГБДОУ.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ГБДОУ формы.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ГБДОУ.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ГБДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ГБДОУ или запланированные):

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ГБДОУ или запланированные):

- ✓ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ГБДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- ✓ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ✓ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ✓ компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходиым инструментом решения воспитательных задач в ГБДОУ является комплект «Бабушкины сказки»

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется при взаимодействии с социальными партнерами:

Социальные партнеры	Содержание работы
ГБОУ СОШ №533 Красногвардейского района СПб	Преемственность в образовании: Повышение уровня готовности дошкольников к обучению в школе.
Центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района СПб «ОХТА»	Сотрудничество по вопросам профилактики ДДТТ. Участие педагогов и их обучающихся в районных выставках и конкурсах.

СПб ГБУК «Централизованная библиотечная система Красногвардейского района»	Экскурсии, тематические занятия, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах. Выставки рисунков, детские рукописные книги. Обогащение познавательной сферы детей.
КДЦ Красногвардейского района «Красногвардейский»	Участие педагогов и детей в проекте «День семейного отдыха».
Детское поликлиническое отделение №34 Красногвардейского района.	Профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия, плановая вакцинация. Оформление школьных медицинских карт детей.
ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр Красногвардейского района СПб»	Методическое сопровождение педагогов ДОО
ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития» Красногвардейского района СПб	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В ГБДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ГБДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть

понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3.7. Содержание образовательной работы с детьми летом

3.7.1 Формы работы, используемые в летний оздоровительный период

1. ***Игровые часы.***

Во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными). Как показывает практика, современные малыши часто не знают таких игр, как "Бояре" и т.д. У старших дошкольников интерес вызывают лото, шашки, шахматы и т. д. Разучивание этих игр с детьми и дальнейшее закрепление их в повседневной игровой деятельности значительно обогащают детский досуг.

2. ***Музыкальные часы.***

Это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры и. д.

3. ***Выставки.***

Организация выставки достаточно трудоёмка, но вместе с тем ею можно увлечь как детей, так и их родителей, для которых посещение выставки детских работ тоже будет иметь огромный интерес. Выставка проводится в несколько этапов.

- ✓ На первом этапе выбирается её тема и определяется, какие изделия будут приниматься на выставку. Например, на выставке «Шестиногие малыши» будут представлены поделки из природных материалов, а на выставке «Цветочная галерея» - рисунки.
- ✓ Этап изготовления поделок для выставки. Если их окажется слишком много, необходимо отобрать лучшие.
- ✓ Оформление выставки.
- ✓ Организация посещений. Дети вместе с педагогами приходят на выставку, слушают "экскурсию", которую проводит один из педагогов (можно взять в помощники старшего дошкольника). Дети рассматривают работы, а заодно осваивают правила поведения на выставке.

4. ***Игры-путешествия.***

Игра-путешествие представляет собой последовательное посещение различных точек на ранее приготовленном маршруте. Перед детьми ставится задача, имеющая игровой характер (они направляются к царю Берендею, к сладкому дереву). На маршруте необходимо организовать остановки, где детям будут предлагаться различные игры и задания. Педагоги разделяют между собой функции: часть из них сопровождает детей по маршруту, а другие находятся на своих точках и организуют для них задания.

5. ***Творческие площадки.***

При организации творческих площадок на ограниченной территории (например, на участке, в случае плохой погоды - в зале) создаётся несколько "мастерских", в каждой их которых находится взрослый, занимающийся только одним видом деятельности: в одном месте лепят, в другом рисуют и т. д.

Мастерская представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности (стоят столы, стулья). Там же находятся необходимые материалы. По возможности мастерскую лучше украсить (повесить табличку с названием, рисунки, плакаты, поделки.). Дети могут принять участие в любой заинтересовавшей их мастерской. Кто-то сможет попробовать себя в разных видах деятельности, а кто-то ограничиться только одним.

В организацию творческих площадок можно внести творческий элемент. К примеру, организуется площадка "Цветик-семицветик". Каждому ребёнку вручается кружок (серединка цветка), на котором написано его имя. Общее количество мастерских равняется семи, каждый

ведущий имеет лепестки одного цвета. За участие в мастерской ребёнок получит лепесток, который прикрепит к своей "серединке". Задача детей - собрать как можно больше лепестков.

6. ***Летние праздники.***

Настоящий клад для организатора летнего досуга детей - народные праздники. Они выполняют функцию приобщения детей к богатствам родной культуры. Например, богатые традиции и мифологию имеет День Ивана Купалы. Совершенно необязательно, чтобы празднование имело чёткое соответствие традиционным канонам, с которыми мы не всегда знакомы и которые не всегда уместны в дошкольном учреждении. Достаточно организовать знакомство детей с народными культурными традициями в соответствующей их возрасту форме.

7. Маленькие садоводы

Совместная организационно-хозяйственная, трудовая деятельность, выращивание растений могут принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности и участия, как взрослых, так и детей. Дошкольники могут стать участниками этой деятельности тремя способами:

- ✓ Через рассказ воспитателя о разных делах и событиях в ДОУ;
- ✓ Через наблюдение деятельности взрослых;
- ✓ Посредством своего практического участия.

Труд в природе способствует развитию у детей эмпатии (сочувствия, сострадания, сопереживания живым существам), позволяет ребёнку увидеть результат своей помощи живому, почувствовать радость дружеских контактов с миром природы. Это существенно совершенствует эмоционально-волевую сферу личности ребёнка, благоприятно сказывается на развитии адаптационных механизмов его психики.

Экологически ориентированная активность позволяет дошкольникам овладеть умением экологически целесообразно вести себя в природе. Ребёнок накапливает нравственно – ценностный опыт отношения к миру, что придаёт его деятельности гуманный характер.

Наиболее традиционными “экологическими пространствами” как формами организации зелёной зоны в детском саду являются групповые уголки природы, комната природы.

На участке детского сада так же создаётся развивающая экологическая среда. Рядом с ребёнком находятся сами объекты природы, содержащиеся в нормальных (с экологической точки зрения) условиях и наглядно демонстрирующие особенности своего строения и функционирования. На каждой площадке разбиты цветники, клумбы, где дети могут наблюдать за ростом растений и ухаживать за ними.

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

В период летнего оздоровительного периода воспитателю важно проявить инициативу и понять, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка. Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, разработаны разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей.

Педагогические беседы с родителями

Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.

Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы. Рекомендуется при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам.

Тематические консультации

Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что педагог, проводя консультацию, стремится дать родителям квалифицированный совет. Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми. Плановые консультации проводятся в детском саду систематически согласно плану. Продолжительность консультации 30—40 минут. Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон. Консультация, как и беседа, требует подготовки для наиболее содержательных ответов педагогов родителям.

Примерный перечень консультаций на лето

Месяц	Тема
Июнь	• Отдых с ребенком летом • Ребенок на даче • Закаливание • Развивающие игры на пляже • Огонь друг, огонь враг
Июль	• Чем занять ребенка в дороге • Как правильно купаться • На приусадебном участке, в огороде и лесу • Солнечные ожоги
Август	• Ребенок переходит улицу • Если ребенка ужалила оса • Не все ягоды одинаково полезны • Первая помощь. Осторожно растения.

Наглядная пропаганда

Традиционные средства наглядной педагогической пропаганды — разнообразные стенды. Детский сад предоставляет родителям информацию на интересующую их тему о развитии ребенка.

Наряду с традиционными формами существуют современные работы с семьей. Необходимо создавать и использовать возможности для непосредственного общения. Существуют разнообразные виды деятельности, которые создают возможности для сотрудничества родителей и воспитателей, и обмена информацией друг с другом. Желательно создавать возможности и отводить время для дискуссий с семьями, всегда оставляя достаточно времени для вопросов родителей. Научиться хорошо слушать.

Письменные формы общения

Брошюры. Брошюры помогают родителям узнать о детском саде. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.

Ящик для предложений. Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.

Использование коммуникационных, мультимедийных ресурсов.

Общение родителей по вопросам, связанным со здоровьем, уходом за детьми, образованием и другими нуждами семей, в том числе общение через сеть Internet.

Что могут делать родители в детском саду:

- читать детям рассказы, сказки, истории;
- приносить различные игрушки для общих игр;
- собирать природные материалы для деятельности детей: камешки, семена, раковины и т. п.;
- участвовать в праздниках (например, к празднику «День моей семьи» принести альбомы, семейные реликвии, рассказать детям о себе, своей семье и т. д.)

Используемые многообразные формы воздействий должны основываться на доверии. Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики

сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований педагогической пропаганды.

5. Приложения.

Приложение 1

Календарный план воспитательной работы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе Учреждения изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Вся воспитательная работа организуется в Учреждении в течении всего дня.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты
- организация события, которое формирует ценности.

План-сетка воспитательной работы разработана в соответствии реализуемыми Учреждением направлениями воспитания. Тематика событий ориентирована на все направления воспитания ребенка:

- ✓ Патриотическое;
- ✓ Социальное;
- ✓ Духовно-нравственное;
- ✓ Познавательное;
- ✓ Физическое и оздоровительное;
- ✓ Трудовое;
- ✓ Этико-эстетическое

и формирующиеся ценности:

- ✓ Родина, природа;
- ✓ Человек, семья, дружба, сотрудничество;
- ✓ Жизнь, милосердие, добро
- ✓ Знание
- ✓ Здоровье
- ✓ Труд
- ✓ Культура и красота

План-сетка учитывает различные стороны человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Период подготовки к каждому событию определяется педагогами в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой события. Возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения события, формы работы

по подготовке к событию носят рекомендательный характер; в таких событиях участвуют дети разных групп и разных возрастов, что очень ценно с педагогической точки зрения – ведь это расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного межвозрастного взаимодействия, способствуя тем самым социализации дошкольников. Формы подготовки и проведения событий носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких направлений воспитания ребенка. Подготовка к событиям представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Календарный план воспитательной работы разработан рабочей группой Учреждения и согласован с советом родителей (законных представителей) воспитанников.

Воспитательные события на 2023-2024

СЕНТЯБРЬ

Государственные даты

1 сентября — День знаний. (Отмечается с 1984 года на основании Указа Президиума ВерховногоСовета СССР от 01.10.1980 года.)

8 сентября – День финансовой грамотности

8 сентября – День Бородинского сражения (ситуативно)

8 сентября – День начала блокады Ленинграда немецкими войсками

22 сентября- Единый день дорожной безопасности

22-29 сентября Неделя безопасности дорожного движения

27 сентября - День воспитателя и дошкольных работников. Этот праздник задуман как дополнение ко Дню учителя и ставит целью привлечь внимание общественности к дошкольному детскому воспитанию и к профессии воспитателя, как одной из самых важных и ответственных.

Экологические праздники

11 сентября – Всемирный день журавля. Первые предки этих красивых птиц появились еще во времена динозавров, около 40–60 миллионов лет назад. Всего насчитывают около 15 видов журавлей, в России гнездятся семь из них. Некоторые виды журавлей занесены в Красную книгу.

29 сентября - Всемирный день моря.

ОКТЯБРЬ

Государственные даты

15 октября – день отца. Ежегодный праздник в честь отцов, отмечаемый во многих странах. В России День отца отмечается с 2021 года в третье воскресенье октября.

Международные даты

1 октября — Международный день пожилых людей. (Отмечается по решению Генеральной Ассамблеи ООН ежегодно с 1991 г.)

1 октября — Международный день музыки. (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1975 г.)

5 октября — Всемирный день учителя. (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1944 г.) 9 октября — Всемирный день почты. (В этот день в 1874 г. был основан Всемирный почтовый союз.)

Экологические праздники

4 октября — Всемирный день защиты животных. (Отмечается в день именин

Необычные праздники

15 октября - Всемирный день мытья рук. Объявлен Организацией Объединенных Наций и Детским фондом ООН. Его цель - привлечь внимание людей к важности этой простой гигиенической процедуры.

НОЯБРЬ

4 ноября — День народного единства. (Принят Государственной Думой РФ 24 декабря2004г.)

10 ноября - День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции).

26 ноября — День матери. (Учреждён Указом Президента РФ в 1998 г.)

30 ноября – День государственного герба Российской Федерации

Международные даты

10 ноября — Всемирный день науки за мир и развитие.

(Провозглашён Генеральнойконференцией ЮНЕСКО в 2001 г.)

20 ноября — Всемирный день приветствий. Необычный праздник появился в 1973 году, когда в разгар холодной войны американцы Брайан и Майкл Маккорман из штата Небраска в знак протеста против усиления международной напряжённости отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира и попросили адресатов просто поприветствовать кого-нибудь ещё. В России с древнейших времён при встрече спрашивали о здоровье, эта традиция сохранилась и сейчас. Аналоги нейтрального здравствуйте – дружеское Привет, официальное - Позвольте вас приветствовать. Иногда говорят Моё почтение, Рад видеть и Доброго здоровья. Существуют такие формы приветствия, как Доброе утро, Добрый день, Добрый вечер, Доброй (спокойной) ночи.

21 ноября — Всемирный день телевидения. (Отмечается по решению ООН с 1996 г.)

Экологические праздники

12 ноября – Синичкин день.

30 ноября - Всемирный день домашних животных.

Необычные праздники

13 ноября - Всемирный день доброты.

18 ноября - День рождения Деда Мороза празднуют в России. 18 ноября на его вотчине - в Великом Устюге - в свои права вступает настоящая зима, и ударяют морозы. В 1999 году Великий Устюг был официально назван родиной российского Деда Мороза.

ДЕКАБРЬ

Государственные даты

1 декабря - Всероссийский день хоккея.

3 декабря - День Неизвестного Солдата – в память о российских и советских воинах, погибших в боевых действиях на территории нашей страны или за ее пределами. Решение об его учреждении было принято Госдумой в октябре 2014 года, а соответствующий указ был подписан президентом РФ 5 ноября 2014 года.

5 декабря – День добровольца (волонтера) в России. Этот праздник нацелен привлечь внимание общественности к такому важному делу, как волонтерство - безвозмездная помощь на благо общества.

9 декабря — День Героев Отечества. (Отмечается с 2007 г. в соответствии с Федеральным законом № 231-ФЗ от 24 октября 2007 г.)

12 декабря — День Конституции Российской Федерации. (Конституция принята всенародным голосованием в 1993 г.)

Международные даты

3 декабря – Международный день инвалидов

8 декабря – Международный День художника

Необычные праздники

22 декабря – День благодарности родителям «Спасибо за жизнь»

Экологические праздники

13 декабря – День медведя.

ЯНВАРЬ

Государственные даты

8 января – День детского кино. (Учреждён 8 января 1998 года Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда в связи со столетием первого показа кино для детей в г. Москве.)

27 января – день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Блокада Ленинграда длилась 872 дня. И это не просто цифра - каждый день стал тяжелым испытанием в жизни блокадников. По разным подсчетам, в городе погибло от 692 тысяч до 1,5 миллионов человек – и 97% из них умерли от голода. Единственной надеждой на завтрашний день был паек. Буханка хлеба постепенно превратилась в 125-ти граммовый кусочек – именно такой была минимальная норма выдачи хлеба для жителей блокадного Ленинграда.

Международные даты

17 января – День детских изобретений. 28 января - Международный день ЛЕГО.

Экологические праздники

11 января - День заповедников и национальных парков. (Отмечается с 1997 года по инициативе Центра Охраны дикой природы, Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника Баргузинского, открывшегося в 1916 году.)

Необычные праздники

11 января – Международный день «СПАСИБО». Вежливость ценилась во все времена. Слово спасибо (merci) появилось в парижском словаре-разговорнике в XVI веке, а в обиходе оно стало применяться лишь в XX веке. В православии использовали и используют сейчас слово благодарю, которое имеет очень светлое значение – «дарю тебе благо». Само слово спасибо стремился ввести в обиход священнослужитель Аввакум, употребляя его как словосочетание Спаси Бог. В разговорную речь оно вошло не сразу. Потребовалось несколько столетий, чтобы люди стали воспринимать его как само собой разумеющееся и произносить с самого детства.

15 января - Всемирный день снега. Другое его название - Международный день зимних видов спорта. Цель праздника - повысить интерес к зимним видам спорта и вовлечь молодежь в активный образ жизни.

21 января - Международный день объятий. По своеобразной легенде, во время дружеского объятия люди обмениваются душевным теплом.

24 января - Международный день эскимо, символ беззаботных дней, вкус детства, любовь к которому многие сохранили на всю жизнь.

ФЕВРАЛЬ

Государственные даты

8 февраля - День российской науки. В этот день в 1724 году Петр I подписал указ об основании вРоссии Академии наук.

10 февраля - Памятная дата России: День памяти А. С. Пушкина.

23 февраля - День защитника Отечества. (Учрежден Президиумом Верховного Совета РФ в1993 году.)

Международные даты

21 февраля - Международный день родного языка. (Отмечается с 2000 года по инициативе ЮНЕСКОс целью сохранения культурных традиций всех народов.)

Экологические праздники

19 февраля – Всемирный день кита, который также считается Днем защиты всех других морскихмлекопитающих.

27 февраля - Международный день полярного медведя или День белого медведя. Основной целью проведения Дня является распространение информации о полярных медведях и привлечение внимания общества к необходимости их охраны.

Народные праздники

20-26 февраля – Масленица - восточнославянский традиционный праздник.

Необычные праздники

14 февраля - Международный день книгодарения.

МАРТ

Международные даты

3 марта — Всемирный день писателя. (Отмечается по решению конгресса Пен-клуба с 1986

8 марта — Международный женский день. (В 1910 г. на Международной конференции социалисток в Копенгагене К. Цеткин предложила ежегодно проводить День солидарности трудящихся

женщин всего мира. В России отмечается с 1913 г.)

27 марта — Международный день театра. (Отмечается с 1961 г. по решению IX конгрессаМеждународного института театра при ЮНЕСКО.)

Экологические праздники

1 марта – Всемирный день кошек. (Провозглашен Московским музеем кошек при поддержкеООН в 2004 году.)

3 марта - Всемирный день дикой природы предоставляет возможность обратить внимание на многообразие и красоту проявлений дикой фауны и флоры, а также помогает повысить информированность о получаемой человеком пользе от занятий природоохранной деятельностью.

21 марта — Международный день лесов. (Принят Генеральной Ассамблеей ООН.

Резолюция от 21 декабря 2012 г.)

21 марта — Всемирный день водных ресурсов. (Отмечается по решению ООН с 1922 г.)

Необычные праздники

16 марта - День цветных карандашей.

АПРЕЛЬ

Государственные праздники

8 апреля - День российской анимации.

Международные даты

2 апреля — Международный день детской книги. (Отмечается с 1967 г. в день рождения Х. К. Андерсена по решению Международного совета по детской книге — IBBY.)

7 апреля — Всемирный день здоровья. (Отмечается с 1948 г. по решению ВсемирнойАссамблеи Здравоохранения ООН.)

12 апреля — Всемирный день авиации и космонавтики.

15 апреля – Всемирный день цирка.

18 апреля — Международный день памятников и исторических мест. (Отмечается с 1984 г.

Установлен по решению ЮНЕСКО

29 апреля – День пожарной охраны.

Экологические праздники

1 апреля — Международный день птиц. (В 1906 г. была подписана Международная конвен-ция об охране птиц.)

22 апреля — Международный день Матери-Земли. (Отмечается с 1990 г. по решению ЮНЕСКО с целью объединения людей в деле защиты окружающей среды.)

Необычные праздники

1 апреля — День смеха. (История возникновения Дня смеха уходит своими корнями во времена Древнего Рима, где наряду с другими богами почитался бог смеха.)

МАЙ

Государственные даты

9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов. День воинской славы России. Установлен Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32– ФЗ «О дняхвоинской славы и памятных датах России».

27 мая — Общероссийский День библиотек. (Установлен по указу Президента РФ в 1995 г. в честь основания в России государственной общедоступной библиотеки 27 мая 1795 г.)

27 мая – день основания города Санкт-Петербурга. В этот день в 1703 году Петр I начал строительство города с возведения церкви апостолов Петра и Павла.

Международные даты

1 мая — Праздник Весны и Труда. (Первое мая, День международной солидарности трудящихся, праздновался в Российской империи с 1890 г. В Российской Федерации отмечается как ПраздникВесны и Труда с 1992 г.)

12 мая – международный день медицинской сестры. Решение об учреждении Международного дня медицинской сестры принадлежит Международному совету, созданному в 1899 году. Ассоциация медицинских сестер России (РАМС) была создана в 1992 году.

18 мая — Международный день музеев. (Отмечается с 1977 г. по решению Международногосовета музеев.)

Экологические праздники

3 мая — День Солнца. (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1994 г.)

ИЮНЬ

Государственные даты

6 июня - Пушкинский день России. (Отмечается на основании указа Президента Российской Федерации в 1997 году «О 200-летии со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина и установлении Пушкинского дня России».)

6 июня - День русского языка. (с 2010 г.)

12 июня - День России, или же День принятия Декларации о государственном суверенитете России, как именовался этот праздник до 2002 года, когда в силу вступили положения нового

Трудового кодекса. Сейчас День России - праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник - символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.

22 июня - Памятная дата России: День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (1941 год) (Объявлен Указом Президента России от 8 июня 1996 года в честь памяти защитников Отечества. Этот день - одна из самых печальных дат в истории России.)

Международные даты

1 июня - Международный день защиты детей (Объявлен Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций, отмечается с 1950 года и провозглашает права и интересынесовершеннолетних объектом первоочередной государственной заботы.)

19 июня - Всемирный день детского футбола.
19 июня - День медицинского работни
23 июня - Международный Олимпийский день. (Отмечается по решению МеждународногоОлимпийского комитета, принятому в 1967 году.)
Экологические праздники
8 июня - Всемирный день океанов. Был предложен на Международной конференции,которая состоялась в 1992 году в Рио-де-Жанейро (Бразилия).
Необычные праздники
9 июня - Международный день друзей. Основан именно для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они
важны для нас, чтобы порадовали их.
10 июня - Всемирный день мороженого.

ИЮЛЬ

Государственные даты

3 июля - День ГИБДД

8 июля - Всероссийский день любви и семейного счастья.

26 марта 2008 года Совет Федерации одобрил идею учредить в России новый государственный праздник в День покровителей супружеской жизни Петра и Февронии. Это праздник супружеской любви, основанный на национальных культурных традициях. Петр и Феврония считаются образцом супружеской верности иидеалом семейного счастья.
31 июля - День военно-морского флота России. (Отмечается на основании Указа Президента Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 года «О праздничных и памятных днях».)
Экологические праздники
29 июля - Международный день тигра. Этот праздник был учрежден в 2010 году на Международном форуме «Тигриный саммит» в Санкт-Петербурге по проблемам сохранения популяции этого хищного животного.
Необычные праздники
11 июля - Всемирный день шоколада. (Придуман французами в 1995 году.)

АВГУСТ

Государственные даты
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино
Экологические праздники:
12 августа - Всемирный день слонов;
19 августа – Всемирный день бездомных животных;
Необычные праздники:
3 августа – день арбуза в России

2023 г **2024**	**Книги-юбиляры** **165 лет** сказке «Аленький цветочек» Сергей Тимофеевича Аксакова (1858) **190 лет** со времени первой публикации сборника «Пёстрые сказки» Владимира Фе-доровича Одоевского (1833) **185 лет** сказке «Стойкий оловянный солдатик» Ганса Христиана Андерсена (1838) **180 лет** сказкам «Соловей» и «Гадкий утенок» Ганса Христиана Андерсена (1843) **95 лет** книге Виталия Валентиновича Бианки «Лесная газета» (1928) **150 лет** пьесе-сказке «Снегурочка» Александра Николаевича Островского (1873) **120 лет** стихотворению «Ёлка» Раисы Адамовны Кудашевой (1903) **110 лет** стихотворению «Берёза» Сергея Александровича Есенина (1913) **100 лет** стихотворениям Самуила Яковлевича Маршака «О глупом мышонке», «Детки в клетке» (1923) **95 лет** стихотворению «Кем быть?» Владимира Владимировича Маяковского (1928) **85 лет** книге «Никита и его друзья» Евгения Ивановича Чарушина (1938) **65 лет** сказке «Незнайка в Солнечном городе» Николая Николаевича Носова (1958) **100 лет** книге «Три толстяка» Ю. Олеши (1924) **180 лет** «Снежная королева» Г.Х. Андерсен **175 лет** Г.Х. Андерсен «Оле Лукойе»
2023 г **2024 г**	**Писатели-юбиляры** **8** сентября 2023г. – **195 лет** со дня рождения Л.Н. Толстого **9** ноября 2023– **205 лет** со дня рождения И.С. Тургенева **21** ноября 2023– **115 лет** со дня рождения Н.Н. Носова **30** ноября 2023– **110 лет** со дня рождения В.Ю. Драгунского **5** декабря 2023 – **220 лет** со дня рождения Ф.И. Тютчева **27** января 2024 **- 145 лет** со дня рождения П.П. Бажова **11** февраля 2024 - **240 лет** со дня рождения В.В. Бианки **13** февраля 2024 **-** **240 лет** со дня рождения И.А. Крылова **6** июня 2024 **-** **225 лет** со дня рождения А.С. Пушкина

Праздничные мероприятия, традиции и развлечения

Дата	Направление воспитательной работы	Мероприятие	Целевая аудитория	Ответственные
		СЕНТЯБРЬ		
01.09	Патриотическое Познавательное	Праздник «День знаний»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, муз. Руководители, инструктор ФК
8.09	Познавательное	День финансовой грамотности	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
8.09	Патриотическое	Начало блокады Ленинграда немецкими войсками	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
9-23.09	Физическое и Оздоровительное Познавательное	Спортивное развлечение «Утро начинается с зарядки»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, инструктор ФК
11.09	Экологическое	Всемирный день журавля	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
22.09	Познавательное Социальное	Единый день детской дорожной безопасности в Санкт-Петербурге	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели, инструктор ФК
25-29.09	Познавательное Социальное	Неделя безопасности дорожного движения	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
27.09	Познавательное, Патриотическое Социальное	День дошкольного работника	Воспитанники дошкольных групп	Муз. руководители
29.09	Экологическое	Всемирный день моря	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
29.09 (01.10)	Патриотическое Познавательное Социальное	День пожилого человека (беседы, продуктивные виды деятельности)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
		ОКТЯБРЬ		
02.10	Познавательное	Развлечение «День музыки»	Воспитанники дошкольных групп	Муз. руководи-тель
04.10	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное	День защиты животных (беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп

	Экологическое			
05.10	Познавательное Патриотическое Социальное Духовно-нравственное	День учителя	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
15.10.	Познавательное Физическое и оздоровительное	Всемирный день мытья рук (привитие культурно- гигиенических навыков)		Воспитатели
15.10.	Познавательное Социальное	Выставка рисунков, фото-коллажей «Вместе с папой»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели
23-27.10	Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Конкурс-выставка работ из природного материала «Дары осени»	Воспитанники дошкольных групп	Зам.зав по УВР, воспитатели групп
23-27.10	Патриотическое Познавательное Этико-эстетическое	События: «Осень золотая» утренники	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели, муз. руководители
		НОЯБРЬ		
01-03.11	Патриотическое Духовно- нравственное, Социальное	Развлечение «Когда мы едины, мы непобедимы» (День народного единства)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп, муз. руководители
10.11	Познавательное	День науки	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели
10.11	Патриотическое Духовно-нравственное	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции).	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели
12.11	Экологическое	Синичкин день. Акция «Подкорми птиц зимой»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
13.11	Социальное	Всемирный день доброты (помощь детям младшего возраста)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
17.11	Познавательное	День рождение «Деда Мороза»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели муз. руководители
21.11	Социальное, Духовно-нравственное	День приветствий	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели
21.11	Социальное Духовно- Нравственное	С/р игра «Я диктор» (всемирный день телевидения)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп

26.11.	Духовно-нравственное Социальное	Развлечение «День матери»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор ФК
30.11	Экологическое	Акция «Мы в ответе за тех, кого приручили» (День Домашних животных)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
30.11	Патриотическое, Познавательное	День государственного герба Российской Федерации(беседа)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
		ДЕКАБРЬ		
01.12	Физкультурно- оздоровительное	Всероссийский день хоккея	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели инструктор ФК
04.12	Патриотическое Познавательное Духовно-нравственное	День неизвестного солдата (беседа)	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
04.12	Патриотическое Познавательное Духовно-нравственное Социальное	Международный день инвалидов (беседа)	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
05.12	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное	День добровольца (волонтера)(беседа)	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
05-07.12	Физкультурно-оздоровительное, Познавательное	Спортивный досуг «Мы мороза не боимся, в игры с холодом сразимся»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, инструктор ФК
08.12	Этико- эстетическое	День художника Рисование в разных техникахс оформлением выставки «Я художник»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
09.12	Социальное Познавательное Патриотическое	День героев Отечества (презентация)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
12.12	Патриотическое Познавательное	День конституции РФ	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп

13.12	Экологическое	Продуктивная деятельность, подвижные игры «День медведя»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
22.12	Социальное Трудовое Этико-эстетическое	«День благодарности родителям» Продуктивная деятельность, Беседа, фотовыставка	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
23-27.12	Социальное Трудовое Этико-эстетическое	Выставка новогодних игрушек, елок из подручных материалов «Новогодниефантазии».	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
23-27.12	Патриотическое Познавательное Социальное	Утренники «Новый год у ворот, он торопится, идёт»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, муз. руководители
ЯНВАРЬ				
11.01	Познавательное, Экологическое	Беседа «Охрана заповедников и национальных парков»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
11.01	Познавательное Социальное Духовно-нравственное	День «Спасибо» (в режиме дня)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
9-19.01	Патриотическое Познавательное Социальное	Развлечение «Колядки»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп, муз. руководитель, инструктор ФК
15.01	Физкультурно-Оздоровительное Познавательное	Всемирный день снега и зимних видов спорта (целевыепрогулки, беседы, постройки из снега)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп, инструктор ФК
15-19.01	Познавательное Социальное	Неделя безопасности «Безопасность жизни в быту»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
17.01	Этико-эстетическое Познавательное	День детских изобретений «Я изобретатель» (конструирование, продуктивные виды деятельности)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
21.01	Социальное	Международный день объятий (утренний круг)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп

24.01	Познавательное	Международный день эскимо (беседы, продуктивные виды деятельности)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
22-26.01	Патриотическое Познавательное	День полного освобождения Ленинграда от блокады.	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп, муз. руководитель
29.01	Познавательное	Международный день ЛЕГО (лего конструирование)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
		ФЕВРАЛЬ		
08.02	Патриотическое Познавательное	День российской науки Экспериментированиеи исследовательская деятельность	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
09.02	Патриотическое Познавательное Духовно-нравственное	День памяти А.С. Пушкина (чтение произведений, беседа, театрализация)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
14.02	Социальное	Акция «Подари книгу другу» (Международный день книгодарения)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
19.02	Экологическое Познавательное	Продуктивная деятельность, «В день защиты морских млекопитающих»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
21.02	Познавательное, Патриотическое	День родного языка (беседы, прослушивание аудио-записей, составление рассказов по картинам)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
22.02	ПатриотическоеЭтико-эстетическое Социальное Трудовое	Спортивный праздник, Выставка рисунков, пла катов, военной техники «С днем защитника Отечества!»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп инструктор ФК
27.02	Экологическое Познавательное	Продуктивная деятельность «Белый медведь» (День белого медведя)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
		МАРТ		
01.03.	Экологическое	Фото вернисаж «Я и кошка» (всемирный день кошек)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп

03.03.	Познавательное	Всемирный день писателя «Мы сочиняем сказку»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
03.03	Экологическое	Беседы, презентации «Дикая природа»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
4-7.03	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное	Праздник «8 Марта»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, муз. Руководитель
11-15.03	Познавательное Патриотическое	Праздник «Масленица» (ярмарка)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор ФК
16.03	Этико- эстетическое	Изо деятельность цветными карандашами, выставки рисунков в группе	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
21.03	Экологическое	Разнообразие лесов (презентация, беседы, д/игры)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
21.03	Экологическое	Разнообразие водных просторов (презентация, беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
27.03	Познавательное Социальное	День театра (показ театрализованных представлений)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
АПРЕЛЬ				
01.04	Познавательное	День смеха (игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
01.04	Экологическое	День птиц (беседы, продуктивная деятельность)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
02.04	Познавательное	Международный день детской книги	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
05.04 (07.04)	Познавательное Физическое и оздоровительное	День здоровья. Беседы о здоровом питании и других факторах сохранения здоровья.	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
12.04	Патриотическое Духовно нравственное Познавательное	Развлечение ко дню космонавтики «Космос-это мы»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп, муз. руководитель, инструктор ФК

	Социальное Физическое и оздоровительное			
16.04	Познавательное	«День цирка» (беседы, с/р игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
18.04	Познавательное Этико-эстетическое	День памятников и исторических мест (презентация)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
22.04	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Социальное экологическое	Экологическая акция «День земли» (беседы, продуктивная деятельность, трудовая деятельность)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
22-26.04	Познавательное Социальное (Основы безопасности)	Неделя безопасности по ПДД. Развлечение.	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
30.04	Познавательное Социальное	День пожарной охраны С/р игра «Я пожарный», беседы, минутки безопасности, д/игры (Встреча сотрудников пожарной части)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
		МАЙ		
01.05 (30.04)	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Социальное Трудовое	Праздник труда (1 мая)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
06-08. 05	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Социальное	Праздник «День победы»	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп, специалисты
13.05 (12.05)	Социальное	День медицинской сестры	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
17.05	Познавательное	День музея (презентация, беседа). Возможен выезд в музей	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
13 -24	Социальное	Выпускной «До свиданья, детский сад!»	Воспитанники подготовительного возраста	Воспитатели групп, специалисты
27.05	Познавательное	День библиотеки (беседа,	Воспитанники	Воспитатели

		с/р игра «Поход в библиотеку»)	дошкольных групп	групп
27.05	Познавательное Патриотическое	День основания города Санкт-Петербурга	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
ИЮНЬ				
03.06	Спортивно-оздоровительное Познавательное Социальное	Международный день за щиты детей развлечение «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо», «Мыльные пузыри» (01.06)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп, специалисты
06.06	Познавательное Этико-эстетическое	Пушкинский день в России.	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп, специалисты
07.06	Познавательное Социальное	День друзей (беседы, игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
07.06 (08.06)	Экологическое Познавательное	Всемирный день океанов (беседы, презентация)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
10.06	Познавательное	День мороженного (беседы, игры)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
11.06. (12.06)	Социальное Патриотическое Познавательное	Праздник «День России»	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп, специалисты
19.06	Социальное Патриотическое Познавательное	День медицинского работника (с/р игра «Доктор»,беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
19.06	Познавательное Физкультурно-оздоровительное	День детского футбола (беседы, подвижные игры)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
21.06 (22.06)	Социальное Патриотическое Познавательное	День памяти и скорби – день начала ВОВ. Акция – «Свеча памяти»	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели групп
24.06 (23.06)	Познавательное, Физкультурно-оздоровительное	Олимпийский день (подвижные игры, беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп
ИЮЛЬ				
03.07	Патриотическое Познавательное Социальное	День ГБДД (беседа, презентация, игры)	Воспитанники разновозрастных групп	Воспитатели, муз. Руководитель, инструктор

				ФК
08.07	Познавательное, Социальное, Этико-эстетическое	День любви и семейного счастья (игры, беседы, фотовыставка)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
11.07	Познавательное	Всемирный день шоколада	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
29.07	Экологическое	Международный день тигра (беседы, презентации)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
АВГУСТ				
03.08	Познавательное Экологическое Трудовое	День арбуза в России (беседы, продуктивная деятельность, игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
12.08	Познавательное, Экологическое	Всемирный день слонов (беседы презентации, игры)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
19.08	Познавательное Экологическое Социальное Духовно-нравственное	Всемирный день бездомных животных	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
22.08	Познавательное, Патриотическое, Трудовое	День государственного флага Российской Федерации (беседы, игры, продуктивная деятельность)	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели групп
27.08	Познавательное, Патриотическое	День российского кино (презентации, беседы)	Воспитанники дошкольных групп	Воспитатели групп

Приложение №2

План работы по предупреждению ДДТТ на 2023 - 2024

Задачи.

1. Продолжить работу педагогического коллектива по профилактике ДТП, ознакомлению детей с правилами дорожного движения.
2. Продолжать развивать у детей элементарные навыки самостоятельного и безопасного поведения на дороге и в транспорте.

Работа с детьми

Тематический план обучения детей
Правилам безопасного поведения на дороге.

месяц	Тема занятий	Содержание	Цели и задачи	Отметка о выполнении
сентябрь	Ориентация в пространстве и во времени	Понятия ориентации в пространстве: «низко-высоко», «близко-далеко», «ближе-дальше»; понятия: «здесь-там», «вверху-внизу»	Формирование (и овладение детьми) основных понятий, умений, навыков ориентации в пространстве.	
октябрь	Сравнение предметов по размеру	Понятия сравнения предметов: «больше-меньше», «уже-шире», «длиннее-короче» и т.д.	Формирование (и овладение детьми) основных понятий, умений, навыков сравнения предметов.	
ноябрь	Форма и цвет предметов	Круг, квадрат, треугольник, красный, желтый, зеленый, синий. Примеры форм и цвета на дороге.	Научить различать форму и цвет предметов.	
январь	Сигналы и движение. Передвижение в заданном направлении.	Понятия: «вперед-назад», «вверх-вниз», «налево-направо». Представление о том, что зеленый сигнал-сигнал к движению, красный к остановке.	Формирование координации движения и реакции на сигнал	
февраль	Участники дорожного движения	Понятия: «водитель, пассажир, пешеход» В чем отличие между ними?	Формирование понятий, понимание различий между ними.	

Март	Элементы дороги	Понятия: «дорога», «проезжая часть», «тротуар»	Познакомить детей с элементами дороги; формирование представления о том, что проезжая часть – часть дороги для водителей, тротуар для пешеходов.	
апрель	Типы транспортных средств, различие между ними.	Понятие «транспортное средство». Кто ими управляет? Для чего они служат? Типы транспортных средств (легковые, грузовые, специальные)	Научить детей различать транспортные средства	
Май	Пешеходный переход.	Понятие «пешеходный переход». Что это такое?	Закрепление алгоритма перехода дороги: «остановись-посмотри-переходи»	
Май июнь	Формирование и закрепление навыка остановки перед переходом дороги.		Научить детей останавливаться на тротуаре перед переходом дороги; формирование понимания необходимости остановки перед переходом.	
июнь	Экскурсия за территорию детского сада.		Наблюдение за участниками дорожного движения, транспортными средствами, повторение элементов дороги.	

Приложение №3

Тематическое планирование образовательного процесса в группе

Месяц	**Неделя**	**Тема. сад**
Сентябрь	01.09.-08.09	Мониторинг/**«Мой любимый детский сад!»**
	11.09-15.09	Мониторинг/ **«Осень. Деревья»**
	18.09-22.09	**«Перелетные птицы»**
	25.09-29.09	**«Неделя безопасности дорожного движения»**
Октябрь	02.10-06.10	**«Огород, овощи».**
	09.10-13.10	**«Сад, фрукты».**
	16.10-20.10	**«Лес. Грибы, ягоды »**
	23.10-27.10	**«Жители леса» (лесные животные, птицы)**
Ноябрь	30.10-03.11	**«Неделя безопасности» ОБЖ**
	06.11-10.11	**«Жители фермы» (животные, птицы)**
	13.11-17.11	**«Наши домашние питомцы»**
	20.11-24.11	**«Человек дома» (части тела, члены семьи)**
	27.11-01.12	**«Зима, зимующие птицы»**
Декабрь	04.11-08.12	**«Мой гардероб» (одежда, обувь, головные уборы)**
	11.12-15.12	**«Моя квартира» (мебель, электроприборы)**
	18.12-22.12	**«Моя кухня» (посуда, электроприборы)**
	25.12-29.12	**«Новый год и Рождество» (зимние забавы)**
Январь	09.01-12.01	**«Комнатные растения»**
	15.01-19.01	**«Неделя пожарной безопасности»**
	22.01-26.01	**«Блокада Ленинграда» (ст, подг.)/ «Любимый город»**
	29.01-02.02	**«Профессии»**
Февраль	05.02-09.02	**«Животный мир жарких стран»**
	12.02-16.02	**«Животный мир холодных стран»**
	19.02-22.02	**«Защитники отечества»**
	26.02-01.03	**«Весна»**
Март	04.03-07.03	**«Мамин праздник»**
	11.03-15.03	**«Транспорт», «Масленица»**
	18.03-22.03	**«Обитатели рек, морей и океанов»**
	25.03-29.03	**«Книжкина неделя»**
Апрель	01.04-05.04	**«Первые весенние цветы»**
	08.04-12.04	**«Космос»**
	15.04-19.04	**«Насекомые»**
	22.04-26.04	**«Неделя безопасности. ПДД»**
Май	01.05-02.05	**«Моя страна: Москва, флаг, герб»**
	06.05-08.05	**«День Победы»**
	13.05-17.05	**«Мир природы. Растения»**
	20.05-24.05	**«Лето»/ «Школа» (подг.)**
	27.05-31.05	**«День города»**
Июнь	03.06-07.06	**«Любимые писатели и поэты»**
	10.06-14.06	**«Моя Родина. Народы России»**
	17.06-21.06	**«Огонь-друг, огонь-враг»**
	24.06-28.06	**«Правила дорожные знать каждому положено»**
Июль	01.07.-05.07	**«Детство – это я и ты»**
	08.07-12.07	**«Если хочешь быть здоров – закаляйся»**
	15.07-19.07	**«Юные художники»**
	22.07-26.07	**«Сказка в гости к нам приходит»**

Август	29.07-02.08	**«Мир природы. Животные»**
	05.08-09.08	**«Правила этикета»**
	12.08-16.08	**«Уроки Мойдодыра» (здоровьесберегающие понятия)**
	19.08-23.08	**«День государственного флага России»**
	26.08-30.08	**«До свидания, лето!»**

Приложение №4

Примерный список литературы.
Младшая группа 3-4года

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

*Проза***.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка оневоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ѐж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм.

Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработкаИ. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского,под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ѐлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям…»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»;Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка проКомара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»;Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг.Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой),Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Приложение №5

Примерный музыкальный репертуар
Младщая группа от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С.Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебязовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз.М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз.Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчикии ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е.Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики»,«Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембровогои динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Срадняя группа от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар.

мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька- мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл.Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

Приложение №6

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15– 20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с мес-
та через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другуюперед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать ихладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед,назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидязахватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику(диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием

через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд;
к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо
и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Приложение №7

План развивающей среды на 2023-2024 гг.

Речевое развитие	Чтение художественной литературы Развитие речи	Приобрести книги для детей младшего возраста, новый иллюстрационный материал по лексическим темам: « Детский сад», « Безопасность», « Жители фермы», « Профессии», « Первые весенние цветы». Обновить картотеку чистоговорок по развитию речи, стихотворений. Энциклопедия про животных и человека.
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО	Приобрести: пластилин, гуашь, валики для рисования. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, трафареты, тычки, ватные палочки.
	Музыка	Обновить музыкальные игрушки (дудочка, свистульки, бубен, маракасы). Пополнить музыкальную картотеку по младшему возрасту (USB). Запись детских песенок: из сказок и колыбельные песни.
Физическое развитие		Приобрести: гимнастические ленты, шнур широкий, мешочки для метания, мячи, раздаточные кубики.
Познавательное развитие	РЭМП	Подготовить математические задания в формате А3 - для среднего возраста; Дид/ игры: «Назови по цвету, величине и форме», « Сравни ёлочки по высоте и длине», « Кто? Где?», «Часть и целое». Иллюстративный к ним материал. Счётный материал.
	Конструирование	Приобрести деревянный строитель. Макет дороги. Наборы на военную тематику(машины военные, солдаты).
	Экология	Изготовить картотеку о домашних животных и растительном мире, земля. Приобрести детскую энциклопедию.
	Экспериментирование	Приобрести: зеркало, маленькие тазики, лупы, трубочки, воронки, мыльные пузыри, стаканчики. Природный материал: камешки, ракушки, семена.
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Обновление масок « эмоции». Игрушечная посуда: набор чайной и кухонной посуды. Атрибуты для игр « Дочки – матери», « Магазин»,

		« Строители», « Больница». Приобрести атрибуты для ряженья (шляпы, очки, шарфы, сарафаны).
	ОБЖ	Изготовить: пешеходный переход для с/р игры. Дополнить жезлы, огнетушители, шланги.
	Труд	Приобрести: детские швабры, грабли, лопатки, ведёрки, корзину для игрушек.

Приложение №8

Система оценки качества реализации Программы

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечение развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- Педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- Внутренняя оценка, самооценка дошкольной организации;
- Внешняя оценка дошкольной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

В ГБДОУ №10 создана система педагогической диагностики с целью составления индивидуального маршрута развития ребенка, который формируется и ведется единый на этапе всего обучения от начальных ориентиров, до целевых ориентиров на этапе обучения. Ведение индивидуального маршрута позволяет правильно организовать и построить образовательный процесс в учреждении. Ведение маршрута направлено на индивидуализацию образования – поддержку детской инициативы, построение образовательной траектории и профессиональную коррекцию развития. Педагогическая диагностика проводится два раза в год:

- с 1 сентября по 25 сентября;
- с 11 мая по 25 мая

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 2-3 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Это достигается путем использования критериев развития детей, представленных в ФОП ДО и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками и содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:
- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:
1 балл - ребенок все параметры оценки выполняет с помощью взрослого;
2 балла - ребенок все параметры оценки выполняет с частичной помощью взрослого;
3 балла - ребенок все параметры оценки выполняет самостоятельно.
Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, - в начале (начальная), и в кон¬це учебного года (заключительная) для проведения сравнительного анализа.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Сфера социальных отношений			Область формирования основ гражданственности и патриотизма			Сфера трудового воспитания			Область формирования основ безопасного поведения			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																
16.																
17.																
18.																
19.																
20.																
21.																
22.																
23.																
24.																
25.																
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Выводы
(сентябрь)_____

Выводы
(май)_____

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Сенсорные эталоны и познавательные действия			Математические представления			Окружающий мир			Природа			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																
16.																
17.																
18.																
19.																
20.																
21.																
22.																
23.																
24.																
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Выводы
(сентябрь)_____

Выводы
(май)_____

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Формирование словаря			Звуковая культура речи			Грамматический строй речи			Связная речь			Подготовка детей к обучению грамоте			Интерес к художественной литературе			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						
21.																						
22.																						
23.																						

24.																						
25.																						
26.																						
27.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Выводы (сентябрь)_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Выводы
(май)_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	**Основная гимнастика**																																	
		Основные движения																		Общеразвивающие упражнения															
		бросание, катание, ловля, метание			ползание, лазанье			ходьба			бег			Прыжки, прыжки с короткой скакалкой			упражнения в равновесии			упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса			упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника			упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса			Ритмическая гимнастика			Строевые упражнения		
		сентя		май	сентя		май	сентя		май	сентя		май	сентя		май	сентя		май	сентя		май	сентя брь		май	сентя брь		май	сентя брь		май	сентя брь		май
1.																																			
2.																																			
3.																																			
4.																																			
5.																																			
6.																																			
7.																																			
8.																																			
9.																																			
10																																			
11																																			
12																																			
13																																			
14																																			
15																																			
16																																			
17																																			
18																																			
19																																			
20																																			
21																																			
22																																			
23																																			
24																																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																																			

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____ Группа

_____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Подвижные игры						Формирование основ здорового образа жизни			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		игры-забавы, подвижные игры			игровые упражнения для закрепления двигательных навыков, спортивные игры								
		сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май	сентябрь		май
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Выводы
(сентябрь)_____

Выводы
(май)_____

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Изобразительная деятельность									Прикладное творчество			Народное декоративно-прикладное искусство			Конструктивная деятельность			Музыкальная деятельность									Театрализованная деятельность			Культурно-досуговая деятельность			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		Рисование			Лепка			Аппликация												Слушание, игра на детских музыкальных инструментах			Пение			Музыкально-ритмические движения											
		сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май	сентябрь	январь	май
1.																																						
2.																																						
3.																																						
4.																																						
5.																																						
6.																																						
7.																																						
8.																																						
9.																																						
10																																						
11																																						
12																																						
13																																						
14																																						
15																																						
16																																						
17																																						
18																																						
19																																						
20																																						
21																																						
22																																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																																						

Выводы
(сентябрь)_____

Выводы
(май)_____

Приложение №9

Карта развития ребёнка _____

Примерные данные в баллах:
(полное соответствие «3 балла», частичное соответствие «2 балла», несоответствие-«1 балл»).

(Фамилия, имя,№ группы)

Планируемые результаты	Этапы наблюдения Дошкольный возраст, **младшая группа**	
	Начало года	Конец года
Социально-коммуникативное развитие:		
ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;		
ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;		
ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;		
ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;		
ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;		
ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;		
Познавательное развитие:		
ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;		
ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению,		

сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;		
ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;		
Речевое развитие:		
ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;		
ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;		
ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;		
ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;		
Художественно-эстетическое развитие:		
ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;		
ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;		
ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;		
ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.		
Физическое развитие:		
ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;		
ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;		
ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;		

Карта развития ребёнка _____

(Фамилия, имя, № группы)

Примерные данные в баллах:

(полное соответствие «2 балла», частичное соответствие «1 балл», несоответствие-«0 баллов»).

Планируемые результаты	Этапы наблюдения	
	Дошкольный возраст, **средняя группа**	
	Начало года	Конец года
Социально-коммуникативное развитие:		
ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;		
ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;		
ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;		
ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;		
ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;		
ребенок самостоятелен в самообслуживании;		
ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;		
Познавательное развитие:		
ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;		
ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;		
ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;		

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;		
Речевое развитие:		
ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;		
ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;		
ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;		
ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст		
Художественно-эстетическое развитие:		
ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;		
ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;		
ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);		
ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;		
ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;		
ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.		
Физическое развитие:		
ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;		
ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;		
ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;		
ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации		

Приложение№ 10

Краткая характеристика группы _____ (июнь)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Мониторинг семей воспитанников

Период	полная	неполная	многодетная	проблемная	Опекунство
Июнь					

Примечание:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____
_____

С программой ознакомлены:
«_____» _____ 20_____ г.

_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____

Краткая характеристика группы _____ (июль)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Мониторинг семей воспитанников

Период	полная	неполная	многодетная	проблемная	Опекунство

Июль					

Примечание:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

С программой ознакомлены:
«_____» _____ 20_____ г.

_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/

Краткая характеристика группы _____ (август)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Мониторинг семей воспитанников

Период	полная	неполная	многодетная	проблемная	Опекунство
Август					

Примечание:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

С программой ознакомлены:
«_____» _____ 20_____ г.

_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____/
_____ /_____

Приложение №11

План по формированию культуры безопасности (младшая группа)

Тема	Сроки выполнения	Отметка о выполнении
Безопасность собственной жизнедеятельности. *Безопасность в помещении.* Знакомить с правилами безопасности, которые нужно соблюдать в игровой, изобразительной деятельности, конструировании, самообслуживании. *Безопасность на дорогах* **Игровая ситуация «Поездка в автобусе»** Предложить детям обыграть различные ситуации при помощи игрушек, знакомить с моделями культурного и безопасного поведения в общественном транспорте.	Сентябрь	
Безопасное поведение в природе *Безопасность на игровой площадке* Знакомить детей с приёмами безопасного использования игрового и трудового инвентаря, учить безопасно передвигаться по площадке в ходе подвижных игр. Безопасность собственной жизнедеятельности. *Безопасность в помещении.* **Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»** Учить детей выполнять в игре различные действия в соответствии с сюжетом, знакомить с приёмами правильного выполнения трудовых операций, формировать начала компетенций безопасного поведения в быту. *Безопасность на дорогах* **Чтение книги «Зебры в городе»** Формировать у детей первоначальные представления об устройстве улиц, передвижении транспорта, работе водителя, о действиях, которые он выполняет.	Октябрь	
Безопасность в природе **Игровая ситуация «Зайчата на горке»** Учить выполнять игровые действия с учётом элементарных правил безопасности на горке. Безопасность собственной жизнедеятельности. Медвежонок потерялся Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. *Безопасность на дорогах* **Чтение произведения Л. Рашковского «Авария»** Обсудить, почему произошла авария, какое правило нарушил герой стихотворения, что он обещает папе. Учить детей делать вывод на основе представлений о правилах дорожного движения.	Ноябрь	
Безопасность в природе **Беседа «Невкусный снег»** Предложив ребёнку рассмотреть частички пыли в воде, взрослый организует беседу о том, что снег ни в коем случае нельзя брать в рот, даже если он кажется чистым. Безопасность собственной жизнедеятельности *Праздник и безопасность.* Игровая ситуация «Выбираем подарки» Выступая в роли ребёнка, педагог демонстрирует детям образцы безопасного поведения в супермаркете, учит находиться рядом со взрослым, держать его за руку.	Декабрь	

Безопасность на дорогах **Игровая ситуация «Перекрёсток»** С использованием макета перекрестка знакомить детей с устройством городских улиц, моделями безопасного поведения в качестве пешеходов, водителей, подводить к пониманию важности правил дорожного движения.		
Безопасность в природе **Экспериментирование «Прочный лёд»** Помочь детям самостоятельно открыть свойства предметов и веществ, выявить простейшие взаимосвязи (лед прочный, об него можно ударить) Безопасность собственной жизнедеятельности **Чтение произведения А.Кушнера «Кто сказал, что мы подрались?»** Обсудить героев произведения и почему началась драка, чем закончилась история и с какими опасностями столкнулись герои стихотворения.	Январь	
Безопасность на дорогах **Чтение Н.Носов «Автомобиль»** Познакомить детей с рассказом, учить называть основные части машин, расспросить у детей в какие опасные ситуации они могли попасть и почему. *Безопасность в природе* **Наблюдение за трудом взрослых зимой** Способствовать обогащению представлений детей о потенциально опасных ситуациях связанных с погодными условиями в зимний период *Безопасность собственной жизнедеятельности* **Игровая ситуация «Гномы играют в снежки»** При помощи игрушек знакомить детей с приёмами безопасного выполнения действий. *Безопасность на дорогах* **Наблюдение за светофором** Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Февраль	
«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». *Безопасность в природе* **Осторожно, сосульки!** Учить детей видеть отличительные признаки явлений весны, сопряженные угрозой для жизни и здоровья человека *Безопасность собственной жизнедеятельности* **Эксперимент «Почему темнеет снег?»** Набрав немного снега в ёмкость ,взрослый показывает что превращаясь в воду снег растворяет частички пыли, почвы и становится грязным *Безопасность на дорогах* **Игровая ситуация «Мы по улице идем!»** Знакомить детей со способами безопасного перемещения по улице, с ее основными частями, участниками дорожного движения	Март	
Безопасность в природе **Презентация «Как нельзя себя вести в лесу»** Показ последствий или действий для природных объектов (сорванный цветок завял, на месте разрушенной грибницы не растут грибы и т.д.) *Безопасность собственной жизнедеятельности* **Чтение А.Шибаев «Шар надутый две подружки...»**	Апрель	

Познакомить со стихотворением, обсудить какие опасные ситуации могут возникнуть из-за ссоры. *Безопасность на дорогах* **Чтение Д. Чуяко «Это место для детей»** Знакомить с правилами культурного и безопасного поведения в общественном транспорте.		
Безопасность в природе **Презентация «На пруду»** Знакомить с правилами поведения у водоёма. *Безопасность собственной жизнедеятельности* **Игры в песочнице** Учить детей по окончании игры последовательно осуществлять необходимые гигиенические процедуры. *Безопасность в природе* Съедобные и несъедобные ягоды Формировать понятия: «Съедобное», «Несъедобное»	Май	

План по формированию культуры безопасности
(средняя группа)

Тема	Сроки выполнения	Отметка о выполнении
Тема «Безопасность на природе» Способствовать формированию основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Дидактическая игра «Безопасность в природе»** **Игра - беседа «Съедобные – не съедобные грибы»** **В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице. **Беседа «Улица города»** **Рисование «Дорога для автомобилей»** **Р. Баблоян «Переход».** **С. Михалков «Моя улица».** **Подвижная игра «Светофор и машины».** *Тема «Здоровый образ жизни»* Формировать представление о пользе овощей и фруктов, и других полезных продуктах. **Игра-имитация «Очень дружный мы народ и сажаем огород»** **Сюжетно-ролевая игра «Магазин полезных продуктов»** **Чтение Ю.Тувим «Овощи» Г.Зайцев «Приятного аппетита»** *Тема «Пожарная безопасность»* Формировать представление о последствиях неосторожного обращения с огнём, об основных правилах пожарной безопасности.	Сентябрь	
Тема «Безопасность на природе» Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Рисование (цветными карандашами) «Моё любимое животное»** **Наблюдение па прогулке за домашними животными (собака и кошка).** **Чтение стихотворений и загадок про животных.** **С. Маршак «Детки в клетке»** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице. **Беседа «Не поднимай незнакомые предметы».** **Игровая ситуация «Где можно и где нельзя играть»** **Дидактическая игра «Правила взаимодействия с незнакомыми людьми»** *Тема «Здоровый образ жизни»* Формировать представление о важности выполнения гигиенических процедур. **Рассказывание по картинкам «Личная гигиена»** **Дидактическая игра «Узнай на ощупь»** **Дидактическая игра «Да здравствует мыло душистое», «Почистим зубки».** **Стихи А. Пономаренко «Твои друзья», «Мочалка», «Зубная щетка».** *Тема «Пожарная безопасность»* Формировать представление о последствиях неосторожного	Октябрь	

обращения с огнём, об основных правилах пожарной безопасности. **Рассматривание альбома «Люди героической профессии»** **Дидактическая игра** **«Хорошо-плохо» (огонь)** **Дидактическая игра «Предметы – источники пожара»** **Беседа «Профессия пожарного»** **Сюжетно – ролевая игра «Спасатели»**		
Тема «Безопасность на природе» Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Дидактическая игра «Расскажи о своём домашнем любимце»** **Игровое упражнение «Две руки»** **Лепка «Дикие (домашние) животные»** **Беседа «Четыре лапы – пятый хвост».** **Беседа «Если встретил ты бездомную собаку».** **Чтение И. Токмакова «Ничья кошка»** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице. **Стихотворение А. Барто «Любочка** **Дидактическая игра «Найди такой же знак»** **Проблемная ситуация: «Кто поступает неправильно? Почему?»** **Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе»** **Беседа «В городском транспорте»** **Беседа «Городской общественный транспорт»** *Тема «Пожарная безопасность»* Формировать представление о последствиях неосторожного обращения с огнём, об основных правилах пожарной безопасности. **Дидактическая игра «Что для чего?»** **Игра – беседа «Пожарная машина» (рассмотреть игрушку и уточнить её назначение).** **Драматизация «Кошкин дом»** **Чтение сказки Л. Толстой «Пожарные собаки»**	Ноябрь	
Тема «Безопасность на природе» Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Дидактическая игра «Как избежать неприятностей»** **Дидактическая игра «Да-нет»** **Рассматривание иллюстрации с изображением опасные ситуации.** **Наблюдения за лужами затянутыми льдом.** **Беседа «Правила безопасности на льду»** **Чтение стихотворения Е. Благина «Захрустела льдинка»** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников дома и на улице. **Дидактическая игра "К своим флажкам"** **Дидактическая игра "Красный – зеленый"** **Подвижная игра "Поезд"** **Чтение рассказа Б. Нойсе "Маша – пешеход"** *Тема «Здоровый образ жизни»* Формировать у детей представления о значении для здоровья	Декабрь	

человека места прогулки, теплового режима. Закреплять умения подбирать одежду в соответствии с погодными условиями. **Дидактическая игра «Оденься по погоде»** **Сюжетно - ролевая игра «Больница»** **Игровая ситуация «На прогулку мы идем».** **М. Витковской «О том, как мальчуган здоровье закалял»** *Тема «Пожарная безопасность»* Формировать понимание опасности при использовании огнём. Закрепить и расширить знание об электроприборах, правилах пользования ими в быту. **Дидактическая игра «Набери правильный номер» - (01, 02, 03, 04-к определенной машине.)** **Дидактическая игра «Вызови пожарных»** **Беседа «Что может испортить новогодний праздник?» (украшение ёлки свечами, электрическими гирляндами, ватой, свечками** **Чтение К.И. Чуковский «Путаница».** **Загадки про спички, огонь, пожар.**		
Тема «Безопасность на природе» Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Целевая прогулка по территории детского сада «Не страшны нам метель и пурга».** **Беседа «Что такое метель»** **С. Есенин «Заметает пурга»;** **С. Маршак «Вьюга снежная», «Метелица – курева»** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников дома. **Беседа Повторение с детьми домашнего адреса и Ф.И.О родителей** **Дидактическая игра** **«Наблюдай-ка» - описание человека, приметы как он выглядит.** **С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»** *Тема «Здоровый образ жизни»* Формировать представление о строении тела человека, функциях некоторых частей организма. Показать важность бережного отношения к собственному организму. **Дидактическая игра «Разложи по порядку»** **Игровое занятие «Где прячется здоровье?»** **Чтение и обсуждение поговорок, про здоровье и спорт.** **Беседа «Как возникают болезни?»** *Тема «Пожарная безопасность»* Формирование основ безопасного поведения при пожаре. **Игровая ситуация «Огни на ёлке»** **Игровая ситуация «Горят бенгальские огни»** **Сюжетно - ролевая игра «Спасатели»** **Чтение сказки «Соломинка, уголь и боб»** **Беседа «Праздничные огни»**	Январь	

Тема «Безопасность на природе» Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Дидактическая игра «Зимние слова»** **Рассматривание репродукций с изображением зимней природы: И. И. Суриков «Зима», А. К. Саврасов «Зимний пейзаж», И. Э. Грабарь «Иней».** **Рисование снежинок манной крупой «Злая метель»** **Наблюдение за ветром** **Беседа «Ветер, ветер, ты могуч»** **Заучивание стихотворения Г. Лагздынь «Вьюга-завируха»** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице и дома. **Дидактическая игра «Вызови полицию»** **Дидактическая игра** **«Как избежать неприятностей»** **Беседа «Как вызвать полицию»** **Беседа «Не открывай дверь чужим людям»** **Русские народные сказки «Волк и семеро козлят»; «Кот, лиса и петух»** *Тема «Здоровый образ жизни»* Формирование представления детей о влиянии подвижного образа жизни на организм человека. **Рассматривание и беседа по сюжетной картине** **«На прогулку вышли дети»** **Дидактическая игра «Оденься по погоде»** **Беседа «Спорт – это здоровье»** *Тема «Пожарная безопасность»* Формирование основ безопасного поведения при пожаре. **Дидактическая игра «Собери картинку из частей (насекомые)»** **Дидактическая игра «Кто, где живет»** **Беседа «В доме возник пожар»** **Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»**	Февраль	
Тема «Безопасность на природе» Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Проблемная ситуация «На льдине»** **Рассматривание информационных плакатов «Весна на водоёмах»** **Дидактическая игра «Опасные ситуации»** **Беседа «Осторожно гроза»** **Чтение сказки «Волшебные вороны»** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице и дома. **Дидактическая игра "Светофор"** **Подвижные игры "Воробушки и автомобиль"** **Сюжетно - ролевая игра «Поездка по городу».** **Беседа «Наблюдение за светофором»** **М. Пляцковский "Светофор".** *Тема «Здоровый образ жизни»* Формировать представления о полезных для здоровья продуктах, о необходимости соблюдать санитарно – гигиенические правила, при употреблении пищи	Март	

Дидактическая игра «Назови словом» **Сюжетно - ролевая игра «Магазин полезных продуктов»** **Беседа «Питание и здоровье»** **Чтение произведения А. Кардашова «За ужином»** *Тема «Пожарная безопасность»* Формирование представления о правилах пожарной безопасности. **Беседа «Профессия пожарного»** **Чтение произведений об опасности пожара** **Словесная - игра «Найди правильное решение»** **Подвижная игра «Костер», «На пожаре»**		
Тема «Безопасность на природе» Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Дидактическая игра «Собери картинку из частей (насекомые)»** **Дидактическая игра «Кто , где живет»** **Наблюдение в природе «Берегись насекомых»** **Беседа «Опасные насекомые»** **Слушание аудиосказки «Стрекоза и муравей», «Путешествие муравьишки», «Под грибом».** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице и дома. **Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо»** **Сюжетно – ролевая игра «Полиция»** **С. Маршак «Сказка об умном мышонке»** *Тема «Здоровый образ жизни»* Формировать ценностное отношение к собственному организму и здоровью. **Игровая ситуация «Пикник на природе»** **Викторина «Юные пожарные»** **Подвижная игра «Пожарники»** **Рассматривание сюжетных картинок на тему «Пожар»** **Беседа «Будь осторожен с открытым огнём»**	Апрель	
Тема «Безопасность на природе» Формирование основ безопасного поведения дошкольников на природе. **Дидактическая игра** **«Что Катя должна взять с собой на пляж»** **Беседа «Чем опасно солнце»** **Русская народная сказка «У солнышка в гостях»** *Тема «Безопасность собственной жизнедеятельности»* Формирование основ безопасного поведения дошкольников на улице и дома. **Игровая ситуация «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь объяснить, где живёшь»** **Дидактическая игра «Ищу тебя»** **Беседа по вопросам «Что делать, если ты потерялся? Как вести себя, если из виду скрылась мама, папа?»** *Тема «Здоровый образ жизни»* Формировать ценностное отношение к собственному организму и здоровью. **Ситуативный разговор «О пользе и вреде солнечных лучей».**	Май	

Дидактическая игра «Найди, где спрятано». **Эксперимент «Вода в сосуде» - «Теплая или холодная?».** **Подвижная игра «Солнце и тень».** **Беседа «О солнце, воздухе и воде».** *Тема «Пожарная безопасность»* Формировать умение детей осторожному обращению с электробытовыми приборами. Закрепить правила пожарной безопасности. **Дидактическая игра** **«Найди отгадки на мои загадки».** **Обсуждение опасных ситуаций по сюжетным картинкам** **Беседа с детьми «Вещи вокруг нас (электробытовые приборы)** **Составление небольших рассказов на тему «Пожар, пожарники».**		

Приложение 12

Информационно-познавательный проект «Вместе с книгой я расту»

Актуальность проекта:

Процесс общения ребенка - дошкольника с книгой - это процесс становления в нем личности. О важнейшей роли книги в формировании человека говорилось еще во времена Ярослава Мудрого.

Формирование духовной культуры личности всегда осуществляется через чтение. Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу тянуться к ней. Социологические исследования в нашей стране выявили такие негативные тенденции как: - заметное снижение интереса к чтению у детей; - резкое сокращение доли чтения в структуре свободного времени у детей из-за популярности телевидения, аудиокниг, компьютера; - подмена подлинной детской художественной литературы суррогатами массовой культуры.

Дошкольный возраст - период активного познания окружающего мира, человеческих отношений и формирования основ личности будущего гражданина. Именно в этом возрасте пробуждается интерес к книге и чтению, а вместе с тем в сознании ребенка закладываются такие важные понятия, как добро, зло, совесть.

Маленький читатель - это слушатель, чья встреча с книгой полностью определяется взрослым человеком, начиная от выбора текста для чтения и кончая продолжительностью общения с книгой. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умения ориентироваться в круге детского чтения, создания системы чтения - все это во власти взрослого.

От взрослого в большой степени зависит, и то, станет ли чтение для ребенка настоящим увлечением читателя или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнет случайным, ничего не значащим живыми друзьями для нас.

Проект реализуется с помощью разных видов деятельности:

Познавательной, коммуникативной, трудовой, игровой, изобразительной и включает в себя разные методы и приемы: словесные (беседы и обсуждения, вопросы к детям, словесные игры, загадки), наглядные (рассматривание иллюстраций, видеофильмов), практические (рисование, создание презентаций), игровые (сюрпризные моменты, включение сказочных персонажей, развивающие и подвижные игры).

Цель проекта:

Развивать интерес и эмоциональную отзывчивость на художественные произведения у детей дошкольного возраста, прививать любовь и бережное отношение к книге. Расширять знания об авторах художественной литературы и их произведениях. Поддерживать интерес у родителей к семейному чтению, формировать позитивный образ читающего человека у дошкольников.

Задачи проекта:

- Прививать интерес к книге и её автору;
- Развитие личности ребенка, его творческих способностей;
- Формирование творческого воображения.

Задачи для детей подготовительного к школе возраста:

-Совершенствовать умения понимать выразительность языка художественного произведения, красоту поэтического слова;

- Развивать умения ставить себя на место литературного персонажа;

-Отрабатывать навыки выразительного чтения, драматизации произведения (проявление эмоций посредством интонации, мимики, жестов);

- Углублять понятия «жанр», развитие умения их различать;
- Развивать у дошкольников чувство юмора.

Задачи для детей старшего дошкольного возраста:

- Приучать дошкольников слушать большие произведения (по главам).
- Побуждать детей выражать эмоциональное отношение к прочитанному, рассказывать о своём восприятии поступков персонажей, размышлять над скрытыми мотивами их поведения;
- Воспитывать чуткое отношение к художественному слову, умение замечать яркие описания, эпитеты, сравнения, чувствовать ритм и мелодику стихотворения;
- Продолжать формирование навыков выразительного чтения стихотворений, чтения по ролям;
- Объяснять в доступной детям форме понятие жанра, жанровые особенности сказки, рассказа, стихотворения;
- Учить подбирать и рисовать иллюстрации к произведениям.

Задачи для детей среднего дошкольного возраста:

- Формировать у детей представления о том, что книги содержат много интересной и познавательной информации;
- Углублять знания об иллюстрациях, их значении в книге;
- Формировать навык нравственной оценки произведения;
- Развивать способности к сопереживанию героям.

Задачи для детей младшего дошкольного возраста:

- Приучать малышей слушать коротенькие потешки, песенки, сказки и авторские произведения (стихотворные и прозаические), обязательно сопровождая чтение показом игрушек, персонажей настольного театра, картинок и прочих наглядных материалов;
- Побуждать детей договаривать отдельные слова и даже фразы;
- Приобщать ребят к рассматриванию иллюстраций в книгах;
- Заучивать с детьми наизусть небольшие по объёму стихотворения и потешки.

Планируемые результаты:

Основная задача работы с детьми по формированию положительных нравственных качеств сводится к тому, чтобы объяснить ребятам, как нельзя поступать и как можно, научить детей устанавливать связь между соответствующим эмоциональным состоянием литературных персонажей и их последующими действиями, а также учить детей доброжелательным взаимоотношениям. Зная, что в раннем возрасте оценка поступка героя из сказки определяется общим эмоциональным отношением к нему (положительным или отрицательным), необходимо объяснять детям, что можно делать, а что нельзя; необходимо прививать такие правила поведения, как: «Нельзя обижать других», «Нужно вежливо разговаривать друг с другом», «Надо заботиться о других», «Надо играть дружно, не ссориться!», «Не хорошо жадничать». С этой целью должны быть подобраны литературные произведения, в которых положительные и отрицательные качества ярко сопоставлены.

Период реализации: 9 месяцев.

Тип проекта: смешанный, интегрированный, долгосрочный, коллективный.

Участники проекта: дети дошкольного возраста, родители воспитанников, педагоги детского сада.

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	**Подготовительный этап** 1. Сбор информации, подготовка методической литературы, репертуара. 2. Подготовка дидактических и мультимедийных материалов по теме проекта. 3. Планирование и координирование деятельности всех участников проекта (педагогов, специалистов, родителей и детей).		
Октябрь	«Хочу все знать о книге»	- развитие познавательных, творческих способностей детей в процессе разрешения проблемной ситуации. - учить детей правильному обращению с книгой, концентрировать его внимание на том, кем создана книга, как называется, кто ее иллюстрировал Писатели-юбиляры: 09 сентября Заходер Б.В. 105 лет 09 сентября Толстой Л.Н 195 лет 14 октября Крапивин В.П. 85 лет	Вводная беседа с презентацией по теме «Для чего человеку книга», «Кто создает книги (профессии)», «Как стать писателем?» - (старше-подготовительный возраст) Чтение сказок, разучивание маленьких стихов о сказочных героях (младший возраст) Консультация для родителей "Как пробудить интерес у детей к чтению книг» (старше-подготовительный возраст) Оформление в группах уголков книг – юбиляров Посещение районной библиотеки с детьми старше-подготовительного возраста.
Ноябрь	«Книги о детях»	- формировать представления детей о богатстве родного языка; - пробудить интерес у детей к чтению с продолжением, приучать удерживать в памяти содержание прочитанного; - прививать уважение к чтению и относится к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию. **Писатели-юбиляры:** 09 ноября Тургенев И.С. 205 лет 20 ноября Сапгир Г.В. 95 лет 23 ноября Носов Н.Н. 115 лет	- чтение художественной литературы, беседы, знакомство с биографиями писателей и историей создания книги. - Создание альбомов « Мы рисуем книгу» рисование по любимым произведениям (старше-подготовительный возраст) - Разучивание потешек (формировать умения слушать потешку, эмоционально воспринимать ее; создавать условия для разучивания потешки) «Прочитаем потешки куклам» (младший возраст) Посещение районной библиотеки с детьми

			старше-подготовительного возраста.
Декабрь-январь	«Рождество», «Новый год»	- воспитывать любовь к фольклору. познакомить детей с «новогодними» произведениями; - познакомить детей с жанрами литературы: пословицами, загадками и поговорками; - расширять знания о традициях и обычаях русского народа, которые находят отражение в литературе; - расширять кругозор, познакомив с новогодними традициями других стран. **Писатели-юбиляры:** 01 декабря Драгунский В.Ю. 110 лет 05 декабря Тютчев Ф.И. 220 лет 31 декабря Дружинина М.В. 70 лет 27 января Бажов П.П. 145 лет	Беседы по темам: «Фольклорные жанры». Игра-викторина «Путешествие в сказку» Беседа с презентацией по теме «Сказки разные нужны» Консультация для родителей "Роль сказки в жизни ребенка». Создание плаката с иллюстрациями «Любимые герои сказок» (старше-подготовительный возраст) Посещение районной библиотеки с детьми старше-подготовительного возраста.
Февраль	«Дом, где «живут» книги» (библиотека)	-формировать читательскую культуру у дошкольников и их родителей, поддерживать читательскую деятельность; - способствовать росту читательской активности - продолжать знакомить с творчеством Крылова И.А. Писатели-юбиляры: 11 февраля Бианки В.В. 130 лет 13 февраля Крылов И.А. 225 лет	Чтение произведений Крылова И.А. Создание презентации «Басни Крылова И.А.» Выставка иллюстраций по произведениям Крылова И.А., приуроченная ко дню его рождения. Экскурсия в библиотеку Красногвардейского района. Создание презентации «Библиотекарь – хранитель книг». Создание сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Беседа по книгам «Моя любимая книга».
Март	«Читаем вместе с мамой».	- развитие традиций семейного чтения; - воспитание внимательного отношения к родным в семье, сохранение семейных традиций; - воспитывать уважительное отношение к пожилым	Чтение произведений, посвященных маме Б. Емельянов «Мамины руки» Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить» И. Токмакова «Почитай мне, мама» А. Барто «Мама поет» Беседа с родителями «Роль чтения художественной литературы в жизни детей дошкольного возраста». Видео-открытка для мамы «Мамочка любимая моя» Посещение районной библиотеки с детьми

			старше-подготовительного возраста.
Апрель	«Книжкина больничка»	-воспитание бережного отношения к книге, как источнику знаний; - сохранение книжного наследия для будущих поколений; - знакомство с произведениями петербургских детских поэтов	Книжная мастерская «Книжка – малышка для друга», «Закладка для книги». Создание мини-картотек художественной литературы в группах детского сада. Памятка для родителей «Если вы решили купить своему ребёнку новую книгу» (практические советы при покупке новой книги для ребёнка) Посещение районной библиотеки с детьми старше-подготовительного возраста.
Май	«Подведение итогов»	**Заключительный этап** - Закрепить полученные знания детей о книге, истории ее появления, важности сохранения книг, как народного наследия для поколений.	Конкурс чтецов «Мой любимый Петербург» Торжественное награждение грамотами активных участников проекта.